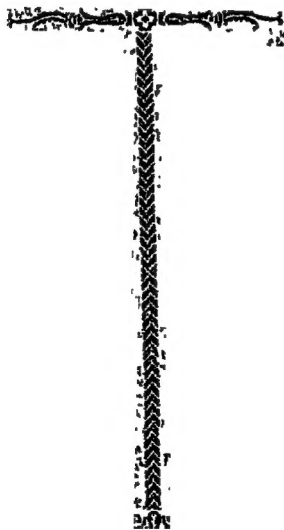




धम्मपद



राहुल सांकृत्यायन

त्रिपिटकाचार्य राहुल सांकृत्यायन
कृत पुस्तकें

बुद्धचर्या (हिन्दी) ५)

धम्मपद ॥ ५)

अभिधर्मकोश (संस्कृत) ५)

विज्ञप्तिमात्रतासिद्धि

(चीनभाषासे संस्कृतमें) (छप रही है)

बुद्धधर्म क्या है ? (हिन्दी) ॥

बौद्धोंका अनान्मवाद (,) ॥

महावोधि-पुस्तक-भंडार, ऋषिपत्तन,

सारनाथ, (बनारस)

धम्मपदं

[मूल पाली, संस्कृत-छाया और हिन्दी अनुवाद सहित]

अनुवादक

“महापण्डित” “त्रिपिटकाचार्य” राहुल सांकृत्यायन

183

प्रयाग

१९३३ ई०

प्रथम संस्करण }
३००० प्रतियाँ }

{ मूल्य ४/ }
{ १०/ जाना }

प्रकाशक
ब्रह्मचारी देवप्रिय, बी० ए०
प्रधानमंत्री
महाबोधि-सभा, ऋषिपत्तन
सारनाथ (बनारस)

मुद्रण
मैट्रनाथ प्रिण्टर्स
इन्फार्मेशन ऑन प्रिंटिंग प्रेस
इन्फार्मेशन

लंकाद्वीपमें विद्यालंकार महाविद्यालयके अधिपति
त्रिपिटकवागीश्वराचार्य स्नेहमूर्ति गुरुदेव
लु० श्रीधर्मानन्द-नायक-महा-
स्यविरपादके करकमलोंमें
सादर समर्पित

(१)

व्यवस्थापकीय वक्तव्य

रक्त-भास भाषा-विचार सभी दृष्टियोंसे हिन्दीभाषाभाषी भगवान् बुद्धके उत्तराधिकारी हैं। इन्हीं के पूर्वजोंने उनके अमृतमय उपदेशोंको सर्व प्रथम अपनाया। इन्होंने ही दुनियामें भारतकी धार्मिक और सांस्कृतिक विजयदुन्दुभी यजाई। पूर्वजोंकी इस अद्भुत और अमर कीर्तिका स्मरण करते, किसका शिर ऊँचा न होगा। लेकिन, यह कितने शोककी घात है, कि मातृ-भाषा हिन्दीमें भगवान् के दिव्य संदेश नहींके बराबर हैं। इसी कमी को दूर करनेके लिये हिन्दीमें महाबोधि-ग्रन्थ-माला निकालनेका उपक्रम हुआ है। धम्मपद मालाका प्रथम पुष्प है। आगे निकलनेवाली पुस्तकोंके सस्तेपन और सुंदर छपाईका अनुमान इसी पुस्तकसे आप कर सकते हैं। मालाकी दूसरी पुस्तक होगी—मज्झिमनिकाय।

हम आशा करते हैं, कि हिन्दीप्रेमी सज्जन इस काममें हमारा हाथ बँटायेंगे और आठ आना भेज कर मालाके स्थायी ग्राहक बन जायेंगे।

(प्रकाशक) देवप्रिय

प्रधानसंज्ञी, महाबोधि सभा,

अपिपत्तन, सारनाथ (बनारस)

प्रस्तावना

त्रिपिटक (=त्रिपिटक) अधिकांशतः भगवान् बुद्धके उपदेशोका संग्रह है। त्रिपिटकका अर्थ है, तीन पिटारी। यह तीन पिटक हैं—
सुत्त (=सूत्र), विनय और अभिधम्म (=अभिधर्म)।

१. सुत्तपिटक निम्नलिखित पाँच निकायोंमें विभक्त है—

१. दीघ-निकाय	३४ सुत्त (=सूक्त या सूत्र)
२ मल्लिकम-नि.	१५२ सुत्त
३. संयुत्त-नि	५६ संयुत्त
४ अंगुत्तर-नि.	११ निपात
५. खुद्दक-नि.	१५ ग्रंथ

खुद्दक-निकायके १५ ग्रंथ यह हैं—

(१) खुद्दकपाठ	(९) येरी-गाथा
(२) धम्मपद	(१०) जातक (५५० कथाएँ)
(३) उदान	(११) निहेस (खुल्ल-; महा-)
(४) इतिवुत्तक	(१२) पटिसांभदामग
(५) सुत्तनिपात	(१३) अपदान
(६) विमान-वत्थु	(१४) बुद्धवंस

(॥)

- (७) पेट-वस्तु (१५) चरियापिटक
(८) धेर-गाथा

२. विनयपिटक निम्न भागोंमें विभक्त है—

१—सुत्तविभंग—

- (१) भिक्खु-विभंग } या { (१) पाराजिक
(२) भिक्खुनी-विभंग } { (२) पाचिसिय

२—खन्धक—

(१) महावग्ग

(२) जुल्लवग्ग

३—परिवार

३. अभिधम्मपिटकमें निम्नलिखित सात ग्रंथ हैं—

- | | |
|-----------------|-------------|
| १. धम्मसंगनी | ५. कथावस्थु |
| २. विभंग | ६. यमक |
| ३. धातुकथा | ७. पट्टान |
| ४. पुग्गलपञ्जसि | |

धम्मपद (= धर्मपद) त्रिपिटकके सुद्धकनिकाय विभागके पंद्रह ग्रंथों मेंसे एक है। इसमें भगवान् गौतम बुद्धके मुखसे समय समयपर निकली ४२३ उपदेशगाथाओंका संग्रह है। चीनी तिब्बती आदि भाषाओंके पुराने अनुवादोंके अतिरिक्त, वर्तमान कालकी दुनियाकी सभी सम्य भाषाओंमें इसके अनुवाद मिलते हैं, अंग्रेजीमें तो प्रायः एक दर्जन हैं। भारतकी अन्य भाषाओंकी तरह हमारी हिन्दी में इसमें किसीसे पीछे नहीं है। जहाँ तक मुझे मालूम है, हिन्दीमें धम्मपदके अभीतक पाँच अनुवाद हो चुके हैं, जिनके लेखक हैं—

१. श्री सूर्यकुमारवर्मा हिन्दी (१९०४ ई०)
२. भवन्तःचन्द्रमणि महास्थविर हिन्दी और पालीदोनों (१९०९ ई०)

३. स्वामी सरयदेव परिव्राजक हिन्दी (बुद्धगीता)

४. श्री विष्णुनारायण हिन्दी (स० १९८५)

५. पं० गंगा प्रसाद उपाध्याय पाली-हिन्दी (१९३२ ई०)

पाँच अनुवादोंके होते छठेंकी क्या आवश्यकता ?—इसका उत्तर आप पंडित यनारसीदास चतुर्वेदी और महायोधिसभाके संगी व्रद्धाचारी देवप्रियसे पूछिये । मैंने यहूत ननु-नच किया किन्तु उन्होंने एक नहीं सुनी । ६ फरवरीसे ८ मार्च तक मैं सुल्तानगंज (भागलपुर)में "गंगा"के पुरातत्त्वांकके सम्पादनके लिये श्री धूमनाथ सिंहका अतिथि था । सम्पादनका काम ही कम न था, उसपरसे वहाँ रहते दो लेख भी लिखने पड़े । उसी समय इस अनुवाद में भी हाथ लगा दिया । जो अंश याकी रह गया था, उसे किताब को प्रेसमें देनेके बाद समाप्त किया । इस तरह "बुद्धचर्या"की भाँति "धम्मपद"में भी जल्दीसे काम लिया गया है । इससे पुस्तकमें भ्रूषण-की गलतियाँ नहीं रह गईं, बल्कि जल्दीमें किये अनुवादकी पुनरावृत्ति न करनेसे अनुवादकी भाषाको और सरल नहीं बनाया जा सका, इन त्रुटियोंका मैं स्वयं दोषी हूँ ।

अथमें पहिले धारीक टाइटमें धाई और उस स्थानका नाम दिया है, जहाँ पर उक्त गाथा बुद्धके मुखसे निकली; दाहिनी ओर उस व्यक्तिका नाम है, जिसके प्रति या विषयमें उक्त गाथा कही गई । धम्मपदकी अट्ठकथा(=टीका)में हर एक गाथाका इतिहास भी दिया हुआ है; संक्षिप्त करके उसे देनेका विचार तो उठा, लेकिन समयाभाव और ग्रंथविस्तारके भयसे वैसा नहीं किया जा सका ।

सुत्तपिटकके प्राय १०० सूत्र, और विनयके कुछ अध्याको मैंने अपनी बुद्धचर्यामें अनुवादित किया है । भारतीय भाषाओंमें पाली ग्रंथोंका सबसे अधिक अनुवाद यगलामें हुआ है । जातकोंका

(॥-)

बंगला अनुवाद कई जिल्लोमें है। श्रीयुत चारुचन्द्र वसुने धम्मपदका पालीके साथ संस्कृत और बँगलामें अनुवाद किया है (इस ग्रंथसे मुझे अपने काममें बड़ी सहायता मिली है, और इसके लिए मैं चारु दाबुका आभारी हूँ)। बँगलाके बाद दूसरा नम्यर मराठी का है, जिसमें आचार्य धर्मानन्द कौशाम्यीके ग्रंथोके अतिरिक्त सारे दीपनिकायका भी अनुवाद मिलता है। इस क्षेत्रमें हिन्दीका तीसरा नम्यर होना लज्जाकी बात है। मैंने अगले तीन चतुर्मासोंमें मज्झिम-निकाय, महावग्ग, और चुल्लवग्ग—इन तीन ग्रंथोंको हिन्दी में अनुवाद करनेका निश्चय किया है। यदि विघ्नधाधा न हुई, तो आशा है, इस वर्षके अन्तमें पाठक मज्झिम-निकायको हिन्दी रूप में देख लेंगे।

गुरुकण्व भदन्त चन्द्रमणि महास्थविरने ही सर्व प्रथम धम्मपदका मूलपाली सहित हिन्दी अनुवाद किया था। उन्होंने अनुवादकी एक प्रति भेज दी थी; और सदाकी भाँति इस काममें भी उनसे बहुत प्रोत्साहन मिला; तदर्थ पूज्य महास्थविरका मैं कृतज्ञ हूँ।

प्रयाग
७-४-१९३३ }

राहुल सांकृत्यायन

(॥=)

वर्ग-सूची

पृष्ठ

१—यमकवर्गो	१	१४—बुद्धवर्गो
२—अप्यमादवर्गो	११	१५—सुखवर्गो
✓ ३—चित्तवर्गो	१६	१६—पियवर्गो
४—पुष्पवर्गो	२१	१७—क्रोधवर्गो
✓ ५—यालवर्गो	२८	१८—मलवर्गो
६—पङ्क्तिवर्गो	३५	१९—धम्मद्वयवर्गो
७—अर्हन्तवर्गो	४२	२०—मगाङ्गवर्गो
८—सहस्रवर्गो	४७	२१—पकिण्णकवर्गो
९—पापवर्गो	५४	२२—निरयवर्गो
१०—दण्डवर्गो	६०	२३—नागवर्गो
११—जरावर्गो	६७	२४—तण्हावर्गो
१२—अत्तवर्गो	७२	२५—मिक्खुवर्गो
१३—लोकवर्गो	७७	२६—ब्राह्मणवर्गो

गाथा-सूची

शब्द-सूची

नमो तस्स भगवणो अरहतोसम्मत्तमुदत्त

धम्मपदं

१—यमकवग्गो

स्थान—शावली

व्यक्ति—चक्रपुपाल (धेर)

१—मनोपुब्बङ्गमा धम्मा मनोसेट्ठा मनोमया ।
मनसा चे पट्टद्वेन भासति वा करोति वा ।
ततो 'नं दुक्खमन्वेति चक्कं 'व वहतो पदं ॥१॥

(मनःपूर्वङ्गमा धर्मा मनःस्थेष्टा मनोमया
मनसा चेत्पट्टद्वेन भासते वा करोति वा ।
तत एतं दुःखमन्वेति चक्रमिव वहतः पदम् ॥१॥)

अनुवाद—सभी धर्मों (=कायिक, वाचिक, सांनसिक कर्मों, या सुख
दुःख आदि अनुभवों) का मन अभिगामी है, मन (उनका)
प्रधान है, (कर्म) मनोमय हैं। जय (कोई) सदोष
मनसे (यात) धोल्ता है, या (काम) करता है, तो

वाहन (बैल छोड़े) के पैरोंको जैसे (रथका) पहिया अनुगमन करता है (वैसेही) उसका दुःख अनुगमन करता है ।

आवस्ती

सट्ठकुण्डली

२—मनो पुण्वङ्गमा धम्मा मनोसेट्ठा मनोमया ।
मनसा चे पसन्नेन भासति वा करोति वा ।
ततो 'न' सुखमन्वेति छाया' व अनपायिनी ॥२॥
(मनःपूर्वङ्गमा धर्मा मनःश्रेष्ठा मनोमयाः ।
मनसा चेत् पसन्नेन भाषते वा करोति वा ।
तत एनं सुखमन्वेति छायेवानपायिनी ॥२॥)

अनुवाद—सभी धर्मोंका मन अग्रगामी है, मन प्रधान है, (कर्म) मनोमय हैं । यदि (कोई) स्वच्छ मनसे धोखता या करता है, तो (कभी) न (साथ) छोड़नेवाली छायाकी तरह सुख उसका अनुगमन करता है ।

आवस्ती (नेतवन)

शुद्धतिस्स (धेर)

३—अक्रोच्छि मं अबधि मं अहिनि मं अहासि मे ।
ये च तं उपनहन्ति वेरं तेसं न सम्मति ॥३॥
(अक्रोशीत् मां अबधीत् मां अजैपीत् मां अहापीत् मे ।
ये च तत् उपनहन्ति तेषां वैरं न शाम्यति ॥३॥)

अनुवाद—'मुझे गाली दिया', 'मुझे मारा', 'मुझे हरा दिया', 'मुझे छद्म लिया' (पैसा) जो (मनमें) धँसते हैं, उनका वैर कभी शान्त नहीं होता ।

४—अक्रोच्छि मं अवधि मं अजिनि मं अहासि मे ।

ये तं न उपनयन्ति वैरं तेषूपसम्मति ॥ ४ ॥

(अक्रोशीत् मां अवधीत् मां अजैषीत् मां अहार्षीत् मे ।

ये तत् नोपनयन्ति वैरं तेषूपशान्यति ॥ ४ ॥)

अनुवाद—‘मुझे गाली दिया’० (पेसा) जो (मनमें) नहीं रखते
उनका वैर शान्त हो जाता है ।

भावस्ती (जेतवन)

काली (यन्त्रिणी)

५—न हि वैरेन वैरानि सम्मन्तीध कुदाचर्न ।

अवैरेन च सम्मन्ति एस धम्मो सनन्तनो ॥ ५ ॥

(न हि वैरेण वैराणि शाम्यन्तीह कदाचन ।

अवैरेण च शाम्यन्ति, एष धर्मः सनातनः ॥ ५ ॥)

अनुवाद—अहाँ (ससारमें) वैरसे वैर कभी शान्त नहीं होता, अवैर
से ही शान्त होता है, यही सनातन धर्म (=नियम) है ।

भावस्ती (जेतवन)

कोसम्बक भिक्षू

६—परे च न विजानन्ति मयमेत्य यमामसे ।

ये च तत्थ विजानन्ति ततो सम्मन्ति मेधगा ॥ ६ ॥

(परे च न विजानन्ति वयमत्र यस्यामः ।

ये च तत्र विजानन्ति ततः शाम्यन्ति मेधगाः ॥ ६ ॥)

अनुवाद—अन्य (अज्ञ लोग) नहीं जानते, कि हम इस (संसार)
से जानेवाले हैं । जो इसे जानते हैं, फिर (उनके)
मनके (सभी विकार) शान्त हो जाते हैं ।

थावस्ती

चुल्लकाल, महाकाल

७—सुमानुपस्सिं विहरन्तं इन्द्रियेषु असंवृतं ।
 भोजनमिह अमत्तब्बुं कुसीतं हीनवीरियं ।
 तं वे पसहति मारो वातो रूक्ख 'व दुब्बलं ॥ ७ ॥
 (शुभमनुपपद्यन्तं विहरन्तं इन्द्रियेषु असंवृतम् ।
 भोजनेऽमात्राच्च कुसीदं हीनवीर्यम् ।
 तं वै प्रसहति मारो वातो वृक्षमिव दुर्बलम् ॥ ७ ॥)

अनुवाद—(जो) शुभ ही शुभ देखते विहरता है, इन्द्रियोंमें संयम न करनेवाला होता है, भोजनमें मात्राको नहीं जानता बालसी और उद्योगहीन होता है; उसे मार (=मनकी दुष्प्रवृत्तियाँ) (जैसे ही) पीड़ित करता है, जैसे दुर्बल वृक्षको हवा ।

८—असुमानुपस्सिं विहरन्तं इन्द्रियेषु सुसंवृतं ।
 भोजनमिह च मत्तब्बुं सद्धं आरद्धवीरियं ।
 तं वे नप्पसहति मारो वातो सेलं 'व पब्बतं ॥ ८ ॥
 (असुभमनुपपद्यन्तं विहरन्तं इन्द्रियेषु सुसंवृतम् ।
 भोजने च मात्राच्च अद्धं आरब्धवीर्यम् ।
 तं चैव न प्रसहते मारो वातः शैलमिव पर्वतम् ॥ ८ ॥)

अनुवाद—जो अशुभ देखते विहरता, इन्द्रियोंको संयम करता, भोजनमें मात्राको जानता, अद्धावान् तथा उद्योगी है, उसे शिलाभय पर्वतको जैसे घास नहीं हिला सकता, (जैसेही) मार नहीं (हिला सकता) ।

भावस्त्री (जेतवन)

देवदत्त

६—अनिक्कसावो कासावं यो वत्थं परिदहेस्सति ।

अपेतो दमसच्चैन न स कासावमरहति ॥ ६ ॥

(अनिक्कषायः काषायं यो वस्त्रं परिधास्यति ।

अपेतो वमसत्याभ्यां न स काषायमर्हति ॥ ९ ॥)

अनुवाद—जो (पुरुष) (राग, द्वेष आदि) कषायों (=मलों) को बिना छोड़े काषाय वस्त्रको धारण करेगा, वह संयम-सत्यसे परे हटा हुआ (है), और (वह) काषाय (धारण) करनेका अधिकारी नहीं है ।

१०—यो च कन्तक्कावस्स सीलेष्ण सुसमाहितो ।

उपेतो दमसच्चैन स वे कासावमरहति ॥ १० ॥

(यश्च वान्तकषायः स्यात् शीलेषु सुसमाहितः ।

उपेतो दम-सत्याभ्यां स वै काषायमर्हति ॥ १० ॥)

अनुवाद—जिसने कषायोंको वमन कर दिया है, जो आचार (=शील) से सुसम्पन्न, तथा संयम-सत्यसे संयुक्त है, वही काषाय (वस्त्र)का अधिकारी है ।

रानग्गुह (वेणुवन)

संजय

११—असारे सारमतिनो सारे चासारदस्सिनो ।

ते सारं नाधिगच्छन्ति मिच्छासङ्कप्पगोचरा ॥ ११ ॥

(असारे सारमतयः सारे चासारदर्शिनः ।

ते सारं नाधिगच्छन्ति मिथ्यासङ्कल्पगोचराः ॥ ११ ॥)

अनुवाद—जो असारको सार समझते हैं, और सारको असार, वह झूठे संकल्पोंमें संलग्न (पुरुष) सारको नहीं प्राप्त करते हैं ।

१२—सारञ्च च सारतो वत्त्वा असारञ्च असारतो ।

ते सारं अधिगच्छन्ति सम्मासङ्कप्पगोचरा ॥ १२ ॥

(सारं च सारतो ज्ञात्वा, असारं च असारतः ।

ते सारं अधिगच्छन्ति सम्यक्-सङ्कल्प-गोचराः ॥ १२ ॥)

अनुवाद—जो सारको सार जानते हैं, और असार को असार, वह सच्चे संकल्पमें संलग्न (पुरुष) सारको प्राप्त करते हैं ।

भावस्ती (जेतवन)

नन्द (धेर)

१३—यथागारं दुच्छन्नं वुट्ठी समतिविज्झति ।

एवं अभावितं चित्तं रागो समतिविज्झति ॥ १३ ॥

(यथागारं दुच्छन्नं वृष्टिः समतिविध्यति ।

एवं अभावितं चित्तं रागः समतिविध्यति ॥ १३ ॥)

अनुवाद—जैसे ठीकसे न छाये घरमें वृष्टि घुस जाती है । वैसे ही अभावित (= न सयम किये) चित्तमें राग घुस जाता है ।

१४—यथागारं सुच्छन्नं वुट्ठी न समतिविज्झति ।

एवं सुभावितं चित्तं रागो न समतिविज्झति ॥ १४ ॥

(यथागारं सुच्छन्नं वृष्टिर्न समतिविध्यति ।

एवं सुभावितं चित्तं रागो न समतिविध्यति ॥ १४ ॥)

अनुवाद—जैसे ठीकसे छाये घरमें वृष्टि नहीं घुसती, वैसे ही सुभावित चित्तमें राग नहीं घुसता ।

राजगृह (वेणुवन)

चुन्द (सकारिफ)

१५—इष सोचति पेच्च सोचति

पापकारी उभयत्य सोचति ।

सो सोचति सो विहञ्जति

दिस्वा कम्मकिलिद्धमत्तनो ॥ १५ ॥

(इह सोचति प्रेत्य सोचति पापकारी उभयत्र सोचति ।

स सोचति स विहन्त्यते दृष्ट्वा कर्म क्लिष्टमात्मनः ॥ १५ ॥)

अनुवाद—यहाँ (इस लोकमें) शोक करता है, मरनेके बाद शोक करता है, पाप करनेवाला दोनों (लोक) में शोक करता है । वह अपने मलिन कर्मोंको देखकर शोक करता है, पीड़ित होता है ।

श्रावस्ती (वेतवन)

धर्मिक (उपासक)

१६—इष मोदति पेच्च मोदति

कतपुञ्जो उभयत्य मोदति ।

सो मोदति सो प्रमोदति

दिस्वा कम्मविमुद्धिमत्तनो ॥ १६ ॥

(इह मोदते प्रेत्य मोदते कृतपुण्य उभयत्र मोदते ।

स मोदते स प्रमोदते दृष्ट्वा कर्मविशुद्धिमात्मनः ॥ १६ ॥)

अनुवाद—यहाँ प्रसुद्धित होता है, मरनेके बाद प्रसुद्धित होता है, जिसने पुण्य किया है, वह दोनों ही जगह प्रसुद्धित होता है । वह अपने कर्मोंकी शुद्धताको देखकर सुद्धित होता है, प्रसुद्धित होता है ।

श्रावस्ती (जेतवन)

देवदत्त

१७—इव तप्पति पेच्च तप्पति ,
 पापकारी उभयत्थ तप्पति ।
 पापं मे कत्तन्ति तप्पति ,
 भीय्यो तप्पति दुग्गतिङ्गतो ॥१७॥

(इह तप्यति प्रेत्य तप्यति पापकारी उभयत्र तप्यति ।

पापं मे कृतमिति तप्यति, भूयस्तप्यति दुर्गतिंगतः ॥१७॥)

अनुवाद—यहाँ सत्तस होता है, सरकर सन्तस होता है, पापकारी
 दोनो जगह सन्तस होता है । “मैने पाप किया है”—यह
 (सोच) सन्तस होता है , दुर्गतिङ्को प्राप्त हो और भी
 सन्तस होता है ।

श्रावस्ती (जेतवन)

सुमना देवी

१८—इव नन्दति पेच्च नन्दति ,
 कतपुब्बो उभयत्थ नन्दति ।
 पुब्बं मे कत्तन्ति नन्दति ,
 भीय्यो नन्दति सुगतिंगतः ॥१८॥

(इह नन्दति प्रेत्य नन्दति कृतपुण्य उभयत्र नन्दति ।

पुण्यं मे कृतमिति नन्दति, भूयो नन्दति सुगतिंगतः ॥१८॥)

अनुवाद—यहाँ आनन्दित होता है, सरकर आनन्दित होता है ।
 जिनने पुण्य किया है, वह दोनों जगह आनन्दित होता है ।
 “मैने पुण्य किया है”—यह (सोच) आनन्दित होता
 है ; सुगतिङ्को प्राप्त हो और भी आनन्दित होता है ।

आवस्ती (जेतवन)

दो मित्र मिष्ट

१६—बहुं पि चे संहितं^१ भासमानो ,

न तत्करो होति नरो पमत्तो ।

गोपो 'व' गावो गणयं परेसं ,

न मागवा सामञ्जस्स होति ॥१६॥

(वद्धीमपि संहितां भाषमाणः ,

न तत्करो भवति नरः प्रमत्तः ।

गोप इव गा गणयन् परेषां ,

न मागवान् श्रामण्यस्य भवति ॥१७॥

अनुवाद—चाहे कितनी ही संहिताओ (=धर्मग्रंथो) का उच्चारण करे,
 किन्तु प्रमादी धन, (जो) नर उसके (अनुसार)
 (आचरण) करनेवाला नहीं होता ; (वह) दूसरेकी
 गायको गिननेवाले ग्वालेकी भाँति श्रमणपन (=संन्यासी-
 पन) का भागी नहीं होता ।

२०—अप्पमि चे संहितं भासमानो ,

धम्मस्स होति अनुधम्मचारी ।

रागञ्च दोसञ्च पहाय मोहं ,

सम्मप्पजानो सुविमुत्तचित्तो ।

अनुपादियानो इध वा दुरं वा ,

स मागवा सामञ्जस्स होति ॥२०॥

^१ संहित ।

(अल्पामपि संहितां भाषमाणो

धर्मस्य भवत्यनुधर्मचारी ।

रागं च द्वेषं च प्रहाय मोहं

सम्यक्प्रज्ञानं सुविमुक्तचित्तः ।

अनुपादानं ह्यहं वाऽमुत्र वा,

स भागवान् श्रमण्यस्य भवति ॥२०॥)

अनुवाद—चाहे अल्पमात्र ही संहिताका भाषण करे, किन्तु यदि वह धर्मके अनुसार आचरण करनेवाला हो, राग, द्वेष, और मोहको त्यागकर, अच्छी प्रकार सचेत और अच्छी प्रकार मुक्तचित्त हो, यहाँ और वहाँ (दोनों जगह) बटोरनेवाला न हो; (तो) वह श्रमणपनका भागी होता है ।

१—अमकवर्ग समाप्त

२—अप्पमादवग्गो

कौशाम्बी (बोधिवाराम)

सामान्ती (रानी)

२१—अप्पमादो अमत-पदं पमादो मच्चुनो पदं ।

अप्पमत्ता न मीयन्ति ये पमत्ता यथा मता ॥१॥

(अप्रमादोऽमृतपदं प्रमादो मृत्योः पदम् ।

अप्रमत्ता न म्रियन्ते ये प्रमत्ता यथा मृताः ॥१॥)

२२—एतं विसेसतो नत्त्वा अप्पमादमिह पण्डिता ।

अप्पमादे पमोदन्ति अरियानं गोचरे रता ॥२॥

(पवं विशेषतो ज्ञात्वाऽप्रमादे, पण्डिताः ।

अप्रमादे प्रमोदन्त आर्याणां गोचरे रताः ॥२॥)

२३—ते भायिनो साततिका निच्चं दब्ध-परक्कमा ।

फुसन्ति धीरा निब्बाणं योगक्खेमं अनुत्तरं ॥३॥

(ते ध्यायिनः साततिका नित्यं दृढपराक्रमाः ।

स्पृशन्ति धीरा निर्वाणं योगक्षेमं अनुत्तरम् ॥३॥)

अनुवाद—प्रमाद (=आलस्य) न करना अमृतपद है, और प्रमाद (करना) मृत्युपद । अप्रमादी (वैसे) नहीं मरते, जैसे कि प्रमादी मरते हैं । पंडित लोग अप्रमादके विषयमें इस प्रकार विशेषतः जान, आयाकि आचरणमें रत हो, अप्रमादमें प्रसुद्धि होते हैं । (जो) वह निरन्तर प्यानरत निरय इद पराक्रमी हैं, वह धीर अनुपम योग-क्षेम (आनन्द भंगल) वाले निर्वाणको प्राप्त करते हैं ।

राजगृह (वेशुवन)

कुम्भघोसक

२४—उट्ठानवतो सतिमतो

सु चिकम्मस्स निसम्मकारिणो ।

सज्जतस्स च धम्मजीविनो

अप्प मत्तस्स यसोऽभिवद्दति ॥ ४ ॥

(उत्थानवतः स्मृतिमतः शुचिकर्मणो निशम्य-कारिणः ।

संयतस्य च धर्मजीविनोऽप्रमत्तस्य यशोभिवर्द्धते ॥ ४ ॥)

अनुवाद—(जो) उद्योगी, सचेत, शुचि कर्मवाला, तथा सोचकर काम करनेवाला है, और संयत, धर्मानुसार जीविकावाला पण अप्रमादी है, (उसका) यश बढ़ता है ।

राजगृह (वेशुवन)

चुल्लपत्थक (घेर)

२५—उट्ठानेन'प्यमादेन सज्जमेन दमेन च ।

दीपं कयिराय मेधावी यं ओघो नाभिकीरति ॥ ५ ॥

(उत्थानेनाऽप्रमादेन संयमेन दमेन च ।

दीपं कुर्यात् मेधावी यं ओघो नाभिकीरति ॥ ५ ॥)

अनुवाद—मेघावी (पुरुष) उद्योग, अप्रसाद, संयम, और दम द्वारा
(अपने लिये पैसा) द्वीप बनावे, जिसे बाढ़ नहीं डुबा सके।

जेतवन

वालनकखतधुट्ठ (होठी)

२६—पमादमनुयुञ्जन्ति बाला दुम्मेघिनो जना ।

अप्पमादच्च मेघावी घनं सेट्ठं 'व रक्खति ॥६॥

(प्रमादमनुयुञ्जन्ति बाला दुर्मेघसो जनाः ।

अप्रमादं च मेघावी धनं श्रेष्ठमिव रक्षति ॥६॥)

अनुवाद—सूर्ख दुर्मेघ जन प्रसादमें लगते हैं; मेघावी श्रेष्ठ धनकी
भाँति अप्रसादकी रक्षा करता है।

२७—मा पमादमनुयुञ्जेथ मा कामरतिसन्धवं ।

अप्पमत्तो हि म्मायन्तो पप्पोति विपुलं सुखं ॥७॥

(मा प्रमादमनुयुञ्जीत मा कामरतिसंस्तवम् ।

अप्रमत्तो हि ध्यायन् प्राप्नोति विपुलं सुखम् ॥७॥)

अनुवाद—मत प्रसादमें फँसो, मत कामोंमें रत होओ, मत काम
रतिमें लिप्त हो। प्रसादरहित (पुरुष) ध्यान करते महान्
सुखको प्राप्त होता है।

जेतवन

महाकस्सप (थेर)

२८—पमादं अप्पमादेन यदा नुदति पण्डितो ।

पज्जापासादमारुह असोको सोकिणिं पजं ।

पञ्चतट्ठो 'व सूम्मट्ठे धीरो बाले अवेक्खति ॥८॥

(प्रमादमप्रमादेन यदा जुदति पण्डितः ।
 प्रज्ञाप्राप्तादमाच्छ्रय्य अशोकः शोकिर्नो प्रजाग् ।
 पर्वतस्थ इव भूमिस्थान् धीरो बालान् अवेक्षते ॥८॥

अनुवाद—पंडित जब अप्रमादसे प्रमादको हटाता है, तो निःशोक हो शोकाकुल प्रजाको, प्रज्ञारूपी प्राप्तादपर चढ़कर—
 जैसे पर्वतपर खड़ा (पुरुष) भूमिपर स्थित (वस्तु)
 को देखता है—(वैसे ही) धीर (पुरुष) अज्ञानियोंको
 (देखता है) ।

जेतवन

दो मित्र मित्र

२६—अप्पमतो पमत्तेसु सुत्तेसु बहुजागरो ।
 अबलत्सं 'व सीघस्सो हित्वा याति सुमेघसो ॥९॥
 (अप्रमत्तः प्रमत्तेषु सुप्तेषु बहुजागरः ।
 अबलाइवमिव शीघ्राइवो हित्वा याति सुमेघाः ॥९॥

अनुवाद—प्रमादियोंके धीचमें अप्रमादी, सोतोंके धीचमें बहुत जागनेवाला, अच्छी दुबिवाला (पुरुष)—जैसे निर्बल घोड़ेको (पीछे) छोड़ शीघ्रगामी घोड़ा (आगे) चला जाता है—
 (वैसे ही जाता है) ।

वैशाली (कूटागार)

महाली

३०—अप्पमादेन मघवा देवानं सेट्ठतं गतो ।
 अप्पमादं पसंसन्ति पमादो गरहितो सदा ॥१०॥
 (अप्रमादेन मघवा देवानां श्रेष्ठतां गतः ।
 अप्रमादं प्रशंसन्ति प्रमादो गर्हितः सदा ॥१०॥)

अनुवाद—अप्रमाद (=आलस्य रहित होने) के कारण इन्द्र देव-
ताओंमें श्रेष्ठ बना। अप्रमादकी प्रशंसा करते हैं, और
प्रमादकी सदा निन्दा होती है।

जेतवन

कोई मिथु

३१—अप्रमादरतो भिक्षु यमादे मयदस्सि वा ।

सञ्जोननं अणुं थूलं दहं अग्गीव गच्छति ॥११॥

(अप्रमादरतो भिक्षुः प्रमादे मयदर्शी वा ।

संयोजनं अणुं स्थूलं दहन् अग्निरिव गच्छति ॥११॥)

अनुवाद—(जो) भिक्षु अप्रमादमें रत है, या प्रमादसे मय खाने-
वाला (है), (वह), आगकी भाँति छोटे मोटे वघनोंको
जलाते हुये जाता है ।

जेतवन

(निगम-वासी) तिस्स (येर)

३२—अप्रमादरतो भिक्षु यमादे मयदस्सि वा ।

अमब्बो परिहाणाय निब्बाणस्सेव सन्तिके ॥१२॥

(अप्रमादरतो भिक्षुः प्रमादे मयदर्शी वा ।

अमब्बः परिहाणाय निर्वाणस्यैव अन्तिके ॥१२॥)

अनुवाद—(जो) भिक्षु अप्रमादमें रत है, या प्रमादसे मय खाने-
वाला है, उसका पतन होना सम्भव नहीं, (वह) निर्वाण-
के समीप है ।

२—अप्रमादवर्ग समाप्त

३—चित्तवग्गो

वाल्मिय पर्वत

मेघिय (धेर)

३३—फन्दनं चपलं चित्तं दूरकलं दुन्निवारयं ।

उजुं करोति मेघावी उसुकारो'व तेजनं ॥ १ ॥

(स्पन्दनं चपलं चित्तं दूरकलं दुन्निवार्यम् ।

अजुं करोति मेघावी ह्युकार इव तेजनम् ॥ १ ॥)

अनुवाद—(इस) चचल, चपल, दुर-रक्ष्य, दुर-निवार्य चित्तको मेघावी
(पुरुष, उसी प्रकार) सीधा करता है, जैसे वाण धनाने-
वाला वाणको ।

३४—वारिजो'व थले खित्तो ओकमोक्त उब्भतो ।

परिस्पन्दति'दं चित्तं मारधेय्यं पहातवे ॥ २ ॥

(वारिजं इव स्थले क्षित्तं उदकौक्त उद्भूतम् ।

परिस्पन्दत इदं चित्तं मारधेय्यं प्रहातुम् ॥ २ ॥)

अनुवाद—जैसे जलाशयसे निकालकर स्थलपर फेंक दी गई मछली
(=वारिज) तदफवाती है, (वैसे ही) मार (=राग,

द्वेष, मोह)के फन्देसे निकलनेके लिए यह चित्त
(तबफटाता है) ।

भावस्ती

कोई

३५—दुन्निगहस्स लहुनो यत्थ कामनिपातिनो ।

चित्तस्स दमथो साधु चित्तं दन्तं सुखावहं ॥ ३ ॥

(दुर्निग्रहस्य लघुनो यत्र-काम-निपातिनः ।

चित्तस्य दमनं साधु, चित्तं दान्तं सुखावहम् ॥ ३ ॥)

अनुवाद—(जो) कठिनाईसे निग्रह योग्य, शीघ्रगामी, जहाँ
चाहता है वहाँ चला जानेवाला है; (ऐसे) चित्तका दमन
करना उत्तम है; दमन किया गया चित्त सुखप्रद होता है ।

भावस्ती

कोई उत्कण्ठित मित्र

३६—सुदुद्धं सुनिपुणं यत्थ कामनिपातिनं ।

चित्तं रक्खेय्य मेधावी, चित्तं गुत्तं सुखावहं ॥ ४ ॥

(सुदुर्द्धं सुनिपुणं यत्र-कामनिपाति ।

चित्तं रक्षेत् मेधावी, चित्तं गुप्तं सुखावहम् ॥ ४ ॥)

अनुवाद—कठिनाईसे जानने योग्य, अत्यन्त चालाक, जहाँ चाहे
वहाँ ले जानेवाले चित्तकी, बुद्धिमान् रक्षा करे; सुर-
क्षित चित्त सुखप्रद होता है ।

भावस्ती

सधरनिष्ठ (धेर)

३७—दूरङ्गं एकचरं असरीरं गुहासयं ।

ये चित्तं सन्नमेस्सन्ति मोक्खन्ति मारबन्धना ॥ ५ ॥

(दूरंगमं एकचरं ' अशरीरं गुहाशयम् ।
ये चित्तं संयस्यन्ति मुच्यन्ते मारचन्धनात् ॥ ५ ॥)

अनुवाद—दूरगामी, अकेला विचरनेवाले, निराकार, (गुहाशयी
(इस) चित्तका, जो संयम करेंगे, वही मारके यन्धनसे
मुक्त होंगे ।

भावर्त्ता

चित्तवृत्त्य (धेर)

३८—अनवट्ठितचित्तस्स सद्धम्मं अविजानतो ।

परिप्लवप्सादस्स पज्जा न परिपूरति ॥ ६ ॥

(अनवस्थितचित्तस्य सद्धर्मं अविजानतः ।

परिप्लवप्सादस्य प्रज्ञा न परिपूर्यते ॥ ६ ॥)

अनुवाद—जिसका चित्त अवस्थित नहीं, जो सच्चे धर्मको नहीं जानता;
जिसका (चित्त) प्रसन्नताहीन है, उसे प्रज्ञा (=परम
ज्ञान) नहीं मिल सकता ।

३९—अनवस्सुतचित्तस्स अनन्वाहृतचेतसो ।

पुब्बपापपहीणस्स नत्थि जागरतो भयं ॥ ७ ॥

(अनवस्रुतचित्तस्य अनन्वाहृतचेतसः ।

पुण्यपापप्रहीणस्य नास्ति जाग्रतो भयम् ॥ ७ ॥)

अनुवाद—जिसका चित्त मलरहित है, जिसका मन अकम्प्य है, जो
पाप-पुण्य-विहीन है, उस सजग रहनेवाले (पुरुष) के लिये
भय नहीं ।

आवस्ती

पाँच सौ विषयक भिद्द

४७-कुम्भूपमं कायमिमं विदित्वा
नगरूपमं चित्तमिदं ठपेत्वा ।

योधेय मारं पञ्चायुधेन
जितं च रक्खे अनिवेसनो सिया ॥८॥

(कुम्भोपमं कायमिमं विदित्वा
नगरूपमं चित्तमिदं स्थापयित्वा ।

युध्येत मारं प्रज्ञायुधेन जितं
च रक्खेत् अनिवेशनः स्यात् ॥ ८ ॥)

अनुवाद—इस शरीरको घड़ेके समान (भंगुर) जान, इस चित्तको गढ़ (=नगर)के, समान कायम कर, प्रज्ञारूपी हथियारसे मारसे युद्ध करे । जीतनेके बाद (अपनी) रक्षा करे, (तथा) आसक्तिरहित होवे ।

आवस्ती

पूतिगच्छ तिस्स (येर)

४१-अचिरं वत'यं कायो पठवि अधिसेस्सति ।

क्षुद्धो अपेतविग्गणो निरत्थं 'व कलिङ्गरं ॥९॥

(अचिरं घटायं कायः पृथिवीं अधिशेष्यते ।

क्षुद्धोऽपेतविज्ञानो निरर्थ इव कलिङ्गरम् ॥ ९ ॥)

अनुवाद—अहो ! यह तुच्छ शरीर शीघ्र ही चेतनारहित हो निरर्थक काठकी भाँति पृथिवीपर पड़ रहेगा ।

कोसल देश

नन्द (गोप)

४२—दिसो दिसं यन्तं कयिरा वैरी वा पन वैरिनं ।

मिच्छापणिहितं चित्तं पापियो'नं ततो करे ॥१०॥

(द्विट् द्विषं यत् कुर्यात् वैरी वा पुनः वैरिणम् ।

मिथ्याप्रणिहितं चित्तं पापोयांसं यनं ततः कुर्यात् ॥१०॥)

अनुवाद—जितनी (हानि) शत्रु शत्रुकी, और वैरी वैरीकी करता है, झूठे (मार्गपर) लगा चित्त उससे अधिक बुराई करता है ।

कोसल देश

सोरय्य (थेर)

४३—न तं माता पिता कयिरा अग्गे चापि च ज्ञात्ता ।

सम्मापणिहितं चित्तं सेय्यसो'नं ततो करे ॥११॥

(न तत् मातापितरौ कुर्यातां अन्ये चापि च ज्ञातिकाः ।

सम्यक्प्रणिहितं चित्तं श्रेयांसं यनं ततः कुर्यात् ॥११॥)

अनुवाद—जितनी (भलाई) न माता-पिता कर सकते हैं, न दूसरे भाई-यन्धु; उससे (अधिक) भलाई ठीक (मार्गपर) लगा चित्त करता है ।

३—चित्तवर्ग समाप्त

४—पुष्पवग्गो

भावस्ती

पाँच सौ मिह

४४—को इमं पठविं विजेस्सति यमलोकञ्च इमं सदेवकं ।
को धम्मपदं सुदेसितं कुसलो पुष्पमिव प्पचेस्सति ॥१॥

(क इमां पृथिवीं विजेष्यते यमलोकं च इमं सदेवकम् ।
को धर्मपदं सुदेशितं कुशलः पुष्पमिव प्रचेष्यति ॥१॥)

अनुवाद—देवताओं सहित उस यमलोक और इस पृथिवीको कौन
विजय करेगा ; सुन्दर प्रकारसे उपदिष्ट धर्मके पदोंको कौन
चतुर (पुरुष) पुष्पकी भाँति चयन करेगा ?

४५—सेखो पठविं विजेस्सति यमलोकञ्च इदं सदेवकं ।
सेखो धम्मपदं सुदेसितं कुसलो पुष्पमिव प्पचेस्सति ॥२॥
(शैक्षः पृथिवीं विजेष्यते यमलोकं च इमं सदेवकम् ।
शैक्षो धर्मपदं सुदेशितं कुशलः पुष्पमिव प्रचेष्यति ॥२॥)

अनुवाद—शैक्ष^१ देवताओं सहित इस यमलोक और पृथिवीको विजय करेगा । चतुर शैक्ष सुन्दर प्रकारसे उपदिष्ट धर्मके पदोंको पुरुषकी भक्ति चयन करेगा ।

भावस्ती

मरीचि (कम्मद्वानिक थेर)

४६—फेणूपमं कायमिमं विदित्वा
मरीचिधम्मं अमिसम्बुधानो ;
छेत्त्वान मारस्य पपुष्फकानि
अदस्सनं मच्चुराजस्स गच्छे ॥ ३ ॥

(फेणूपमं कायमिमं विदित्वा
मरीचिधम्मं अमिसम्बुधानः ।
छित्त्वा मारस्य प्रपुष्फकाणि
अदर्शनं मृत्युराजस्य गच्छेत् ॥ ३ ॥)

अनुवाद—इस कायाको फेनके समान जान, या (मरु-) मरीचिका के समान मान, फन्देको तोड़कर, यमराजको फिर न देखनेवाले बनो ।

भावस्ती

विदूढम

४७—पुष्फानि हेव पचिनन्तं व्यासत्तमनसं नरम् ।
सुत्तं गामं महोद्यो'व मच्चू आढाय गच्छति ॥ ४ ॥

^१ निर्वाणके मार्गपर जो इस प्रकार आरुढ़ हो गये हैं, कि फिर उनका उससे पतन नहीं हो सकता, ऐसे पुरुषको शैक्ष कहते हैं । उनके तीन भेद हैं—
क्षोतभाषय, सङ्गदागामी, अनागामी ।

(पुष्पाणि ह्येव प्रचिन्वन्तं व्यासक्तमनसं नरम् ।

सुप्तं ग्रामं महोद्य इव मृत्युरादाय गच्छति ॥ ४ ॥

अनुवाद—(राग आदिके) फूलोंको चुननेवाले आसक्तियुक्त मनुष्य-
को मृत्यु (वैसे ही) पकड़ ले जाती है, जैसे सोये गाँवको
बढ़ी बाढ़ ।

भावस्ती

पतिपूजिका

४८—पुष्कानि हेव पचिन्वन्तं व्यासक्तमनसं नरं ।

अतित्तं येव कामेषु अन्तको कुरुते वसं ॥ ५ ॥

(पुष्पाणि ह्येव प्रचिन्वन्तं व्यासक्तमनसं नरम्

अतृप्तं एव कामेषु अन्तकः कुरुते वशम् ॥ ५ ॥)

अनुवाद—(राग आदि) फूलोंको चुनते आसक्तियुक्त पुरुषको, (जब कि
अभी बसने) कामोंमें तृप्ति नहीं प्राप्त की (तभी)
यम (अपने) वशमें कर लेता है ।

भावस्ती

(कनूस) कोसिय सेठ

४९—यथापि भमरो पुष्पं वण्णगन्धं अहेठयं ।

पलेति रसमादाय एवं गामे मुनी चरे ॥ ६ ॥

(यथापि भ्रमरः पुष्पं वर्णगन्धं अप्नन् ।

पलायते रसमादाय. एवं ग्रामे मुनिश्चरेत् ॥ ६ ॥)

अनुवाद—जिस प्रकार भ्रमर फूलके वर्ण और गंधको बिना हानि
पहुँचाये, रसको लेकर चल देता है, वैसे ही गाँवमें
मुनि विचरण करे ।

भावस्ती

पाठिक (आजीवक साधु)

५०—न परेसं विलोमानि न परेसं क्ताकृतं ।

अत्तनो'व अवेक्खेय्य क्तानि अकृतानि च ॥७॥

(न परेषां विलोमानि न परेषां कृताकृतम् ।

आत्मन एव अवेक्षेत कृतानि अकृतानि च ॥ ७ ॥)

अनुवाद—न दूसरोके विरोधी (काम) करे, न दूसरोके कृत-अकृत-
के खोजमें रहे, (आदमीको चाहिये कि वह) अपने
ही कृत (=किये) और अकृत (=न किये) की
(खोज करे) ।

भावस्ती

छत्तपाणि (उपासक)

५१—यथापि रुचिरं पुष्पं वण्णवन्तं अगन्धकं ।

एवं सुभासिता वाचा अफला होति अकुर्वतो ॥८॥

(यथापि रुचिरं पुष्पं वर्णवद् अगन्धकम् ।

एवं सुभाषिता वाक् अफला भवति अकुर्वतः ॥ ८ ॥)

अनुवाद—जैसे रुचिर और वर्णयुक्त (किन्तु) गंधरहित फूल है,
वैसे ही (कथनानुसार) आचरण न करनेवालेकी सुभाषित
वाणी भी निष्फल है ।

५२—यथापि रुचिरं पुष्पं वण्णवन्तं सगन्धकं ।

एवं सुभासिता वाचा सफला होति कुर्वतो ॥९॥

(यथापि रुचिरं पुष्पं वर्णवत् सगन्धकम् ।

एवं सुभाषिता वाक् सफला भवति कुर्वतः ॥ ९ ॥)

अनुवाद—जैसे रुचिर वर्णयुक्त और गन्धसहित फूल होता है, वैसे ही (वचनके अनुसार काम) करनेवालेकी सुभाषित वाणी सफल होती है।

श्रावस्ती पूर्बोराम

विशाखा (उपासिका)

५३—यथापि पुष्पराशिम्हा कयिरा मालागुणे बहू ।

एवं जातेन मच्चवेन कर्तव्यं कुशलं बहुं ॥ १० ॥

(यथापि पुष्पराशोः कुर्यात् मालागुणान् बहून् ।

एवं जातेन मर्त्येन कर्तव्यं कुशलं बहु ॥ १० ॥)

अनुवाद—जिस प्रकार पुष्पराशिसे बहुतसी मालायें बनाये, उसी प्रकार उत्पन्न हुये प्राणीको चाहिये कि वह बहुतसे भले (कर्मोंको) करे।

श्रावस्ती

आनन्द (येर)

५४—न पुष्पगन्धो पट्तिवातमेति

न चन्दनं तगरमल्लिका वा ।

सतञ्च गन्धो पट्तिवातमेति

सञ्चा दिशा सत्पुरुषो प्रवाति ॥ ११ ॥

(न पुष्पगन्धः प्रतिवातमेति

न चन्दनं तगर-मल्लिके वा ।

सतां च गन्धः प्रतिवातमेति

सर्वा दिशाः सत्पुरुषः प्रवाति ॥ ११ ॥)

अनुवाद—फूलकी सुगंध हवासे उलटी ओर नहीं जाती, न चन्दन,
तगर या चमेली (की गंध ही वैसा करती है);
किन्तु सज्जनोष्की सुगंध हवासे उलटी ओर जाती है,
सत्पुरुष सभी दिशाओंमें (सुगंध) बहाते हैं ।

५५—चन्दनं तगरं वापि उत्पलं अथ वस्तिकी ।

एतेसं गन्धजातानं सीलगन्धो अनुत्तरो ॥१२॥

(चन्दनं तगरं वापि उत्पलं अथ वस्तिकी ।

एतेषां गन्धजातानां शीलगन्धोऽनुत्तरः ॥१२॥)

अनुवाद—चन्दन या तगर, कमल या जूही, इन सभी (की) सुगंधों-
से सदाचारकी सुगंध उत्तम है ।

राजगृह (वेणुवन)

महाकस्तप

५६—अप्पमत्तो अयं गन्धो या'यं तगरचन्दनी ।

यो च सीलवत्तं गन्धो वाति देवेषु उत्तमो ॥१३॥

(अल्पमात्रोऽयं गन्धो योऽयं तगरचन्दनी ।

यश्च शीलवत्तां गन्धो वाति देवेषु उत्तमः ॥१३॥)

अनुवाद—तगर और चन्दनकी जो यह गंध फैलती है, वह अल्प-
मात्र है; और जो यह सदाचारियोंकी गंध है, (वह) उत्तम
(गंध) देवताओंमें फैलती है ।

राजगृह (वेणुवन)

गोधिक (घेर)

५७—तेसं सम्पन्नसीलानं अप्पमादविहारिणं ।

सम्भट्ठञ्जाविमुत्तानं मारो मगं न विन्दति ॥१४॥

(तेषां सम्पन्नशीलानां अप्रमाद-विहारिणाम् ।

सम्यग्-ज्ञा-विमुक्तानां मारो मार्गं न विन्दति ॥१४॥)

अनुवाद—(जो) वे सदाचारी निरालस हो विहरनेवाले, यथार्थ ज्ञान द्वारा मुक्त (हो गये हैं), (उनके) मार्गको मार नहीं पकड़ सकता ।

जेष्ठवन

गरुडादिज

५८—यथा संस्कारधानस्मिं उन्मिषतस्मिं महापथे ।

पदुमं तस्य जायेथ सुचिगन्धं मनोरमं ॥१५॥

(यथा संस्कारधान उन्मिषते महापथे ।

पद्म तत्र जायेत सुचिगन्धं मनोरमम् ॥१५॥)

५९—एवं संस्कारभूतेषु अन्धभूते पृथुजने ।

अतिरोचति पञ्चाय सम्पासन्बुद्धसावको ॥१६॥

(एवं संस्कारभूते अन्धभूते पृथग्जने ।

अतिरोचते प्रज्ञया सम्यक्-संबुद्ध-आवकः ॥१६॥)

अनुवाद—जैसे महापथपर फेंके कूड़ेके ढेरपर मनोरम, सुचिगन्ध,

गुलाब (=पद्म) उत्पन्न होते, इसी प्रकार कूड़े समान

अन्धे अज्ञानों (=पृथग्-जनों) में सम्यक्-संबुद्ध (=यथार्थ

ज्ञानी) का अनुगामी (अपनी) प्रज्ञासे प्रकाशमान

होता है ।

४—पुष्पवर्ग समाप्त

५—बालवग्गो

आवस्ती (जेतवन)

दरिद्र सेवक

६०—दीघा जाग्रतो रत्ति दीघं सन्तप्स योजनं ।

दीघो बालानं संसारो सद्धम्मं अविजानतं ॥१॥

(दीर्घा जाग्रतो रात्रिः दीर्घं श्रान्तस्य योजनम् ।

दीर्घो बालानां संसारः सद्धर्मं अविजानताम् ॥१॥)

अनुवाद—जगतेको रात लम्बी होती है, थकेके लिये योजन लम्बा होता है, सच्चे धर्मको न जाननेवाले मूर्खोंके लिये संसार (=आवागमन) लम्बा है ।

राजगृह

साद्धविहारो (=शिष्य)

६१—चरन्ने नाधिगच्छेय्य सेय्यं सविसमत्तनो ।

एकचरियं दद्धं कयिरा नत्थि बाले सहायता ॥२॥

(चरन् चेत् नाधिगच्छेत् श्रेयांसं सदृशं आत्मनः ।

एकचर्यां दद्धं कुर्यात् नास्ति बाले सहायता ॥२॥)

अनुवाद—यदि विचरण करते अपने अनुरूप भलेमानुषको न पाये,
तो दृढ़ताके साथ अकेला ही विचरे, मूढ़से मिश्रता
नहीं निभ सकती ।

श्रावस्ती

आनन्द (सेठ)

६३/पुत्रा म'त्थि धनम्म'त्थि इति बालो विद्वञ्जति ।

अत्ता हि अत्तनो नत्थि कुतो पुत्तो कुतो धनं ॥३॥

(पुत्रा मे सन्ति धनं मे ऽस्ति इति बालो विद्वन्त्यते ।

आत्मा हि आत्मनो नास्ति कुतः पुत्रः कुतो धनम् ॥३॥)

अनुवाद—“पुत्र मेरा है”, “धन मेरा है” ऐसा (करके) अज्ञ
(नर) उत्पीडित होता है, जब आत्मा (= शरीर) ही
अपना नहीं, तो कहाँसे पुत्र और धन (अपना होगा) ।

जेतवन

गिरहकट चोर

६३—यो बालो मञ्जती बाल्यं पण्डितो चापि तेन सो ।

बालो च पण्डितमानी, स वे बालो'ति वुच्चति ॥४॥

(यो बालो मन्यते बाल्यं पण्डितश्चापि तेन स ।

बालश्च पण्डितमानी स, वै बाल इत्युच्यते ॥४॥)

अनुवाद—जो (कि वह) अज्ञ होकर (अपनी) अज्ञताको जानता
है, इस (अंश) से वह पण्डित (= जानकार) है । वस्तुतः
अज्ञ होकर भी जो पण्डित होनेका दम भरता है, वही अज्ञ
(=बाल) कहा जाता है ।

आवस्ती (जेतवन)

वदायी (थेर)

६४—यावजीवमपि चे बालो पण्डितं पर्युपासति ।

न सो धम्मं विजानाति दब्बो सूपरसं यथा ॥५॥

(यावज्जीवमपि चेद् बालः पण्डितं पर्युपास्ते ।

न स धर्मं विजानाति दर्वो सूपरसं यथा ॥५॥)

अनुवाद—चाहे बाल (= बच्चा, अज्ञ) जीवन भर पण्डितकी सेवामें रहे (तो भी) वह धर्मको (वैसे ही) नहीं जान सकता, जैसे कि कलछी (= दब्यी = दयली) सूप (= दाल आदि) के रसको ।

आवस्ती (जेतवन)

भद्रवर्गीय (भिक्षुलोग)

६५—सुहृत्तमपि चे विज्जू पण्डितं पर्युपासति ।

क्षिप्रं धम्मं विजानाति जिह्वा सूपरसं यथा ॥६॥

(सुहृत्तमपि चेद् विज्ञः पण्डितं पर्युपास्ते ।

क्षिप्रं धर्मं विजानाति जिह्वा सूपरसं यथा ॥६॥)

अनुवाद—चाहे विज्ञ (पुरुष) एक सुहृत् ही पण्डितकी सेवामें रहे, (तो भी वह) शीघ्र ही धर्मको जान सकता है, जैसे कि जिह्वा सूपके रसको ।

रामगृह (वेशुवन)

सुप्पसुद्ध (फोदी)

६६—चरन्ति बाला दुम्मेघा अमित्तेनेव अत्तना ।

कतोन्तो पापकं कम्मं यं होति कट्टकम्फलं ॥७॥

(चरन्ति बाला दुर्मेघसोऽमित्रेणैवात्मना ।

कृत्यन्तः पापकं कर्म यद् भवति कट्टकफलम् ॥७॥)

अनुवाद—पाप कर्मको—जो कि कष्ट फल देनेवाला होता है—करते
दुष्ट सुखि अश (जन) अपने ही अपने शत्रु बनते हैं ।

जेतवन

कोई कस्तप

६७—न तं कर्म कृतं साधु यं कृत्वा अनुतप्सति ।

यस्य अशुमुखो रोदं विपाकं पट्टिसेवति ॥८॥

(न तत् कर्म कृतं साधु यत् कृत्वाऽनुतप्यते ।

यस्याशुमुखो रुदन् विपाकं प्रतिसेवते ॥८॥)

अनुवाद—उस कामका करना ठीक नहीं, जिसे करके (पोछे)
अनुताप करना पड़े, और जिसके फलको अशुमुख रोते
भोगना पड़े ।

(वेषुवन)

सुमन (भारी)

६८—तच्च कर्म कृतं साधु यं कृत्वा नानुतप्सति ।

यस्य प्रतीतो सुमनो विपाकं पट्टिसेवति ॥९॥

(तच्च कर्म कृतं साधु यत् कृत्वा नानुतप्यते ।

यस्य प्रतीतः सुमना विपाकं प्रतिसेवते ॥९॥)

अनुवाद—उसी कामका करना ठीक है, जिसे करके अनुताप करना
(= पछताना) न पड़े, और जिसके फलको प्रसन्न मनसे
भोग करे ।

जेतवन

उपलवण्णा (भेरी)

६९—मधूव मञ्जति बालो याव पापं न पञ्चति ।

यदा च पञ्चती पापं अथ दुक्खं निगच्छति ॥१०॥

(मध्विव मन्यते वालो यावत् पापं न पच्यते ।
यदा च पच्यते पापं अथ दुःखं निगच्छति ॥१०॥)

अनुवाद—अज्ञ (जन) जय तक पापका परिपाक नहीं होता, तब तक उसे मधुके समान जानता है । जय पापका परिपाक होता है, तो दुखी होता है ।

राजगृह (वेषुवन)

जम्बुक (आजीवक साधु)

७०—मासे मासे कुसग्गेन वालो मुञ्जेय भोजनं ।
न सो संखतधम्मार्तं कलं अगघति सोलसि ॥११॥
(मासे मासे कुशाग्रेण बालो भुंजीत भोजनम् ।
न स संख्यातधर्माणां कलामर्हति षोडशीम् ॥११॥)

अनुवाद—यदि अज्ञ (पुरुष) कुशाकी नोकसे महीने महीनेपर खाना खाये, तो भी धर्मके जानकारोके सोलहवें भागके भी धराधर (वह वृष) नहीं हो सकता ।

राजगृह (वेषुवन)

अहिपेत

७१—न हि पापं कृतं कम्मं सज्जु खीरं 'व मुच्चति ।
उहन्तं बालमन्वेति भस्माच्छन्नो 'व पावको ॥१२॥
(नहि पापं कृतं कर्म सद्यः क्षीरमिव मुंचति ।
दहन् बालमन्वेति भस्माच्छन्न इव पावकः ॥१२॥)

अनुवाद—ताजे दूधकी भाँति किया पाप कर्म, (तुरन्त) विकार नहीं लाता, वह भस्मसे ढँकी आगकी भाँति दग्ध करता अज्ञानका पीछा करता है ।

राजगृह (वेशुवन)

सद्विद्वत् (पेत्र)

७२—यावदेव अनत्याय वत्तं बालस्स जायति ।

हन्ति बालस्स सुक्कंसं सुद्धमस्स विपातयं ॥१३॥

(यावदेव अनर्थाय वत्तं बालरय जायते ।

हन्ति बालस्य शुक्लांशं मूर्धानमस्य विपातयन् ॥१३॥)

अनुवाद—यूद्ध (=घाल) का जितना भी ज्ञान है, (वह उसके)
अनर्थके लिये होता है । वह उसकी मूर्धा (=शिर=प्रज्ञा)
को गिराकर उसके शुद्ध (=धवल=शुद्ध) अंशका विनाश
करता है ।

जेतवन

सुधम्म (धेर)

७३—असत्तं भावनमिच्छेय्य पुरेक्खारध्व भिक्खुसु ।

आवासेसु च इत्सरियं पूजा परकुलेसु च ॥१४॥

(असद् भावनमिच्छेत् पुरस्कारं च भिक्षुसु ।

आवासेषु चैश्वर्यं पूजा परकुलेषु च ॥१४॥)

७४—ममेव क्तमग्गन्तु गिही पव्वजिता उमो ।

ममेवातिवसा अस्सु किञ्चाक्खिसेसु किस्मिचि ।

इति बालस्स लङ्कप्पो इच्छा मानो च वड्ढति ॥१५॥

(ममैव कृतं मन्यतां गृहि-प्रव्रजिताबुभौ ।

ममैवातिवशाः स्यातां कृत्याकृत्येषु केषु चित् ।

इति बालस्य संकल्प इच्छा मानश्च वर्द्धते ॥१५॥)

अनुवाद—अप्रसूत वस्तुकी चाह करता है, भिक्षुओंमें बड़ा घनना

(चाहता है), मठो (और निवासो) में स्वामीपन
(=प्रेमवर्त्य) और दूसरे कुलोमें पूजा (चाहता है) । गृहस्थ
और संन्यासी दोनों मेरे ही कियेको मानें, किसी भी कल्प-
अकल्पमें मेरे ही वशवर्ती हो—ऐसा मूढ़का सकल्प होता
है, (जिससे उसकी) इच्छा और अभिमान बढ़ते हैं ।

श्रावस्ती (जेतवन)

(बनवासी) तिस्स (येर)

७५—अब्बा हि लामूपनिसा अब्बा निब्बान-भामिनी ।

एवमेतं अभिञ्जाय मिक्खू बुद्धस्स सावको ॥

सत्कारं नाभिनन्देय्य विवेकमनुब्रूह्ये ॥ १६ ॥

(अन्या हि लामोपनिषद् अन्या निर्वाणगामिनी ।

एवमेतद् अभिज्ञाय मिक्खुर्बुद्धस्य श्रावकः ।

सत्कारं नाभिनन्देत् विवेकमनुब्रूह्येत् ॥ १६ ॥)

अनुवाद—कामका रास्ता दूसरा है, और निर्वाणको लेजानेवाला
दूसरा—इस प्रकार इसे जानकर बुद्धका अनुगामी भिक्षु
'सत्कारका अभिनन्दन' न करे, और विवेक (=एकान्तचर्या)
को यदावे ।

५—बालवर्ग समाप्त

६—पण्डितवग्गो

जेतवन

राघ (थेर)

७६—निधीनं'व प्रवक्तारं यं पस्से वज्ज-दस्सिनं ।
 निग्गय्ह्वादिं मेघाविं तादिसं पण्डितं मजे ।
 तादिसं भजमानस्स सेय्यो होति न पापियो ॥ १ ॥
 (निधीनामिव प्रवक्तारं यं पश्येत् धर्म्मदर्शिनम् ।
 निगृह्यवादिनं, मेघाविनं तादृशं पण्डितं भजेत् ।
 तादृशं भजमानस्य श्रेयो भवति न पापीयः ॥ १ ॥)

अनुवाद—(भूमिमें गुप्त) निधियोंके बतलानेवालेकी तरह, छुराईकी
 दिललानेवाले ऐसे संयमवादी, मेघावी पण्डितकी सेवा
 करे । ऐसेके सेवन करनेवालेका कल्याण होता है, असंगल
 नहीं (होता) ।

जेतवन

अस्सजी, पुनब्बस

७७—ओवदेय्यानुसासेय्य असब्भा च निवारये ।
 सतं हि सो पियो होति असतं होति अप्पियो ॥ २ ॥

(अवघवेदनुशिष्याद् असम्याद्य निवारयेत् ।
सतां हि स प्रियो भवति असतां भवत्यप्रियः ॥ २ ॥)

अनुवाद—(जो) सदुपदेश देता है, अनुशासन करता है, नीच कर्म-
से निवारण करता है, वह सत्पुरुषोंको प्रिय होता है, और
असत्पुरुषोंको अप्रिय ।

जेतवन

छन्न (थेर)

७८—न भजे पापके मित्ते न भजे पुरिसाधये ।
भजेय मित्ते कल्याणे भजेय पुरिसुत्तमे ॥ ३ ॥
(न भजेत् पापानि मित्राणि न भजेत् पुरुषाधमान् ।
भजेत् मित्राणि कल्याणानि भजेत् पुरुषानुत्तमान् ॥३॥

अनुवाद—बुद्ध मित्रोंका सेवन न करे, न अधम पुरुषोंका सेवन करे ।
अच्छे मित्रोंका सेवन करे, उत्तम पुरुषोंका सेवन करे ।

जेतवन

महाकप्पिन (थेर)

७९—धम्मपीती सुखं सेति विप्पसन्नेन चेतसा ।
अरियप्पवेदिते धम्मे सदा रमति पण्डितो ॥ ४ ॥
(धर्मपीतोः सुखं शेते विप्रसन्नेन चेतसा ।
आर्यप्रवेदिते धर्मे सदा रमते पंडितः ॥४॥)

अनुवाद—धर्म(-रत्न)का पान करनेवाला प्रसन्न-चित्तहो सुखपूर्वक
सोता है; पंडित (जन) आर्योंके जललाये धर्ममें सदा रमण
करते हैं ।

जैतवन

पण्डित सामणे

८०—उदकं हि नयन्ति नेत्तिका

उसुकारा नमयन्ति तेजनं ।

दारुं नमयन्ति तच्छका

अन्नानं दमयन्ति पण्डिता ॥५॥

(उदकं हि नयन्ति नेत्तिका उसुकारा नमयन्ति तेजनम् ।

दारु नमयन्ति, तक्षका आत्मानं दमयन्ति पण्डिताः ॥५॥)

अनुवाद—नहरवाले पानीको लेजाते हैं, वाण यतानेवाले वाणको ठीक करते हैं, बड़ई लकड़ीको ठीक करते हैं, और पंडित (जन) अपना दमन करते हैं ।

जैतवन

भक्ष्य (घेर)

८१—सेलो यथा एकघनो वातेन न समीरति ।

एवं निन्दाप्रशंसासु न समिञ्जन्ति पण्डिता ॥६॥

(सैलो यथैकघनो वातेन न समीर्यते ।

एवं निन्दाप्रशंसासु न समीर्यन्ते पण्डिताः ॥६॥)

अनुवाद—जैसे ठोस पहाड़ हवासे कंपायमान नहीं होता, ऐसे ही पंडित निन्दा और प्रशंसासे विचलित नहीं होते ।

जैतवन

काण-भाता

८२—यथापि रहदो गम्भीरो विप्पसलो अनाविलो ।

एवं धम्मानी सुत्त्वान विप्पसीदन्ति पण्डिता ॥७॥

(यथापि ह्रदो गम्भीरो विप्रसन्नोऽनाविलः ।
एवं धर्मान् श्रुत्वा विप्रसीदन्ति पण्डिताः ॥१॥)

अनुवाद—धर्मोंको सुनकर पण्डित (जन) अथाह, स्वच्छ, निर्मल
सरोवरकी भाँति स्वच्छ (सन्तुष्ट) होते हैं ।

जेतवन

पाँच सौ भिक्खु

८३—सम्बन्ध वे सम्पुरिसा वजन्ति

न कामकामा लपयन्ति सन्तो ।

सुखेन फुट्ठा अथवा दुखेन

न उच्चावचं पण्डिता दस्सयन्ति ॥८॥

(सर्वत्र चै सत्पुरुषा व्रजन्ति न कामकामा लपन्ति सन्तः ।

सुखेन स्पृष्टा अथवा दुःखेन नोच्चावचं पण्डिता दर्शयन्ति ॥८॥

अनुवाद—सत्पुरुष सभी जगह जाते हैं, (वह) भोगोंके लिए यात
नहीं चलाते; सुख मिले या दुःख, पण्डित (जन) विकार
नहीं प्रदर्शन करते ।

जेतवन

धम्मिक (थेर)

८४—न अत्तहेतु न परस्स हेतु

न पुत्तमिच्छे न धनं न रट्ठं ।

न इच्छेय्य अधम्मो न समिद्धिमत्तनो

सीलवा पब्बवा धम्मिको सिया ॥९॥

(नात्महेतोः न परस्य हेतोः
 न पुत्रमिच्छेत् न धनं न राष्ट्रम् ।
 नेच्छेद् अधर्मेण समृद्धिमात्मनः
 स शीलवान् प्रज्ञावान् धार्मिकः स्यात् ॥९॥)

अनुवाद—जो अपने लिए या दूसरेके लिये पुत्र, धन, और राज्य नहीं चाहते, न अधर्मसे अपनी उन्नति चाहते हैं, वही सदाचारी (शीलवान्) प्रज्ञावान और धार्मिक हैं ।

जेतवन

धर्मश्रवण

८५—अप्यका ते मनुस्सेसु ये जना पारगामिनो ।
 अयायं इतरा पजा तीरमेवानुधावति ॥१०॥
 (अल्पकास्ते मनुष्येषु ये जनाः पारगामिनः ।
 अथेमा इतराः प्रजाः तीरमेवानुधावति ॥१०॥)

८६—ये च खो सम्मदक्खाते धम्मे धम्मालुवत्तिनो ।
 ते जना पारमेस्सन्ति मच्चुधेय्यं सुदुत्तरं ॥११॥

(ये च खलु सम्यगाख्याते धर्मे धर्मावर्तिनः ।
 ते जनाः पारमेष्ठ्यन्ति मृत्युधेयं सुदुस्तरम् ॥११॥)

अनुवाद—मनुष्योंमें पार जानेवाले जन बिरले ही हैं, यह दूसरे लोग तो तीरे ही तीरे दौड़नेवाले हैं । जो सुख्याख्यात धर्म-का अनुगमन करते हैं, वह मृत्युप्राप्त अतिदुस्तर (संसार-सागर) को पार करेंगे ।

जेतवन

पाँच सौ नवागत गिह

८७—कण्हं धम्मं विप्रहाय सुक्कं भावेय पण्डितो ।

ओका अनोकं आगम्य विवेके यत्थ दूरमं ॥१२॥

(कृष्णं धर्मं विप्रहाय शुक्लं भावयेत् पण्डितः ।

ओकात् अनोकं आगम्य विवेके यत्र दूरमम् ॥१२॥)

८८—तत्रामिरतिमिच्छेय्य हित्वा कामे अविश्वना ।

परियोदयेय्य अत्तानं चित्तक्लसेहि पण्डितो ॥१३॥

(तत्रामिरतिमिच्छेत् हित्वा कामान् अकिंचनः ।

पर्यवदापयेत् आत्मानं चित्तक्लेशैः पण्डितः ॥१३॥)

अनुवाद—काले धर्म (=पाप) को छोडकर, पण्डित (जन) शुक्ल

(-धर्म) का आचरण करें । घरसे बेघर हो दूर जा विवेक

(=धृकान्त) का सेवन करें । भोगोको छोड, सर्वस्वत्यागी

हो वहीं रत रहनेकी इच्छा करें । पण्डित (जन) चित्त-

के मलोंसे अपनेको परिशुद्ध करें ।

८९—येसं सम्बोधि-अद्देसु सम्मा चित्तं सुभावितं ।

आदान-पटिनिस्सगो अनुपादाय ये रता ।

क्षीणासवा जुतीमन्तो ते लोके परिनिब्बुता ॥१४॥

(येषां सम्बोध्यंगेषु सम्यक् चित्तं सुभावितम् ।

आदानप्रतिनिःसर्गो अनुपादाय ये रताः ।

क्षीणासवा ज्योतिष्मन्तस्ते लोके परिनिर्बृताः ॥१४॥)

अनुवाद—संबोधि(=परम ज्ञान) के अंगों(=संबोध्यंगों) में जिनका

चित्त भली प्रकार परिभावित (=तत्कृत,) हो गया है,

जो परिग्रहके परित्यागपूर्वक अपरिग्रहमें रत हैं । ऐसे, चित्तके भलोंसे निर्मुक्त (=क्षीणाक्षय), शुक्तिमान् (पुरुष) लोकमें निर्वाणको प्राप्त हो गये हैं ।

इ—पण्डितवर्ग समाप्त

७—अर्हन्तवर्गो

राजगृह (जीवकका आश्रम)

जीवक

६०—गतद्धिनो विसोकस्स विप्पमुत्तस्स सब्बधि ।

सब्बगन्धप्पहीणस्स परिदाहो न विज्जति ॥१॥

(गताध्वनो विरोकस्य विप्रमुक्तस्य सर्वथा ।

सर्वग्रन्थप्रहोणस्य परिदाहो न विद्यते ॥१॥)

अनुवाद—जिसका मार्ग(-गमन) समाप्त हो चुका है, जो शोक-
रहित तथा सर्वथा मुक्त है; जिसकी सभी ग्रंथियाँ क्षीण हो
गई हैं; उसके लिये सन्ताप नहीं है ।

राजगृह (वेणुवन)

महाकस्सप

६१—उत्थुज्जन्ति सतीमन्तो न निकेत्ते रमन्ति ते ।

हंसा 'व पल्लं हित्वा ओक्कमोक्कं जहन्ति ते ॥२॥

(उत्थुजते स्मृतिमन्तो न निकेत्ते रमन्ते ते ।

हंसा इव पल्लं हित्वा ओक्कमोक्कं जहन्ति ते ॥२॥)

अनुवाद—सचेत हो वह उद्योग करते हैं, (गृह-)सुख में रमण नहीं करते, हंस जैसे क्षुद्र जलाशयको छोड़कर चले जाते हैं, (वैसे ही वह अहंत्वं) गृहको छोड़ जाते हैं ।

जेतवन

वेछट्टि सीस

६२—येसं सन्नचयो नत्थि ये परिज्जातभोजना ।

सुब्बतो अनिमित्तो च विमोक्खो यस्स गोचरो ।

आकासे 'व सक्कुन्तानं गतिं तेसं दुरज्जया ॥३॥

(येपां सन्नचयो नास्ति ये परिज्जातभोजनाः ।

शून्यतोऽनिमित्तश्च विमोक्षो यस्य गोचरः ।

आकाश इव शकुन्तानां गतिः तेषां दुरन्वया ॥३॥)

अनुवाद—जो (धर्तुभोक्ता) सचय नहीं करते, जिनका भोजन नियत है, शून्यता-स्वरूप तथा कारण-रहित मोक्ष (=निर्वाण) जिनको दिखाई पड़ता है ; उनकी गति (=गन्तव्य स्थान) आकाशमें पक्षियोंकी (गतिकी) भांति अज्ञेय है ।

राजगृह (वेणुवन)

अनुरुद्ध (थेर)

६३—यस्सा'सवा परिकखीणा आहारे च अनिस्सितो ।

सुब्बतो अनिमित्तो च विमोक्खो यस्स गोचरो ।

आकासे 'व सक्कुन्तानं पदं तस्स दुरज्जयं ॥४॥

(यस्याल्लावाः परिकीणा आहारे च अनिःसृतः ।

शून्यतोऽनिमित्तश्च विमोक्षो यस्य गोचरः ।

आकाश इव शकुन्तानां पदं तस्य दुरन्वयम् ॥४॥)

अनुवाद—जिसके आसन्न (=जल) क्षीण हो गये, जो आहारमें पर-
तंत्र नहीं, जो शून्यता रूप० ।

आवस्ती (पूर्वोराम)

महाकवचिन

६४—यस्सिन्द्रियाणि समथं गतानि,
अस्सा यथा सारथिना सुदन्ता ।
पहीनमानस्स अनासवस्स,
देवापि तस्स पिहयन्ति तादिनो ॥ ५ ॥

(यस्येन्द्रियाणि शमतां गतानि
अश्वा यथा सारथिना सुदान्ताः ।
प्रहीणमानस्य अनासवस्य देवा
अपि तस्य स्पृहयन्ति तादृशः ॥ ५ ॥)

अनुवाद—सारथीद्वारा सुदान्त (=सुशिक्षित) अश्वोंकी भाँति
जिसकी इन्द्रियाँ शान्त हैं, जिसका अभिमान नष्ट हो गया,
(और) जो आज्ञावरहित है, ऐसे उस (पुरुष)की देवता
भी स्पृहा करते हैं ।

वेतवन

सारिपुत्त (थेर)

६५—पठवीसमो नो विरुज्झति
इन्द्रखीलूपमो ताडि सुब्बतो ।
रह्णो 'व अपेतकद्दमो
संसारा न भवन्ति ताडिनो ॥ ६ ॥

(पृथिवीसमो न विरुच्यते इन्द्रकीलोपमस्तादृक् सुमतः ।

इदं इवापेतकर्दमः संसारा न भवन्ति तादृशः ॥१॥)

अनुवाद—वैसा सुन्दर ब्रतधारी इन्द्रकीलके समान (अचल) तथा पृथिवीके समान जो क्षुब्ध नहीं होता, ऐसे (पुरुष) में कर्दमरहित सरोवरकी भाँति संसार (मल) नहीं रहता ।

जेतवन

कोतम्बिमासित तित्स (थेर)

६६—सन्तं अस्स मनं होति सन्ता वाचा च कम्मञ्च ।

सम्मदब्बाविमुत्तस्स उपसन्तस्स तादिनो ॥७॥

(शान्तं तस्य मनो भवति शान्ता वाक् च कर्म च ।

सम्यगाङ्गाविमुक्तस्य उपशान्तस्य तादृशः ॥ ७ ॥)

अनुवाद—उपशान्त और ध्यार्य ज्ञानद्वारा मुक्त हुये उस (अहं पुरुष) का मन शान्त होता है, वाणी और कर्म शान्त होते हैं ।

जेतवन

सारिपुत्र (थेर)

६७—अस्सद्धो अकतञ्जु च सन्धिच्छेदो च यो नरो ।

इतावकासो वन्तासो स वे उत्तमपोरिसो ॥८॥

(अश्रद्धोऽकृतज्ञश्च सन्धिच्छेदश्च यो नरः ।

इतावकाशो वान्ताशः स वै उत्तम पुरुषः ॥ ८ ॥)

अनुवाद—जो (मूढ़-) श्रद्धारहित, अकृत (= धिना बनाये = निर्वाण)-ज्ञ, (संसारकी) संधिका छेदन करनेवाला, अवकाशरहित,

(विषय-) भोगको वसनकर दिया जो नर है, वही उत्तम पुरुष है ।

जेतवन

(खदिरवनी) रेवत (घेर)

६८—गामे वा यदि वा'रञ्जे निन्ने वा यदि वा थले ।

यत्थारहन्तो विहरन्ति तं भूमिं रामणैय्यकं ॥६॥

(ग्रामे वा यदि वाऽऽरण्ये निम्ने वा यदि वा स्थले ।

यत्रार्हन्तो विहरन्ति सा भूमी रमणीया ॥ ९ ॥)

अनुवाद—गाँवमें या जंगलमें, निम्न या (ऊँचे) स्थलमें जहाँ (कहीं) अर्हत् (लोग) विहार करते हैं, वही रमणीय भूमि है ।

जेतवन

आरण्यक भिक्षु

६९—रमणीयानि अरञ्जानि यत्थ न रमते जनो ।

वीतरागा रमिस्सन्ति न ते कामगवेसिनो ॥१०॥

(रमणीयान्यारण्यानि यत्र न रमते जनः ।

वीतरागा रंस्यन्ते न ते कामगवेषिणः ॥ १० ॥)

अनुवाद—(वह) रमणीय धन, जहाँ (साधारण) जन रमण नहीं करते, काम(भोगों)के पीछे न भटकनेवाले वीतराग (वहाँ) रमण करेंगे ।

७—अर्हद्वर्ग समाप्त

८—सहस्सवग्गो

वेणुवन

तम्बदाठिक (चोरघातक)

१००—सहस्समपि चे वाचा अनत्यपदसंहिता ।

एकं अत्यपदं सेय्यो यं सुत्वा उपसम्मति ॥ १ ॥

(सहस्समपि चेद् वाचः अनर्थपदसंहिताः ।

एकमर्थपदं श्रेयो यच्छुस्वोपशाम्यति ॥ १ ॥)

अनुवाद—व्यर्थके पदोंसे युक्त सहस्रों वाक्योंसे भी (वह) सार्थक एक पद श्रेष्ठ है, जिसे सुनकर शान्ति होती है ।

जेतवन

दासूचीरिय (थेर)

१०१—सहस्समपि च गाथा अनत्यपदसंहिता ।

एकं गाथापदं सेय्यो यं सुत्वा उपसम्मति ॥ २ ॥

(सहस्समपि चेद् गाथा अनर्थपदसंहिताः ।

एकं गाथापदं श्रेयो यच्छुस्वोपशाम्यति ॥ २ ॥)

अनुवाद—व्यर्थके पदोंसे युक्त हजार गाथाओंसे भी एक गाथापद श्रेष्ठ है, जिसे सुनकर० ।

जैतवन

कुण्डलकेसी (थेरी)

१०२—यो च गाथा सतं भासे अनत्यपदसंहिता ।

एकं धम्मपदं सेय्यो यं सुत्वा उपसम्मति ॥ ३ ॥

(यश्च गाथाशतं भासेतानर्थपदसंहितम् ।

एकं धर्मपदं श्रेयो यच्छ्रुत्वोपशम्यति ॥ ३ ॥)

१०३—यो सहस्सं सहस्सेन सङ्गामे मानुसे जिने ।

एकं च जेय्यमत्तानं स वे सङ्गामनुत्तमो ॥ ४ ॥

(यः सहस्रं सहस्रेण संग्रामे मानुषान् जयेत् ।

एकं च जयेद् आत्मानं स वै संग्रामजिदुत्तमः ॥ ४ ॥)

अनुवाद—जो व्यर्थके पर्वोंसे युक्त सौ गाथायें भी भापै (उससे)

धर्मका एक पद भी श्रेष्ठ है, जिसे सुनकर ० ॥ संग्राममें

जो हज़ारों हज़ार अनुज्योंको जीत ले, (उससे कहीं अच्छा)

एक अपनेको जीतनेवाला उत्तम संग्रामजित है ।

जैतवन

मनर्थ-मुच्छक मादाण

१०४—अत्ता ह वे जितं सेय्यो या चायं इतरा पजा ।

अत्तदन्तस्स पोसस्स निच्चं सज्जतचारिनो ॥ ५ ॥

(आत्मा ह वै जितः श्रेयान् या चेयमितराः प्रजा ।

दान्तान्मनः पुण्यस्य नित्यं मयतचारिणः ॥ ५ ॥)

१०५—नंत्त देवो न गन्धर्वो न मारो सह ब्रह्मणा ।

जितं अपजितं कयिरा तयारूपस्स जन्तुनो ॥ ६ ॥

(नैव देवो न गन्धर्वो न मारः सह ब्रह्मणा ।

जितं अपजितं कुर्यात् तथारूपस्य जन्तोः ॥ ६ ॥

अनुवाद—इन अन्य प्रजाओंके जीतनेकी अपेक्षा अपनेको जीतना श्रेष्ठ है । अपनेको दमन करनेवाला, मित्य अपनेको संयम करनेवाला जो पुरुष है । इस प्रकारके प्राणीके जीतेको, न देवता, न गन्धर्व, न ब्रह्मा सहित मार, बेजीता कर सकते हैं ।

वेणुवन

सारिपुत्रके मामा

१०६—मासे मासे सहस्त्रेण यो यजेथ सतं तमं ।

एकं च भावित्तानं मुहुत्तमपि पूजये ।

सा येव पूजना सेय्यो यं चे वत्ससतं हुतं ॥ ७ ॥

(मासे मासे सहस्रेण यो यजेत शतं समान् ।

एकं च भावितात्मानं मुहूर्तमपि पूजयेत् ।

सैव पूजना श्रेयसी यच्चेद् वर्षशतं हुतम् ॥ ७ ॥)

अनुवाद—सहस्र(दक्षिणा यज्ञ)से जो महीने महीने सौ वर्ष तक यजन करे, और यदि परिशुद्ध मनवाले एक (पुरुष) को एक मुहूर्त ही पूजे ; तो सौ वर्षके हवनसे यह पूजा ही श्रेष्ठ है ।

वेणुवन

सारिपुत्रका भाजा

१०७—यो च वत्ससतं जन्तु अग्निं परिचरे वने ।

एकं च भावित्तानं मुहुत्तमपि पूजये ।

सा येव पूजना सेय्यो यं चे वत्ससतं हुतं ॥ ८ ॥

(यश्च वर्षशतं जन्तुरग्निं परिचरेद् वने ।

एकं च भावितात्मानं मुहूर्तमपि पूजयेत् ।

सैव पूजना श्रेयसी यच्चेद् वर्षशतं हुतम् ॥ ८ ॥)

अनुवाद—यदि प्राणी सौ वर्ष तक वनमें अग्निपरिचरण (=अग्नि-
होत्र) करे, और यदि० ।

वेशुवन

सारिपुत्तका मित्र ब्राह्मण

१०८—यं किञ्चिद्विदुः च हुतं च लोके ,

संवच्चरं यजेय पुण्यपेक्षो ।

सन्वम्पि तं न चतुर्मागमेति ,

अभिवादना उन्जुगतेषु सेय्यो ॥ ९ ॥

(यत् किञ्चिद् दृष्टं च हुतं च लोके ,

संवत्सरं यजेत पुण्यापेक्षः ।

सर्वमपि तत् न चतुर्मागमेति ,

अभिवादना कज्जुगतेषु श्रेयसी ॥ ९ ॥)

अनुवाद—पुण्यकी इच्छासे जो वर्ष भर नाना प्रकारके यज्ञ और
हवनको करे, तो भी वह सरलताको प्राप्त (पुरुष)
के लिये की गई अभिवादनाके चतुर्मागसे भी परकर
नहीं है ।

अरण्यकुटी

दीघाद्य कुमार

१०९—अभिवादनसीलिस्स निच्चं बद्धापचायिनो ।

चत्तारो घम्मा बह्वन्ति आयु वण्णो सुखं बलं ॥ १० ॥

(अमिवादनशीलस्य नित्यं बृद्धापचायिनः ।

चत्वारो धर्मा वर्धन्ते आयुर्वर्णः सुखं बलम्* ॥ १० ॥)

अनुवाद—जो अमिवादन शील है, जो सदा बृद्धोंकी सेवा करनेवाला है, उसकी चार बातें (=धर्म) बढ़ती हैं,—आयु, वर्ण, सुख और बल ।

जैतवन

संकिञ्च (=संकल्प) सामग्रे

११०—यो च वत्ससतं जीवे दुस्सीलो असमाहितो ।

एकाहं जीवितं सेय्यो सीलवन्तस्स मायिनो ॥ ११ ॥

(यश्च वर्षशतं जीवेद् दुःशीलोऽसमाहितः ।

एकाहं जीवितं श्रेयः शीलवतो ध्यायितः ॥ ११ ॥)

अनुवाद—दुराचारी और एकाग्रचित्तताविरहित (=असमाहित) के सौ वर्षके जीनेसे भी सदाचारी और ध्यानीका एक दिन का जीवन श्रेष्ठ है ।

जैतवन

कोण्डन्म (घेर)

१११—यो च वत्ससतं जीवे दुष्पण्णो असमाहितो ।

एकाहं जीवितं सेय्यो पण्णावन्तस्स मायिनो ॥ १२ ॥

(यश्च वर्षशतं जीवेद् दुष्पण्णोऽसमाहितः ।

एकाहं जीवितं श्रेयः प्रज्ञावतो ध्यायिनः ॥ १२ ॥)

* मनुस्मृतिमें है—“अमिवादनशीलस्य नित्यं बृद्धोपसेविनः । चत्वारि संवर्धन्ते आयुर्विद्या यज्ञो बलम् (२।२२१) ।

अनुवाद—सुप्रज्ञ और असमाहितके सौ वर्षके जीनेसे भी प्रज्ञावान् और ध्यानीका एक दिनका जीवन श्रेष्ठ है ।

जेतवन

सम्पदास (थेर)

११२—यो च वस्ससतं जीवे कुत्सीतो हीनवीरियो ।

एकाहं जीवितं सेय्यो वीरियमारमतो दब्धं ॥१३॥

(यश्च वर्षशतं जीवेत् कुत्सीदो हीनवीर्यः ।

एकाहं जीवितं श्रेयो वीर्यमारमतो दृढम् ॥१३॥)

अनुवाद—आलसी और अनुद्योगीके सौ वर्षके जीवनसे दृढ़ उद्योग करनेवालेके जीवनका एक दिन श्रेष्ठ है ।

जेतवन

पद्यचारा (थेरी)

११३—यो च वस्ससतं जीवे अपस्सं उदयव्ययं ।

एकाहं जीवितं सेय्यो पस्सतो उदयव्ययं ॥१४॥

(यश्च वर्षशतं जीवेद् अपश्यन् उदयव्ययम् ।

एकाहं जीवितं श्रेयः पश्यत उदयव्ययम् ॥१४॥)

अनुवाद—(संसारमें घस्तुओंके) उत्पत्ति और विनाशका न ख्यालकरनेके सौ वर्षके जीवनसे, उत्पत्ति और विनाशका ख्याल करनेवाले जीवनका एक दिन श्रेष्ठ है ।

जेतवन

किस गोतमी

११४—यो च वस्ससतं जीवे अपस्सं अमतं पढं ।

एकाहं जीवितं सेय्यो पस्सतो अमतं पढं ॥१५॥

(यश्च वर्षशतं जीवेद् अपश्यन् अमृतं पदम् ।

एकाहं जीवितं श्रेयः पश्यतोऽमृतं पदम् ॥१५॥)

अनुवाद—अमृतपद (=दुःखनिर्वाण)को न ब्याल करनेके सौ वर्षके जीवनसे, अमृतपदको देखनेवाले जीवनका एक दिन श्रेष्ठ है ।

जेतवन

बहुप्रतिका (गेरी)

११५—यो च वत्ससतं जीवे अपत्सं धम्ममुत्तमं ।

एकाहं जीवितं सेय्यो पत्सतो धम्ममुत्तमं ॥१६॥

(यश्च वर्षशतं जीवेदपश्यन् धर्ममुत्तमम् ।

एकाहं जीवितं श्रेयः पश्यतो धर्ममुत्तमम् ॥१६॥)

अनुवाद—उत्तम धर्मको न देखनेके सौ वर्षके जीवनसे, उत्तम धर्मके देखनेवालेके जीवनका एक दिन श्रेष्ठ है ।

८-सहस्रवर्ग समाप्त

६—पापवग्गो

जेतवन

(चूल) एकसाटक (ब्राह्मण)

११६—अमित्थरेथ कल्याणे पापा चित्तं निवारये ।

दन्धं हि करोतो पुब्बं पापस्मिं रमते मना ॥१॥

(अमित्थरेत कल्याणे पापात् चित्तं निवारयेत् ।

तन्द्रितं हि कुर्वतः पुण्यं पापे रमते मनः ॥१॥)

अनुवाद—पुण्य (कामोमें) जल्दी करे, पापसे चित्तको निवारण करे,
पुण्यको धीमी गतिसे करनेपर चित्त पापमें रत होने लगता है ।

जेतवन

सेय्यसक (थेर)

११७—पापञ्च पुरिसो कयिरा न तं कयिरा पुनप्पुनं ।

न तम्हि व्वन्दं कयिराय दुक्खो पापस्स उच्चयो ॥२॥

(पापं चेत् पुरुषः कुर्यात् न तत् कुर्यात् पुनः पुनः ।

न तस्मिं छन्दं कुर्यात्, दुःखः पापस्य उच्चयः ॥२॥)

अनुवाद—यदि पुरुष (कमी) पापकर ढाळे, तो उसे पुन पुनः
न करे, उसमें रत न होवे, (क्योंकि) पापका संचय
दुःख (का कारण) होता है ।

जेतवन

ज्ञानदेवकी कन्या

११८—पुञ्जग्ने पुरितो कयिरा कयिराथेनं पुनपुनं ।

तस्मिं छन्दं कयिराय सुखो पुञ्जस्स उच्चयो ॥३॥

(पुण्यं चेत् पुरुषः कुर्यात्, कुर्याद् एतत् पुनः पुनः ।

तस्मिं छन्दं कुर्यात् सुखः पुण्यस्य उच्चयः ॥३॥)

अनुवाद—यदि पुरुष पुण्य करे तो, उसे पुनः पुनः करे, उसमें रत होवे,
(क्योंकि) पुण्यका संचय सुखकर होता है ।

जेतवन

अनाथपिण्डक (सेठ)

११९—पापोपि पस्सति भद्रं याव पापं न पच्चति ।

यदा च पच्चति पापं अथ पापानि पस्सति ॥४॥

(पापोऽपि पश्यति भद्रं यावत् पापं न पच्यते ।

यदा च पच्यते पापं अथ पापानि पश्यति ॥४॥)

१२०—भद्रोपि पस्सति पापं याव भद्रं न पच्चति ।

यदा च पच्चति भद्रं अथ भद्रानि पस्सति ॥५॥

(भद्रोऽपि पश्यति पापं यावत् भद्रं न पच्यते ।

यदा च पच्यते भद्रं अथ भद्राणि पश्यति ॥५॥)

अनुवाद—पापी भी तबतक भला ही देखता है, जबतक कि पापका
विपाक नहीं होता, जब पापका विपाक होता है, तब
(उसे) पाप दिखाई पड़ने लगता है । भद्र (पुण्य
करनेवाला, पुरुष) भी तबतक पापको देखता है 'जबतक

कि पुण्यका विपोक नहीं होने लगता; जब पुण्यका विपाक होने लगता है, तो पुण्योको देखने लगता है ।

जेतवन

असमयी (गिह)

१२१—मावमञ्जेय पापस्स न मन्तं आगमिस्सति ।
 उदविन्दुनिपातेन उदकुम्भोपि पूरति ।
 बालो पूरति पापस्स थोक-थोकम्पि आचिनं ॥६॥
 (मा ऽ वमन्येत पापं न मां तद् आगमिष्यति ।
 उदविन्दुनिपातेन उदकुम्भोऽपि पूर्यते ।
 बालः पूरयति पापं स्तोकं स्तोकमप्याचिन्वन् ॥ ६ ॥)

अनुवाद—“वह मेरे पास नहीं आयेगा” ऐसा (सोच) पापकी अवहेलना न करे । पानीकी बूदके गिरनेसे घड़ा भर जाता है (ऐसे ही) मूर्ख थोड़ा थोड़ा संचय करते पाप-को भर लेता है ।

जेतवन

विहालपाद (सेठ)

१२२—मावमञ्जेय पुब्बस्स न मन्तं आगमिस्सति ।
 उदविन्दुनिपातेन उदकुम्भोपि पूरति ।
 धीरो पूरति पुब्बस्स थोक-थोकम्पि आचिनं ॥७॥
 (मा ऽ वमन्येत पुण्यं न मां तद् आगमिष्यति ।
 उदविन्दुनिपातेन उदकुम्भो ऽपि पूर्यते ।
 धीरः पूरयति पुण्यं स्तोकं स्तोकमप्याचिन्वन् ॥ ७ ॥)

अनुवाद—“वह मेरे पास नहीं आयेगा”—ऐसा (सोच) पुण्यकी अवहेलना न करे । पानी की० । धीर थोड़ा थोड़ा संचय करते पुण्यको भर लेता है ।

अज्ञान

महाधन (वणिक्)

१२३—वाणिजो 'व भयं मगं अप्सत्यो महद्भनो ।

वित्तं जीवितुकामो'व पापानि परिवर्जये ॥८॥

(वणिगिव भयं मार्गं' अल्पसार्थो महाधनः ।

विषं जीवितुकाम इव पापानि परिवर्जयेत् ॥ ८ ॥)

अनुवाद—थोड़े काफिले और महाधनवाला धनजारा जैसे भययुक्त रास्तेको छोड़ देता है, (अथवा) जीनेकी इच्छावाला पुरुष जैसे विषको, (छोड़ देता है) ; वैसे ही (पुरुष) पापों-को छोड़ दे ।

वेणुवन

कुम्कुटमित्र

१२४—पाणिमिह चे वणो नास्स हरेय्य पाणिना वित्तं ।

नान्वणं वित्तमन्वेति नत्थि पापं अकुब्बतो ॥९॥

(पाणौ चेद् वणो न स्याद् हरेत् पाणिना विषम् ।

नाऽव्रणं विषमन्वेति, नास्ति पापं अकुर्वतः ॥ ९ ॥

अनुवाद—यदि हाथमें घाव न हो, तो हाथसे विषको ले ले (क्योंकि) घाव (=व्रण) -रहित (शरीरमें) विष नहीं लगता; (इसी प्रकार) न करनेवालेको पाप नहीं लगता ।

जेतवन

कोक (कुत्तेका शिकारी)

१२५—यो अप्पदुट्ठस्स नरस्स दुस्सति
 सुद्धस्स पोसस्स अनङ्गणास्स ।
 तमेव वालं पच्चेति पापं,
 सुहं मो रजो पट्ठित्तं 'व खित्तो ॥ १० ॥
 (योऽल्पदुष्टाय नराय दुष्यति
 शुद्धाय पुरुषायाऽनङ्गणाय ।
 तमेव बालं प्रत्येति पापं, सूक्ष्मो
 रजः प्रतिवातमिव क्षितम् ॥ १० ॥)

अनुवाद—जो दोषरहित शुद्ध निर्मल पुरुषको दोष लगाता है, उसी
 भक्षको (उसका) पाप छोड़कर लगता है, (जैसे कि)
 सूक्ष्म धूलिको हवाके खानेके रख फेंकनेसे (वह फेंकनेवाले
 पर पड़ती है) ।

जेतवन

(माणिकारकुलपग) तिस्स (थेर)

१२६—गम्ममेकै उप्पज्जन्ति निरयं पापकम्मिनो ।
 सगं सुगतिनो यन्ति, परिनिव्वन्ति अनासवा ॥ ११ ॥
 (गर्भमेक उत्पद्यन्ते, निरयं पापकर्मिणः ।
 स्वर्गं सुगतयो यान्ति, परिनिर्वान्त्यनासवाः ॥ ११ ॥)

अनुवाद—कोई (पुरुष) गर्भमें उत्पन्न होते हैं, (कोई) पाप-
 कर्मा नरकमें (जाते हैं), (कोई) सुगतिवाले (पुरुष)
 स्वर्गको जाते हैं; (और जिसके) मलोमें रहित (पुरुष)
 निर्वाणको प्राप्त होते हैं ।

जेतवन

३ भिक्षु

१२७—न अन्तलिक्खे न समुद्मन्मे
 न पञ्चतानं विवरं पविस्स ।
 न विज्जती सो जगत्तिप्पदेशो
 यत्थद्विट्ठो मुञ्चेय्य पापकम्मा ॥ १२ ॥
 (नान्तरिक्षे न समुद्रमध्ये
 न पर्वतानां विवरं प्रविश्य ।
 न विद्यते स जगति प्रदेशो
 यत्रस्थितो मुच्येत पापकर्मणः ॥ १२ ॥)

अनुवाद—न आकाशमें न समुद्रके मध्यमें न पर्वतोंके विवरमें प्रवेश
 कर—संसारमें कोई स्थान नहीं है, जहाँ रहकर—पाप
 कर्मोंके (फलसे) (प्राणी) बच सके ।

कपिलवस्तु (न्यग्रोधाराम)

मुप्पशुद्ध (शाक्य)

१२८—न अन्तलिक्खे न समुद्मन्मे
 न पञ्चतानं विवरं पविस्स ।
 न विज्जती सो जगत्तिप्पदेशो
 यत्थद्विट्ठं न पप्सहेय्य मच्चू ॥ १३ ॥
 (नान्तरिक्षे न समुद्रमध्ये
 न पर्वतानां विवरं प्रविश्य ।
 न विद्यते स जगति प्रदेशो
 यत्रस्थितं न प्रसहेत मृत्युः ॥ १३ ॥)

अनुवाद—न आकाशमें ०—जहाँ रहनेवालेको मृत्यु न सतावे ।
 ६—पापवर्ग समाप्त

१०—दण्डवग्गो

बेतवन

छव्वग्गिय (भिक्षुलोग)

१२६—सब्बे तप्पन्ति दण्डस्स सब्बे मायन्ति मच्चुनो ।

अत्तानं उपमं कत्वा न हनेय्य न घातये ॥१॥

(सर्वे अस्यन्ति दण्डात् सर्वे विभ्यति मृत्योः ।

आत्मानं उपमां कृत्वा न हन्यात् न घातयेत् ॥२॥)

अनुवाद—दण्डसे सभी डरते हैं, मृत्युसे सभी भय खाते हैं, अपने
समान (इन घातोंको) जानकर न मारे न मारनेकी
प्रेरणा करे ।

बेतवन्

छव्वग्गिय (भिक्षु)

१२७—सब्बे तप्पन्ति दण्डस्स सब्बेसं जीवितं पियं ।

अत्तानं उपमं कत्वा न हनेय्य न घातये ॥२॥

(सर्वे अस्यन्ति दण्डात् सर्वेषां जीवितं प्रियम् ।

आत्मानं उपमां कृत्वा न हन्यात् न घातयेत् ॥२॥)

अनुवाद—सभी दण्डसे डरते हैं, सबको जीवन प्रिय है, (इसे) अपने
समान जानकर न मारे न मारनेकी प्रेरणा करे ।

भेतवन

बहुतसे लड़के

- १३१—सुखकामानि भूतानि यो दण्डेन विहिंसति ।
 अत्तनो सुखमेसानो पेच्च सो न लभते सुखं ॥३॥
 (सुखकामानि भूतानि यो दण्डेन विहिंसति ।
 आत्मनः सुखमन्विष्य प्रेत्य स न लभते सुखम् ॥३॥)

- १३२—सुखकामानि भूतानि यो दण्डेन न हिंसति ।
 अत्तनो सुखमेसानो पेच्च सो लभते सुखं ॥४॥
 (सुखकामानि भूतानि यो दण्डेन न हिंसति ।
 आत्मनः सुखमन्विष्य प्रेत्य स लभते सुखम् ॥४॥)

अनुवाद—सुख चाहनेवाले प्राणियोंको, अपने सुख की चाहसे जो दण्ड से मारता है, वह भरकर सुख नहीं पाता । सुख चाहनेवाले प्राणियोंको, अपने सुख की चाहसे जो दण्डसे नहीं मारता, वह भरकर सुखको प्राप्त होता है ।

भेतवन

कुण्डधान (घेर)

- १३३—मा वोच फरुसं कश्चि वुत्ता पटिवदेय्यु तं ।
 दुक्खा हि सारम्मकथा पटिदण्डा फुसेय्यु तं ॥५॥
 (मा वोचः परुषं किञ्चिद् उक्ताः प्रतिवदेयुस्त्वाम् ।
 दुःखा हि संरम्मकथाः प्रतिदण्डाः स्पृशेयुस्त्वाम् ॥५॥)
- १३४—स चे नेरेसि अत्तानं कंसो उपहतो यथा ।
 एस पत्तोसि निब्बाणं सारम्मो ते न विज्जति ॥६॥

(स चेत् नेरयसि आत्मानं कांस्यमुपहतं यथा ।

एष प्राप्तोऽसि निर्वाणं संरम्भस्ते न विद्यते ॥६॥)

अनुवाद—कठोर वचन न योलो, योलनेपर (दूसरे भी वैसे ही)
तुम्हें योलेंगे, दुर्वचन दुःखदायक (होते हैं), (योलनेसे)
यदलेमें तुम्हें दण्ड मिलेगा । दूटा कांसा जैसे निःशब्द रहता
है, (वैसे) यदि तुम अपनेको (निःशब्द रखो), तो
तुमने निर्वाणको पालिया, तुम्हारे लिये कलह (=हिंसा)
नहीं रही ।

आवेत्तां (पूर्वाराम)

विसाखा आदि (उपासिकायें)

१३५—यथा दण्डेन गोपालो गावो पाचेति गोचरं ।

एवं जरा च मज्जू च आयुं पाचेन्ति पाणिनं ॥७॥

(यथा दण्डेन गोपालो गाः प्राजयति गोचरम् ।

एवं जरा च मृत्युश्चायुः प्राजयतः प्राणिनाम् ॥७॥)

अनुवाद—जैसे ग्वाला लाठीसे गायोंको चरागाहमें ले जाता है, वैसे
ही बुढ़ापा और मृत्यु प्राणियोंकी आयुको ले जाते हैं ।

राजगृह (वेशुवन)

अजगर (प्रेत)

१३६—अथ पापानि कम्मानि करं बालो न बुज्झति ।

तेहि कम्मोहि दुम्भेघो अग्गिददढो 'व तप्पति ॥८॥

(अथ पापानि कर्माणि कुर्वन् बालो न बुध्यते ।

स्वैः कर्मभिः दुर्मेघा अग्निदग्ध इव तप्यते ॥८॥)

अनुवाद—पाप कर्म करते बाल मूढ़ (पुरुष उसे) नहीं बुझता, पीछे

दुष्टुद्धि अपने ही कर्मोंके कारण आगसे जलेकी भाँति
अनुताप करता है ।

राजगृह (वैशुवन)

महामोगलान (थेर)

१३७—यो दण्डेन अदण्डेसु आप्पदुट्ठेसु दुस्सति ।
दसन्नमब्बतरं ठानं खिप्पमेव निगच्छति ॥६॥

(यो दण्डेनादण्डेष्वप्रदुष्टेषु दुष्यति ।
दशानामन्यतमं स्थानं क्षिप्रमेव निगच्छति ॥२॥)

१३८—वेदनं फल्लं जानिं सरीरस्स च भेदनं ।
गरुक्कं वापि आवाघं चित्तक्खेपं व पाप्पणे ॥१०॥

(वेदनां पक्षां ज्यानिं शरीरस्य च भेदनम् ।
शुक्लं वाऽप्यावाघं चित्तक्षेपं वा प्राप्नुयात् ॥१०॥)

१३९—राजतो वा उपस्सग्गं अब्भक्खानं व दाख्खं ।
परिक्खयं व नातीनं भोगानं व पमङ्गणं ॥११॥

(राजतो धौपसर्गमभ्याख्यानं वा दाख्खम् ।
परिक्षयं वा ज्ञातीनां भोगानां वा प्रमंजनम् ॥११॥)

१४०—अथक्खस्स अगारानि अग्गी ढहति पाक्को ।
कायस्स भेदा दुप्पब्बो निरयं सोपपज्जति ॥१२॥

(अथवाऽस्यागाराण्यग्निर्वहति पाक्कः ।
कायस्य भेदाद् दुष्पक्षो निरयं स उपपद्यते ॥१२॥)

अनुवाद—जो दण्डरहितोंको दण्डसे (पीड़ित करता है), निर्दोषोंको
दोष लगाता है, वह शीघ्र ही इन स्थानोंमेंसे एकको प्राप्त

होता है। फड़की वेदना, हानि, अंगका भंग होना, भारी
बीमारी, (या) चित्तविक्षेप (=पागल) को प्राप्त होता है।
या राजासे दण्डको (प्राप्त होता है।), दारुण निन्दा, जाति
वन्धुओंका विनाश, भोगोंका क्षय; अथवा उसके घरको
अग्नि = पावक जलाता है, काया छोड़नेपर वह दुर्बुद्धि
नर्कमें उत्पन्न होता है।

जैतवन

बहुमत्तिक (मिश्र)

१४१-न नग्गचरिया न जटा न पङ्क

नानासका थण्डिलसायिका वा ।

रजोवज्जलं

उक्कुटिकम्पधानं

सोधेन्ति मच्चं अवितिण्णकह्म ॥१३॥

(न नग्नचर्या न जटा न पङ्क

नाऽनशनं स्थण्डिलशायिका वा ।

रजोजलीयं

उक्कुटिकप्रधानं

शोधयन्ति मर्त्यं अवितोर्णाकाक्षम् ॥१३॥)

अनुवाद—जिस पुरुषकी आकांक्षायें समाप्त नहीं हो गईं, उस मनुष्य-
की बुद्धि, न नंगे रहनेसे, न जटासे, न पङ्क (लपेटने) से,
न फाका (=उपवास) करनेसे, न फड़ी भूमिपर सोनेसे,
न धूल लपेटनेसे, न उकड़ू बैठनेसे होती है।

जैतवन

सन्तति (महामात्स्य)

१४२-अलङ्कृतो चेपि समं चरेय्य

सन्तो दन्तो नियतो ब्रह्मचारी ।

सन्नेषु भूतेषु निधाय दण्डं
सो ब्राह्मणो सो समणो स भिक्षू ॥ १४ ॥

(अलंकृतश्चेदपि शर्म चरेत्
शान्तो दान्तो नियतो ब्रह्मचारी ।

सर्वेषु भूतेषु निधाय दण्डं
स ब्राह्मणः स श्रमणः स भिक्षुः ॥ १४ ॥)

अनुवाद—अलंकृत रहते भी यदि वह शान्त, दान्त, नियमतत्पर, ब्रह्म-
चारी, सारे प्राणियोंके प्रति दंडवत्प्राणी है, तो वही ब्राह्मण
है, वही श्रमण (=संन्यासी) वही भिक्षु है ।

जेतवन

पिछोतिक (धेर)

१४३—हिरीनिसेषो पुरिसो कोचि लोकास्मिं विज्जति ।

यो निन्दं अप्पबोधति अस्सो भद्दो कस्सामिव ॥ १५ ॥

(ह्रीनिषेधः पुरुषः कश्चित् लोके विद्यते ।

यो निन्दां न प्रबुध्यति अद्वो भद्रः कशामिव ॥ १५ ॥)

अनुवाद—लोकमें कोई पुरुष होते हैं, जो (अपने ही) लजा करके
निषिद्ध (कर्म) को नहीं करते, जैसे उत्तम घोड़ा कोई
को नहीं सह सकता, वैसे ही वह निन्दाको नहीं सह सकते ।

१४४—अस्सो यथा भद्दो कस्सानिविट्ठो

आतापिनो संवेगिनो भवाय ।

सद्धाय सीलेन च वीरियेन च

समाधिना धम्मविनिच्छयेन च ।

सम्पन्नविद्याचरणा पतिस्सता

पहस्सथा दुक्खमिदं अनप्पकं ॥१६॥

(अश्वो यथा भद्रः कशानिविष्ट

आतापिनः संवेगिनो भवत ।

श्रद्धया शीलेन च धीर्येण च

समाधिना धर्मविनिश्चयेन च ।

सम्पन्नविद्याचरणाः प्रतिस्मृताः

प्रहास्यथ दुःखमिदं अनल्पकम् ॥१६॥)

अनुवाद—कोड़े पड़े उत्तम घोड़ेको भौंति, उद्योगी, ग्लानियुक्त,
(वेगवान्) हो, श्रद्धा, आचार, धीर्य, समाधि, और धर्म-
निश्चयसे युक्त (धन), विद्या और आचरणसे
समन्वित हो, दौड़कर इस महान् दुःख(-राशि) को पार
कर सकते हो ।

१४५—उदकं हि नयन्ति नेत्तिका

उसुकारा नमयन्ति तेजनं ।

दारुं नमयन्ति तच्छका

अत्तानं दमयन्ति सुव्वता ॥१७॥

(उदकं हि नयन्ति नेत्तिकाः, इसुकारा नमयन्ति तेजनम् ।

दारुं नमयन्ति तक्षका आत्मानं दमयन्ति सुव्रताः ॥१७॥)

अनुवाद—नहरवाले पानी लेजाते हैं, वाण यनानेवाले वाणको ठीक
करते हैं, यड़ई लकड़ीको ठीक करते हैं, सुन्दर व्रतवाले
अपनेको दमन करते हैं ।

१०—दण्डवर्ग समाप्त

११—जरावग्गो

जेतवन

निसाखाकी सगिनी

१४६—कोनु हासो किमानन्दो निच्चं पज्जलिते सति ।

अन्धकारेण ओनद्धा पदीपं न गवेस्सथ ॥१॥

(को नु हासः क आनन्दो नित्यं प्रज्वलिते सति ।

अन्धकारेणाऽवनद्धाः प्रदीपं न गवेषयथ ॥१॥)

अनुवाद—जब नित्य ही (आग) जल रही हो, तो क्या हँसी है,
क्या आनन्द है ? अंधकारसे घिरे तुम दीपकको (क्यों)
नहीं बूँधते हो ?

राजगृह (वेषुवन)

तिरिमा

१४७—यस्स चित्तकतं विम्बं अस्कायं समुत्तितं ।

आतुरं बहुसङ्कपं यस्स नत्थि धुवं तिति ॥२॥

(पश्य चित्रोक्तं विम्बं अस्कायं समुच्छ्रितम् ।

आतुरं बहुसंकल्पं यस्य नास्ति ध्रुवं स्थितिः ॥२॥)

अनुवाद—देखो विचित्र शरीरको, जो प्रणोंसे युक्त, फूला, पीड़ित
नाना सकलपोंसे युक्त है, जिसकी स्थिति अनिश्चित है ।

जेतवन

उत्तरी (थेरी)

१४८—परिजिणमिदं रूपं रोगनिद्धं पमद्भुरं ।

मिज्जती पत्तिसन्देहो मरणान्तं हि जीवितं ॥३॥

(परिजीर्णमिदं रूपं रोगनीडं प्रभंगुरम् ।

मिद्यते पत्तिसन्देहो मरणान्तं हि जीवितम् ॥३॥)

अनुवाद—यह रूप जीर्ण शीर्ण, रोगका घर, और भंगुर है, सब कर
देह भग्न होती है; जीवन मरणान्त जो ठहरा ।

जेतवन

अभिमान (भिक्षु)

१४९—यानि'मानि अपत्यानि अलाबूनेव सारदे ।

कापोतकानि अट्ठीनि तानि दिप्पान का रति ॥४॥

(यानीमान्यपथ्यान्यलाबूनीव शरदि ।

कापोतकान्यस्थीनि तानि दृष्ट्वा का रतिः ॥४॥)

अनुवाद—शरद कालकी अपथ्य लौकीकी भाँति (फेंक दी गई),
या कबूतरोंकी सी (सफेद टो गई) हड्डियोंको देखकर किस-
को इस (शरीरमें) प्रेम होगा ?

जेतवन

रूपनन्दा (थेरी)

१५०—अट्ठीनं नगरं कतं मंसलोहितलेपनं ।

यत्थ जरा च मच्चू च मानो मक्खो च ओहितो ॥५॥

(अस्थनां नगरं कृतं मांसलोहितलेपनम् ।

यत्र जरा च मृत्युश्च मानो ब्रह्मध्यावहितः ॥५॥)

अनुवाद—हड्डियोंका (एक) नगर (=गढ़) बनाया गया है, जो मांस और रक्तसे लेपा गया है, जिसमें जरा, और मृत्यु, अभिमान और डाह छिपे हुये हैं ।

जेतवन

माछिका देवी

१५१-जीरन्ति वै राजरथा सुचिन्ता

अथो सरीरमपि जरं उपेति ।

सतं च धर्मो न जरं उपेति

सन्तो ह वै सन्नि प्रवेदयन्ति ॥६॥

(जीर्यन्ति वै राजरथाः सुचिन्ता अथ शरीरमपि जरा मुपेति ।

सतां च धर्मो न जरा मुपेति सन्तो ह वै सद्गुणः प्रवेदयन्ति ॥६॥

अनुवाद—सुचिन्तित राजरथ भी पुराने हो जाते हैं, और शरीर भी जराको प्राप्त होता है; (किन्तु) सज्जनोंका धर्म (=गुण) जराको नहीं प्राप्त होता, सन्त जन सत्पुरुषोंके धारमें ऐसाही कहते हैं ।

जेतवन

(छाल) छदायी (थेर)

१५२-अप्पस्सुतायं पुरिसो बलिवद्दो'व जीरति ।

मंसानि तस्स बद्धन्ति पब्बा तस्स न बद्धति ॥७॥

(अल्पश्रुतोऽयं पुरुषो बलीवर्द्ध इव जीर्यति ।

मांसानि तस्य बद्धन्ते प्रज्जा तस्य न बद्धन्ते ॥७॥)

अनुवाद—अल्पश्रुत (=अज्ञानी) पुरुष बैलकी भाँति जीर्ण होता है ।
उसका मांस ही बढ़ता है, प्रज्ञा नहीं बढ़ती ।

१५३—अनेकजातिसंसारं सन्धाविस्सं अनिब्बिसं ।
गहकारकं गवेसन्तो दुक्खा जाति पुनप्पुनं ॥८॥
(अनेकजातिसंसारं समधाविषं अनिविशमानः ।
गृहकारकं गवेपयन्, दुःखा जातिः पुनः पुनः ॥८॥)

१५४—गहकारक ! दिट्ठोसि पुन गेहं न काहसि ।
सब्बा ते फासुका भग्गा गहकूटं विसङ्खितं ।
विसङ्खारगतं चित्तं तण्हानं खयमज्झगा ॥९॥
(गृहकारक, दृष्टोऽसि पुनर्गेहं न करिष्यसि ।
सर्वास्ते पार्श्विका भग्ना गृहकूटं विसंस्कृतम् ।
विसंस्कारगतं चित्तं तृष्णानां क्षयमध्यगात् ॥९॥)

अनुवाद—घिना स्के अनेक जन्मो तक संसारमें दौड़ता रहा । (इस काया रूपी) कोठरीको धनानेवाले (=गृहकारक) को खोजते पुन पुनः दुःख (- भय) जन्म में पड़ता रहा । हे गृहकारक ! (अय) तुझे पहिचान लिया, (अय) फिर घ घर नहीं बना सकेगा । तेरी राखी कड़ियाँ भग्न हो गयीं, गृहका शिखर भी निर्बल हो गया । संस्कार-रहित चित्तले तृष्णाका क्षय हो गया ।

वाराणसी (प्रापित्तन)

महाधनी सेठका पुत्र

१५५—अचरित्त्वा ब्रह्मचरियं अलद्धा योव्वने धनं ।
जियण्णकोचा'व क्खायन्ति खीणमच्छे'व पल्ले ॥१०॥

(अचरित्वा ब्रह्मचर्यं अलब्ध्वा यौवने धनम् ।

जीर्णक्रौंच इव क्षीयन्ते क्षीणमत्स्य इव पल्लवे ॥१०॥)

१५६—अचरित्वा ब्रह्मचर्यं अलब्ध्वा यौवने धनं ।

सेन्ति चापातिखीणाव पुराणानि अनुत्थुनं ॥११॥

(अचरित्वा ब्रह्मचर्यं अलब्ध्वा यौवने धनम् ।

शेरते चापोऽतिक्षीण इव पुराणान्यनुत्तन्वन्तः ॥११॥)

अनुवाद—ब्रह्मचर्यको बिना पालन किये, जवानीमें धनको बिना कमाये, (पुरुष) मत्स्यहीन जलाशयमें बड़े क्रौंच पक्षीसे जान पड़ते हैं ।

११—जरावर्ग समाप्त

१२—अत्तवग्गो

सुसुमारगिरि (भैरवकलावन)

बोधि राजकुमार

१५७—अत्तानं चे पियं जञ्जार वखेय्य तं सुरक्खितं ।

तिण्णमञ्जतरं यामं पट्टिजग्गेय्य पण्डितो ॥१॥

(आत्मानं चेत् प्रियं जानीयाद् रक्षेत्तं सुरक्षितम् ।

त्रयाणामन्यतमं यामं प्रतिजागृयात् पण्डितः ॥१॥)

अनुवाद—अपनेको यदि प्रिय समझा है, तो अपनेको सुरक्षित रखना

चाहिये; पण्डित (जन) (रातके) तीनों यामों (=पहरो)

में से एकमें जागरण करे ।

जेतवन

(शाक्यपुत्र) उपनन्द (येर)

१५८—अत्तानं एव पठमं पट्ठिपे निवेशये ।

अथञ्जमनुसासेय्य न किलिस्सेय्य पण्डितो ॥२॥

(आत्मानमेव प्रथमं प्रतिरूपे निवेशयेत् ।

अथान्यमनुशिष्यात् न क्लिश्येत् पण्डितः ॥२॥)

अनुवाद—पहिले अपनेको ही उचित (काम)में लगावे, (फिर) यदि दूसरेको उपदेश करे, (तो) पंडित क्लेशको न प्राप्त होगा ।

जेतवन

(अभ्यासी) तिस्स (थेर)

१५६—अत्तानञ्चे तथा कयिरा यथञ्जमनुसासति ।

सुदन्तो वत दम्मेय अत्ता हि किर दुद्धमो ॥३॥

(आत्मानं चेत् तथा कुर्याद् यथाऽन्यमनुशास्ति ।

सुदान्तो घत दमयेद्, आत्मा हि किल दुर्दमः ॥३॥)

अनुवाद—अपनेको वैसा घनावे, जैसा दूसरेको अनुशासन करना है; (पहिले) अपनेको भली प्रकार दमन करे; वस्तुतः अपनेको दमन करना (ही) कठिन है ।

जेतवन

कुमार कस्सपकी माता (मेरी)

१६०—अत्ता हि अत्तनो नायो को हि नायो परो सिया ।

अत्तना^१व सुदन्तेन नाथं लभति दुल्लभं ॥४॥

(आत्मा^१ हि आत्मनो नाथः को हि नाथः परः स्यात् ।

आत्मनैव सुदान्तेन नाथं लभते दुर्लभम् ॥४॥)

^१ भगवद्गीता (अध्याय ६)में—

“वदरेदात्मनात्मानं नात्मानमवसादयेत् ।

आत्मैव आत्मनो बन्धुरात्मैव रिपुरात्मनः ॥४॥

बन्धुरात्मात्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जितः ।

अनात्मनस्तु शत्रुत्वे वर्तेतात्मैव शत्रुवत् ॥५॥”

अनुवाद—(पुरुष) अपने ही अपना मालिक है, दूसरा कौन मालिक हो सकता है, अपनेको भली प्रकार दमन कर लेने पर (वह एक) दुर्लभ मालिकको पाता है ।

जेतवन

महाकाळ (उपासक)

१६१—अत्तना'व कतं पापं अत्तजं अत्तसम्भवं ।

अभिमन्यति दुस्मेघं वजिरं 'व'स्ममयं मणिं ॥५॥

(आत्मनैव कृतं पापं आत्मजं आत्मसम्भवम् ।
अभिमन्यति दुर्मेघसं वज्रमिवास्ममयं मणिम् ॥५॥)

अनुवाद—अपनेसे जात, अपनेसे उत्पन्न, अपनेसे किया पाप, (करने-वाले) दुर्बुद्धिको पापाणमय वज्रमणिकी (चोटकी) भोंति मन्थन (=पीछित) करता है ।

जेतवन

देवदत्त

१६२—यत्सच्चन्तदुस्सील्यं मालुवा सालमिवोत्तं ।

करोति सो तपत्तानं यथा 'नं इच्छती दिसो ॥६॥

(यस्याऽत्यन्तदौःशील्यं मालुवा शालमिवाततम् ।
करोति स तथात्मानं यथैनमिच्छति द्विषः ॥६॥)

अनुवाद—मालुवालता^१ से वेष्टित शाल (वृक्ष) की भोंति जिसका दुराचार फैला हुआ है; वह अपनेको वैसा ही कर लेता है, जैसा कि उसके शत्रु चाहते हैं ।

^१ मालुवा एक लता है, जो जिस वृक्षपर चढ़ती है, वर्षा में पानी के भारसे उसे तोड़ डालती है ।

राजगृह (वेषुवन)

संघमें फूटके समय

१६३—सुकरानि असाधूनि अत्तनो अहितानि च ।

यं वे हितं च साधुं च तं वे परमदुष्करं ॥७॥

(सुकराण्यसाधून्यात्मनोऽहितानि च ।

यद् वै हितं च साधु च तद् वै परमदुष्करम् ॥७॥)

अनुवाद—अनुचित और अपने लिये अहित (कर्मोंका करना)

सुकर है, (लेकिन) जो हित और उचित है, उसका करना

परम दुष्कर है ।

जेतवन

काल (थेर)

१६४—यो सासनं अरहतं अरियानं धम्मजीविनं ।

पट्ठिकोसति दुम्मेधो दिट्ठिं निस्साय पापिकं ।

फलानि कट्ठकस्सेव अत्तहब्बनाय फुल्लति ॥८॥

(यः शासनमर्हतां आर्याणां धर्मजीविनाम् ।

प्रतिकुशयति दुर्मेधा दृष्टिं निःश्रित्य पापिकाम् ।

फलानि काष्ठकस्यैवात्महत्यायै फुल्लति ॥८॥)

अनुवाद—धर्मजीवी, आर्य, अर्हत्तोंके शासन(=धर्म)को, जो दुर्बुद्धि

धुरी दृष्टिसे निन्दता है, वह चाँसके फलकी भाँति अपनी

हत्याके लिये फूलता है ।

जेतवन

(चूल) काल (उपासक)

१६५—अत्तना'व कतं पापं अत्तना संकिलिस्सति ।

अत्तना अकतं पापं अत्तना'व विमुञ्जति ॥

सुद्धि असुद्धिपञ्चत्तं नञ्जो अञ्जं विसोषये ॥९॥

(आत्मनैव कृतं पापं आत्मना संक्लिश्यति ।
 आत्मनाऽकृतं पापं आत्मनैव विशुध्यति ।
 शुद्धयशुद्धी प्रत्यात्मं नाऽन्योऽन्यं विशोधयेत् ॥९॥)

अनुवाद—अपनेसे किया पाप अपनेको ही मलिन करता है, अपने पाप न करे तो अपने ही शुद्ध रहता है; शुद्धिअशुद्धि प्रत्येक (आदमी)की अलग अलग है; दूसरा (आदमी)दूसरेको शुद्ध नहीं कर सकता ।

चेतवन

अत्तदत्थ (थेर)

१६६—अत्तदत्थं परत्थेन बहुनाऽपि न हापये ।

अत्तदत्थमभिन्नाय सदत्थपसुतो सिया ॥१०॥

(आत्मनोऽर्थं परार्थं बहुनाऽपि न हापयेत् ।

आत्मनोऽर्थमभिन्नाय सदर्थप्रसितः स्यात् ॥१०॥)

अनुवाद—परायेके यहूत हितके लिये भी अपने हितकी हानि न करे; अपने हितको जान कर सच्चे हितमें लगे ।

१२—आत्मवर्ग समाप्त

१३—लोकवग्गो

जेतवन

कोई अल्पवयस्क मिष्ठु

१६७—हीनं धम्मं न सेवेय्य, प्रमादेन न संवसे ।
 भिच्छादिट्ठि न सेवेय्य न सिया लोक-वद्दनो ॥१॥
 (हीनं धर्मं न सेवेत्, प्रमादेन न संवसेत् ।
 मिथ्यादृष्टिं न सेवेत्, न स्यात् लोकवर्द्धनः ॥१॥)

अनुवाद—पाप(=नीच धर्म)को न सेवन करे, न प्रमादसे लित
 होवे, झूठी धारणाको न सेवन करे, (वादसीको) लोक-
 (=जन्म मरण)-वर्द्धक नहीं बनना चाहिये ।

कपिलवस्तु (न्यग्रोधाराम)

सुद्धोदन

१६८—उत्तिट्ठे नप्पमज्जेय्य धम्मं सुचरितं चरे ।
 धम्मचारी सुखं सेति अस्मिं लोके परमिह च ॥२॥
 (उत्तिष्ठेत् न प्रमायेद् धर्मं सुचरितं चरेत् ।
 धर्मचारी सुखं शेतिऽस्मिं लोके परत्र च ॥२॥)

१६६—धम्मं चरे सुचरितं न तं दुश्चरितं चरे ।

धम्मचारी सुखं सेति अस्मिं लोके परमिह च ॥३॥

(धर्म चरेत् सुचरितं न तं दुश्चरितं चरेत् ।

धर्मचारी सुखं शेतेऽस्मिन् लोके परत्र च ॥३॥)

अनुवाद—उत्साही बने, आलसी न बने, सुचरित धर्मका आचरण करे, धर्मचारी (पुरुष) इस लोक और परलोकमें सुख-पूर्वक सोता है । सुचरित धर्मका आचरण करे, दुश्चरित कर्म (=धर्म) का सेवन न करे । धर्मचारी (पुरुष) ० ।

जेतवन

पाँच सौ बानी (भिक्षु)

१७०—यथा बुब्बलकं पस्से यथा पस्से मरीचिकं ।

एवं लोकं अवेक्खन्तं मच्चुराजा न पस्सति ॥४॥

(यथा बुद्बुदकं पश्येद् यथा पश्येत् मरीचिकाम् ।

एवं लोकमवेक्षमाणं मृत्पुत्राजो न पश्यति ॥४॥)

अनुवाद—जैसे बुद्बुदको देखता है, जैसे (मरु-)मरीचिकाको देखता है, लोकको वैसे ही (जो पुरुष) देखता है, उसकी ओर यमराज (जाँख उठाकर) नहीं देख सकता ।

राजगृह (वेशुवन)

अभय राजकुमार

१७१—एय पस्सयिमं लोकं चित्तं राजपथूपमं ।

यत्थ बाला विसीदन्ति, नत्थि सद्धो विजानतं ॥५॥

(एन पश्यतेमं लोकं चित्रं राजपथोपगम् ।

यत्र बाला विप्रीदन्ति नास्ति संगो विजानताम् ॥५॥)

अनुवाद—आओ, विचित्र राजपथके समान इस लोकको देखो, जिसमें मूढ़ आसक्त होते हैं, ज्ञानी जन आसक्त नहीं होते ।

जेतवन

सम्बुज्जानि (येर)

१७२—यो च पुब्बे पमज्जित्वा पच्छा सो नप्पमज्जति ।

सो'मं लोकं पमासेति अन्मा मुत्तो'व चन्दिमा ॥ ६ ॥

(यश्च पूर्वं प्रमाद्य पश्चात् स न प्रमाद्यति ।

स इमं लोकं प्रमासयत्येभ्रान्मुक्त इव चन्द्रमा ॥ ६ ॥)

अनुवाद—जो पहिले भूल कर फिर भूल नहीं करता, वह मेघसे उन्मुक्त चन्द्रमाकी भाँति इस लोकको प्रकाशित करता है ।

जेतवन

अगुल्लिमाल (येर)

१७३—यस्स पापं कतं कम्मं कुसलेन पिषिय्यति ।

सो'मं लोकं पमासेति अन्मा मुत्तो'व चन्दिमा ॥ ७ ॥

(यस्य पापं कृतं कर्म कुसलेन पिघोयते ।

स इमं लोकं प्रमासयत्येभ्रान्मुक्त इव चन्द्रमा ॥ ७ ॥)

अनुवाद—जो अपने किये पाप कर्मोंको पुण्यसे ढाक देता है, वह मेघसे उन्मुक्त० ।

आलवी

रंगरेजकी कन्या

१७४—अन्धमृतो अयं लोको तनुकेय विपस्सति ।

सकुन्तो जालमुत्तो'व अप्पो सग्गाय गच्छति ॥ ८ ॥

(अन्धमृतोऽयं लोकः, तनुकोऽत्र विपश्यति ।

शकुन्तो जालमुक्त इवाल्पः स्वर्गाय गच्छति ॥ ८ ॥)

अनुवाद—यह लोक अन्धे जैसा है, यहाँ देखनेवाले थोड़े ही हैं; जालमे मुक्त पक्षीकी भाँति विरले ही स्वर्गको जाते हैं ।

जेतवन

तीस भिक्षु

१७५—हंसादिच्चपये यन्ति आकासे यन्ति इद्धिया ।
नीयन्ति धीरा लोकम्हा नेत्वा मारं सवाहिणिं ॥६॥
(हंसा आदिस्थपथे यन्ति, आकाशे यन्ति क्रद्धिया ।
नीयन्ते धीरा लोकात् जिञ्चा मारं सवाहिनीकम् ॥ ९ ॥)

अनुवाद—हंस सूर्यपथ (=आकाश)में जाते हैं, (योगी) क्रद्धि(=यल)-से आकाशमें जाते हैं, धीर (पुरुष) सेना-सहित मारको पराजित कर लोकमे (निर्वाणको) ले जाये जाते हैं ।

जेतवन

चिन्ता (माणविका)

१७६—एकं धम्मं अतीतस्स मुसावादिस्स जन्तुनो ।
वित्तिण्णपरलोकस्स नत्थि पापं अकारियं ॥१०॥
(एकं धर्ममतीतस्य मृषावादिनो जन्तोः ।
वित्तीर्णपरलोकस्य नास्ति पापमकार्यम् ॥ १० ॥)

अनुवाद—जो धर्मको अतिश्रमण कर चुका, जो प्राणी मृषावादी है, जो परलोक(का क्याल) छोड़ चुका है, उसके लिये कोई पाप अश्रणीय नहीं ।

जेतवन

(अयुक्त दान)

१७७—न [वे] यत्तरिया देवलोकां वजन्ति
चाला ह वे न प्पमंसन्ति टानं ।

धीरो च दानं अनुमोदमानो

तेनेव सो होति सुखी परत्य ॥११॥

‘न [वै] कदर्या देवलोकां व्रजन्ति

बाला ह वै न प्रशंसन्ति दानम् ।

धीरस्य दानं अनुमोदमानस्तेनैव

स भवन्ति सुखी परत्र ॥ ११ ॥)

अनुवाद—कंजूस देवलोक नहीं जाते, मूढ़ ही दानकी प्रशंसा नहीं करते; धीर दानका अनुमोदन कर, उसी(कर्म)से पर (लोक)में सुखी होता है ।

जैतवन

अनायपिण्डिकके पुत्रका मरण

१७८—पथव्या एकरज्जेन सगस्स गमनेन वा ।

सर्वलोकाधिपत्येन स्रोतापत्तिफलं वरं ॥१२॥

(पृथिव्या एकराज्यात् स्वर्गस्य गमनाद् वा ।

सर्वलोकाऽऽधिपत्याद् वा स्रोतःप्रापत्तिफलं धरम् ॥ १२ ॥)

अनुवाद—(सारी) पृथिवीका अकेला राजा होनेसे, या स्वर्गके गमनसे, (या) सभी लोकोंके अधिपति होनेसे भी स्रोतःप्रापत्ति* फल (का मिलना) श्रेष्ठ है ।

१३—लोकवर्ग समाप्त

* जो पुरुष निर्वाण-गामी मार्गपर इस प्रकार आरुढ़ हो जाता है, कि फिर वह उससे भ्रष्ट नहीं हो सकता, उसे स्रोत-प्रापत्ति (=भारमें पड़ा) कहते हैं । इसी पदके लाभको स्रोत-प्रापत्ति-फल कहते हैं ।

१४—बुद्धवग्गो

उरुवेला (बोधिमड)

माणन्दिय (माहाण)

१७६—यस्स जितं नावजीयति

जितमस्स नो याति कोचि लोके ।

तं बुद्धमनन्तगोचरं अपदं केन पदेन नेस्सय ? ॥१॥

(यस्य जितं नावजीयते

जितमस्य न याति कश्चिल्लोके ।

तं बुद्धमनन्तगोचरं अपदं केन पदेन नेष्यथ ? ॥१॥)

१८०—यस्स जालिनी विसत्तिका

तण्हा नत्थि कुहिञ्चि नेतवे ।

तं बुद्धमनन्तगोचरं अपदं केन पदेन नेस्सय ? ॥२॥

(यस्य जालिनी विपात्मिका तृष्णा

नास्ति कुत्रचित् नेतुम् ।

तं बुद्धमनन्तगोचरं अपदं केन पदेन नेष्यथ ? ॥२॥)

अनुवाद—जिसका जीता बेजीता नहीं किया जा सकता, जिसके जीते (राग, द्वेष, मोह फिर) नहीं लौटते; उस अपद (=स्थान-रहित), अनन्तगोचर (=अनन्तको देखनेवाले) बुद्धको किस पथसे प्राप्त करोगे ? जिसकी जाल फैलानेवाली विपरूपी सृष्टि कहीं भी लेजाने लायक नहीं रही; उस अपद ०।

संकाश्य नगर

देव, मनुष्य

१८१—ये क्षाणपसुता धीरा नेखम्मूपसमे रता ।

देवापि तेसं पिहयन्ति सम्बुद्धानं सतीमतं ॥३॥

(ये ध्यानप्रसिता धीरा नैष्कर्म्योपशमे रताः ।

देवा अपि तेषां स्पृहयन्ति संबुद्धानां स्मृतिमताम् ॥३॥)

अनुवाद—जो धीर ध्यानमें लग्न, निष्कर्मता और उपशममें रत हैं, उन स्मृतिमान् (=सचेत) बुद्धोंकी देवता भी स्पृहा (=होव) करते हैं ।

वाराणसी

परकपत्त (नागराज)

१८२—किञ्चो मनुस्सपटिलाभो किञ्चं मच्चानं जीवितं ।

किञ्चं सद्धम्मसवणं किञ्चो बुद्धानं उप्पादो ॥४॥

(कञ्चो मनुष्यप्रतिलाभः कञ्चं मर्त्यानां जीवितम् ।

कञ्चं सद्धर्मश्रवणं कञ्चो बुद्धानां उत्पादः ॥४॥)

अनुवाद—मनुष्य(योनि)का लाभ कठिन है, मनुष्यका जीवन (मिलना) कठिन है, सच्चा धर्म सुननेको मिलना कठिन है, बुद्धों (=परम ज्ञानियों) का जन्म कठिन है ।

जेतवन

आनन्द (थेर) का प्रश्न

१८३—सब्बपापस्स अकरणं कुशलस्य उपसम्पदा ।

स-चित्तपरियोदपनं, एतं बुद्धान 'सासनं' ॥५॥

(सर्वपापस्याकरणं कुशलस्योपसम्पदा ।

स्वचित्तपर्यवदापनं पतद् बुद्धानां शासनम् ॥५॥)

अनुवाद—सारे पापोंका न करना, पुण्योंका संचय करना, अपने चित्तको परिशुद्ध करना, यह है बुद्धोंकी शिक्षा ।

जेतवन

आनन्द (थेर)

१८४—खन्ती परमं तपो तितिक्षा ,

निब्बाणं परमं वदन्ति बुद्धा ।

नहि पब्बजितो परोपघातो ,

समणो होति परं विहेठयन्तो ॥६॥

(क्षान्तिः परमं तपः तितिक्षा निर्घाणं परमं वदन्ति बुद्धाः ।

नहि प्रव्रजितः परोपघातो भ्रमणो भवति परं विहेठयन् ॥६॥)

१८५—अनुपवादो अनुपघातो पातिमोक्खे च संवरो ।

मत्तञ्जुता च मत्तस्मिं पन्तञ्च सयनासनं ।

अधिचित्ते च आयोगो एतं बुद्धान सासनं ॥७॥

(अनुपवादोऽनुपघातः प्रातिमोक्षे च संवरः ।

मात्रावृत्ता च भुक्ते प्रान्तं च शयनासनम् ।

अधिचित्ते चायोग एतद् बुद्धानां शासनम् ॥७॥)

अनुवाद—क्षमा है परम तप, और तितिक्षा बुद्ध निर्वाणको परम
(=उत्तम) धत्ताते हैं; दूसरेका घात करनेवाला, दूसरे-
को पीड़ित करनेवाला प्रव्रजित (=गृहत्यागी), श्रमण
(=संन्यासी) नहीं हो सकता। मिन्दा न करना, घात न
करना, प्रातिसौक्ष (=मिक्षु-नियम, आचार-नियम) द्वारा
अपनेको सुरक्षित रखना, परिमाण जानकर भोजन करना,
एकान्तमें सोना-बैठना (=शयनासन=निवासगृह), चित्तको
योगमें लगाना, यह बुद्धोंकी शिक्षा है।

जेतवन

(उदात्त मिक्षु)

१८६—न कहापणवस्सेन तित्ति कामेसु विज्जति ।

अप्पस्सादा दुखा कामा इति विज्जाय पण्डितो ॥८॥

(न कार्षापणवर्षेण तृप्तिः कामेषु विद्यते ।

अव्यास्वादा दुःखाः कामा इति विज्ञाय पण्डितः ॥८॥)

१८७—अपि दिव्येसु कामेसु रतिं सो नाधिगच्छति ।

तएहवसरतो होति सम्मासम्बुद्धसावको ॥९॥

(अपि दिव्येषु कामेषु रतिं स नाधिगच्छति ।

तृणाक्षयरतो भवति सम्यक्संबुद्धभावकः ॥९॥)

अनुवाद—यदि रूपयों(=कहापण)की वर्षा हो, तो भी (मनुष्य की)
कामो(=भोगों)से तृप्ति नहीं हो सकती। (सभी) काम
(=भोग) अव्य-स्वाद, (और) दुःखद हैं, ऐसा जानकर
पण्डित देवताओंके भोगोंमें भी रति नहीं करता; और
सम्यक्संबुद्ध (=बुद्ध)का भावक (=अनुयायी) तृणा-
को नाश करनेमें लगता है।

जेतवन

अग्निदत्त (ब्राह्मण)

१८८-बहुं वे सरणं यन्ति पब्बतानि वनानि च ।

आरामस्सखेत्थानि मनुस्सा भयतज्जिता ॥ १० ॥

(बहु वै शरणं यन्ति पर्वतान् वनानि च ।

आरामवृक्षचैत्थानि मनुष्या भयतर्जिताः ॥ १० ॥)

१८९-नेतं खो सरणं खेमं नेतं सरणमुत्तमं ।

नेतं सरणमागम्य सब्बदुक्खा पमुच्चति ॥ ११ ॥

(नैतत् खलु शरणं क्षेमं नैतत् शरणमुत्तमम् ।

नैतत् शरणमागम्य सर्वदुःखात्प्रमुच्यते ॥ ११ ॥)

अनुवाद—मनुष्य भयके भारे पर्वत, वन, आराम (= उद्यान), वृक्ष, चैत्य (= चौरा) (आदिको देवता मान उनकी) शरणमें जाते हैं; किन्तु ये शरण मंगलदायक नहीं, ये शरण उत्तम नहीं; (क्योंकि) इन शरणोंमें जाकर सब दुःखोंसे छुटकारा नहीं मिलता ।

जेतवन

अग्निदत्त (ब्राह्मण)

१९०-यो च बुद्धञ्च धम्मञ्च सङ्खञ्च सरणं गतो ।

चत्तारि अरियसच्चानि सम्पप्पब्बाय पप्सति ॥ १२ ॥

(यश्च बुद्धं च धर्मं च संघं च शरणं गतः ।

चत्वार्यार्यसत्यानि सज्यप् प्रजया पश्यति ॥ १२ ॥)

१९१-दुक्खं दुक्खसमुप्पादं दुक्खस्स च अतिक्रमं ।

अरियञ्च'दूढङ्गिकं मगं दुक्खूपसमगामिनं ॥ १३ ॥

(दुःखं दुःखसमुत्पादं दुःखस्य चातिक्रमम् ।
आर्याष्टांगिकं मार्गं दुःखोपशमगामिनम् ॥१३॥)

१६२-एतं खो सरणं खेमं एतं सरणमुत्तमं ।

एतं सरणमागम्य सब्बदुक्खा प्रमुच्चति ॥१४॥

(पतत् खलु शरणं क्षेमं पतत् शरणमुत्तमम् ।

पतत् शरणमागम्य सर्वदुःखात् प्रमुच्यते ॥ १४ ॥)

अनुवाद—जो बुद्ध (=परमज्ञानी), धर्म (=सत्यज्ञान) और संघ (=परमज्ञानियोंके अनुयायियोंके समुदाय) की शरण गया, जो चारों आर्यत्रयों को प्रज्ञासे भक्तीप्रकार देखता है । (वह चार सत्य हैं—) (१) दुःख, (२) दुःखकी उत्पत्ति, (३) दुःखका अतिक्रमण, और (४, दुःख नाशक) आर्य-अष्टांगिक मार्ग—जो कि दुःखको शमनकरनेकी ओर ले जाता है, ये हैं मंगलप्रद शरण, ये हैं उत्तम शरण, इन शरणोंको पाकर (अनुप्य) सारे दुःखोंसे छूट जाता है ।

जेतवन

आनन्द (येर) का प्रश्न

१६३-दुल्लभो पुरिसानब्बो न सो सम्बत्थ जायति ।

यत्थ सो जायती धीरो तं कुलं सुखमेवति ॥१५॥

* दुःख, उसका कारण, उसका नाश, और नाशका उपाय—यह बुद्ध द्वारा आविष्कृत चार उत्तम सच्चाइयाँ हैं ।

† आर्य-अष्टांगिक मार्ग है—ठीक धारणा, ठीक संकल्प, ठीक वचन, ठीक कर्म, ठीक जीविका, ठीक उद्योग, ठीक सृष्टि, और ठीक ध्यान ।

५
~~५~~ दुर्लभः पुरुषाजानेयो न स सर्वत्र जायते ।

यत्र स जायते धीरः तत् कुलं सुखमेधते ॥ १५ ॥

अनुवाद—उत्तम पुरुष दुर्लभ है, वह सर्वत्र उत्पन्न नहीं होता, वह धीर (पुरुष) जहाँ उत्पन्न होता है, उस कुलमें सुखकी वृद्धि होती है ।

नेतवन

यदुत्तसे भिक्षु

१६४—सुखो बुद्धानं उत्पादो सुखा सद्धम्मदेसना ।

सुखा संघस्स सामग्गी समगगानं तपो सुखो ॥ १६ ॥

(सुखो बुद्धानां उत्पादः सुखा सद्धर्म-देशना ।

सुखा संघस्य सामग्री समग्राणां तपः सुखम् ॥ १६ ॥)

अनुवाद—सुखदायक है बुद्धोंका जन्म, सुखदायक है सच्चे धर्मका उपदेश, संघमें एकता सुखदायक है; और सुखदायक है, एकतायुक्त हो तप करना ।

चारिकाके समय

कस्सप बुद्धका सुवर्ण चैस्य

१६५—पृजारहे पृजयतो बुद्धे यदि व सावके ।

पपच्चसमतिक्रन्ते तिण्णसोकपरिद्वे ॥ १७ ॥

(पूजार्हान् पूजयतो बुद्धान् यदि वा श्रावकान् ।

प्रपञ्चसमतिक्रान्तान् तीर्णशोकपरिद्वान् ॥ १७ ॥)

१६६—ते तादिसे पूजयतो निब्बुते अकुतोमये ।

न सक्का पृञ्जं संखातुं इमेत्तमि केनचि ॥ १८ ॥

(तान् तादृशान् पूजयतो निर्वृतान् अकुतोभयान् ।

न शक्यं पुण्यं संख्यातुं पञ्चस्माच्चमपि केनचित् ॥ १८ ॥)

अनुवाद—पूजनीय बुद्धों, अथवा (उनके) अनुयायियों—जो संसार
को अतिश्रमणकर गये हैं, जो शोक भयको पारकर गये
हैं—की पूजाके, (या) उन ऐसे मुक्त और निर्भय (पुरुषों)
की पूजाके, पुण्यका परिमाण “इतना है”—यह नहीं कहा
जा सकता ।

१४—बुद्धवर्ग समाप्त

१५—सुखवग्गो

शामय नगर

जाति फलदके उपशमनार्थ

१६७—सुसुखं वत ! जीवाम वेरिनेसु अवेरिनो ।

वेरिनेसु मनुस्सेसु विहराम अवेरिनो ॥ १ ॥

(सुसुखं वत ! जीवामो वैरिण्वैरिणः ।

वरिणु मनुष्येषु विहरामोऽवैरिणः ॥ १ ॥)

१६८—सुसुखं वत ! जीवाम आतुरेसु अनातुरा ।

आतुरेसु मनुस्सेसु विहराम अनातुरा ॥ २ ॥

(सुसुखं वत ! जीवाम आतुरेष्वनातुराः ।

आतुरेषु मनुष्येषु विहरामोऽनातुराः ॥ २ ॥)

१६९—सुसुखं वत ! जीवाम उत्सुकेसु अनुत्सुका ।

उत्सुकेसु मनुस्सेसु विहराम अनुत्सुका ॥ ३ ॥

(सुसुखं वत ! जीवाम उत्सुकेष्वनुत्सुकाः ।

उत्सुकेषु मनुष्येषु विहराम अनुत्सुकाः ॥ ३ ॥)

अनुवाद—वैरियोके प्रति (भी) अवैरो हो, अहो ! हम (कैसा) सुखपूर्वक जीवन बिता रहे हैं; वैरी मनुष्योंके बीच अवैरी होकर हम विहार करते हैं । भयभीत मनुष्योंमें अभय हो, अहो ! हम सुखपूर्वक जीवन बिता रहे हैं; भयभीत मनुष्यों के बीच निर्भय होकर हम विहार करते हैं । उत्सुकों (=आसकों)में उत्सुकता-रहित हो० ।

पंचसाला (ग्राहणग्राम, मगध)

मार

२००—सुसुखं वत ! जीवाम येसं नो नत्थि किञ्चन ।

प्रीतिमक्खा भविस्साम देवा आमास्सरा यथा ॥४॥

(सुसुखं वत ! जीवामो येषां नो नास्ति किञ्चन ।

प्रीतिमक्ष्या भविष्यामो देवा आमास्वर यथा ॥४॥)

अनुवाद—जिन हम (कोमों)के पास कुछ नहीं, अहो ! वह हम कितना सुखसे जीवन बिता रहे हैं । हम आमास्वर देवताओं की भाँति प्रीतिमक्ष्य (=प्रीति ही भोजन है जिनका) हैं ।

जेतवन

कोसलराज

२०१—जयं वैरं पसवति दुक्खं सेति पराजितो ।

उपसन्तो सुखं सेति हित्वा जयपराजयं ॥५॥

(जयो वैरं प्रसूते दुःखं शेते पराजितः ।

उपशान्तः सुखं शेने हित्वा जयपराजयौ ॥५॥)

अनुवाद—विजय वैरकों उत्पन्न करती है, पराजित (पुरुष) दुःखकी (नींद) सोता है; (राग आदि दोष जिसके) शान्त (है,

वह पुरुष) जय ओर पराजयको छोड़ सुखकी (नींद)
सोता है ।

जेतवन

कोई कुलकन्यां

२०२—नत्थि रागसमो अग्नि, नत्थि दोससमो कलि ।

नत्थि खन्धसमा दुक्खा नत्थि सन्तिपरं सुखं ॥६॥

(नास्ति रागसमोऽग्निः, नास्ति द्वेषसमः कलिः ।

नास्ति स्कन्धसमा दुःखाः, नास्ति शान्तिपरं सुखम् ॥६॥)

अनुवाद—रागके समान अग्नि नहीं, द्वेषके समान मल नहीं, (पाँच)
स्कन्धों*के (=समुदाय) समान दुःख नहीं, शान्तिसे
बढ़कर सुख नहीं ।

आलवी

एक उपासक

२०३—जिघच्छा परमा रोगा, सङ्खारा परमा दुखा ।

एतं ज्ञत्वा यथामूर्तं निर्वाणं परमं सुखं ॥७॥

(जिघत्सा परमो रोगः, संस्कारः परमं दुःखम् ।

एतद् ज्ञात्वा यथामूर्तं निर्वाणं परमं सुखम् ॥७॥)

अनुवाद—भूय सबसे बड़ा रोग है, संस्कार सबसे बड़े दुःख हैं,

* रूप, वेदना, सञ्ज्ञा, संस्कार, विज्ञान यह पाँच स्कन्ध हैं । वेदना, सञ्ज्ञा,
संस्कार विज्ञानके अन्दर हैं । पृथिवी, जल, अग्नि, वायु ही रूप स्कन्ध
है । जिसमें न मारीपच है, और जो न जगह धरता है, वह विज्ञान स्कन्ध
है । रूप (=Matter) और विज्ञान (=Mind) इन्हींके मेलसे सारा
संसार बना है ।

यह जान, यथार्थ निर्वाणको सबसे बड़ा सुख (कहा जाता है) ।

चेतवन

(पत्तेनादि कोसलरान)

२०४—आरोग्यपरमा लाभो सन्तुट्ठी परमं धनं ।

विस्सासपरमा जाती निब्बाणं परमं सुखं ॥८॥

(आरोग्यं परमो लाभः, सन्तुष्टिः परमं धनम् ।

विश्वासः परमा ज्ञातिः, निर्वाणं परमं सुखम् ॥८॥)

अनुवाद—निरोग होना परम लाभ है, सन्तोष परम धन है, विश्वास सबसे बड़ा धन है, निर्वाण परम (=सबसे बड़ा) सुख है ।

वैशाली

विस्स (भेर)

२०५—प्रविवेकरसं पीत्वा रसं उपशमस्स च ।

निद्धरो होति निष्पापो धम्मपीतिरसं पिवं ॥९॥

(प्रविवेकरसं पीत्वा रसं उपशमस्य च ।

निर्दरो भवति निष्पापो धर्मं पीतिरसं पिवन् ॥९॥)

अनुवाद—एकान्त (चिन्तन) के रस, तथा उपशम (=शान्ति) के रसको पीकर (पुरुष), निद्धर होता है, (और) धर्मका प्रेमरस पानकर निष्पाप होता है ।

वेल्लवग्राम (वेणुग्राम, वैशीलीके पास)

सक (देवराज)

२०६—साधु दस्सन्मरियानं सन्निवासो सदा सुखो ।

अदस्सनेन बालानं निच्चमेव सुखी सिया ॥१०॥

(साधु दर्शनमार्याणां सन्निवासः सदा सुखः ।

अदर्शनेन बालानां नित्यमेव सुखी स्यात् ॥१०॥)

२०७—बालसंगतिचारी हि दीघमध्वानं सोचति ।

दुःखो बालेहि संवासो अभित्तेनैव सम्बदा ।

धीरो च सुखसंवासो ज्ञातीनामिव समागमो ॥११॥

(बालसंगतिचारी हि दीर्घमध्वानं सोचति ।

दुःखो बालैः संवासोऽभिज्ञेनैव सर्वदा ।

धीरश्च सुखसंवासो ज्ञातीनामिव समागमः ॥११॥)

अनुवाद—आर्योः (=सत्पुरुषो) का दर्शन सुन्दर है, सन्तोंके साथ निवास सदा सुखदायक होता है; मूर्खोंके न दर्शन होनेसे (मनुष्य) सदा सुखी रहता है । मूर्खोंकी सगतिमें रहने-वाला दीर्घ काल तक शोक करता है, मूर्खोंका सहवास शत्रुकी तरह सदा दुःखदायक होता है, पन्थुओंके समागम-की भाँति धीरोंका सहवास सुखद होता है ।

वेल्लवगाम

सफ (देवराज)

२०८—तस्मा हि धीरं च पब्बञ्च बहु-स्सुतं च

धीरय्हसीलं

वतवन्तमरियं ।

तं तादिसं सम्परिसं सुमेघं

मजेय नक्खत्तपयं 'व चन्दिमा ॥१२॥

*निर्वाणके पथपर अविचल रूपसे आरुढ़ ज्ञोतमापन्न, सद्गतागामी, ज्ञानागामी तथा निर्वाण-प्राप्त=अहंत् इति चार प्रकारके पुण्योंको आर्पण करते हैं ।

(तस्माद्धि धीरं च प्राज्ञं च यदुद्धृतं च
 धुर्यशीलं व्रतघन्तमार्यम् ।
 तं तादृशं सत्पुरुषं सुमेधसं
 भजेत् नक्षत्रपथमिव चन्द्रमा ॥१२॥)

अनुवाद—इसलिये धीर, प्राज्ञ, यदुद्धृत, उद्योगी, व्रती, आर्य एवं
 सुदुद्धि सत्पुरुषका वैसेही सेवन करे, जैसे चन्द्रमा नक्षत्र-
 पथका (सेवन करता है) ।

१५—सुखवर्ग समाप्त

१६—पियवग्गो

जेतवन

तौन भिमु

२०६—अयोगे युञ्जमत्तानं योगस्मिञ्च अयोजयं ।

अत्थं हित्वा पियगाही पिहेत्तानुयोगिनं ॥१॥

(अयोगे युञ्जन्नात्मानं योगे चायोजयन् ।

अर्थं हित्वा प्रिय-ग्राही स्पृहयेदात्मानुयोगिनम् ॥१॥)

२१०—मा पियेहि समागच्छि अप्पियेहि कुदाचनं ।

पियानं अदस्सनं दुक्खं अप्पियानञ्च दस्सनं ॥२॥

(मा प्रियैः समागच्छ, अप्रियैः कदाचन ।

प्रियाणां अदर्शनं दुःखं, अप्रियाणां च दर्शनम् ॥२॥)

२११—तस्मा पियं न कयिराय पियापायो हि पापको ।

गन्था तेसं न विज्जन्ति येसं नत्थि पियाप्पियं ॥३॥

(तस्मात् प्रियं न कुर्यात्, प्रियापायो हि पापकः ।

ग्रन्थाः तेषां न विद्यन्ते येषां नास्ति प्रियाप्रियम् ॥३॥)

अनुवाद—अयोग(=अनासक्ति)में अपनेको लगानेवाले, योग (=आसक्ति)में न योग देनेवाले, अर्थ (=स्वार्थ) छोड़ प्रियका ग्रहण करनेवाले आत्माऽनुयोगी (पुरुष)की स्तुहा करें । प्रियोंका संग मत करो, और न कभी अप्रियों ही (का संग करो), प्रियोंका न देखना दुःखद होता है, और अप्रियोंका देखना (भी) । इसलिये प्रिय न बनावे, प्रियका नाश दुरा (लगता है); उनके (दिलमें) गाँठ नहीं पड़ती, जिनके प्रिय अप्रिय नहीं होते ।

जेतवन

कोरं कुटुम्बी

२१२—प्रियतो जायते सोको प्रियतो जायते भयं ।

प्रियतो विप्रमुक्तस्स नत्थि सोको कुतो भयं ? ॥ ४ ॥

(प्रियतो जायते शोकः प्रियतो जायते भयम् ।

प्रियतो विप्रमुक्तस्य नास्ति शोकः कुतो भयम् ? ॥ ४ ॥)

अनुवाद—प्रिय (वस्तु)से शोक उत्पन्न होता है, प्रियसे भय उत्पन्न होता है; प्रिय(के वन्धन)से जो मुक्त है, उसे शोक नहीं है, फिर भय कहाँसे (हो) ?

जेतवन

विशाखा (उपासिका)

२१३—प्रेमतो जायते सोको प्रेमतो जायते भयं ।

प्रेमतो विप्रमुक्तस्स नत्थि सोको कुतो भयं ? ॥ ५ ॥

(प्रेमतो जायते शोकः प्रेमतो जायते भयम् ।

प्रेमतो विप्रमुक्तस्य नाऽस्ति शोकः कुतो भयम् ? ॥ ५ ॥

अनुवाद—प्रेमसे शोक उत्पन्न होता है, प्रेमसे भय उत्पन्न होता है,
प्रेमसे मुक्तको शोक नहीं, फिर भय कहाँसे ?

वैशाली (कूटगारशाला)

लिच्छवि लोग

२१४—रतिया जायते सोको रतिया जायते भयं ।

रतिया विप्रमुक्तस्स नत्थि सोको कुतो भयं ॥६॥

(रतिया जायते शोको रतिया जायते भयम् ।

रतिया विप्रमुक्तस्य नाऽस्ति शोकः कुतो भयम् ॥६॥)

अनुवाद—रति(=राग)से शोक उत्पन्न होता है, रतिसे भय उत्पन्न होता है० ।

जेतवन

अनिस्सिगग्यकुमार

२१५—कामतो जायते सोको कामतो जायते भयं ।

कामतो विप्रमुक्तस्स नत्थि सोको कुतो भयं ॥७॥

(कामतो जायते शोकः कामतो जायते भयम् ।

कामतो विप्रमुक्तस्य नाऽस्ति शोकः कुतो भयम् ? ॥७॥)

अनुवाद—कामसे शोक उत्पन्न होता है० ।

जेतवन

कोई प्राक्कण

२१६—तण्हाय जायते सोको तण्हाय जायते भयं ।

तण्हाय विप्रमुक्तस्स नत्थि सोको कुतो भयं ? ॥८॥

(तृष्णाया जायते शोकः तृष्णाया जायते भयम् ।

तृष्णाया विप्रमुक्तस्य नाऽस्ति शोकः कुतो भयम् ? ॥८॥)

अनुवाद—वृष्णासे शोक उत्पन्न होता है० ।

राजगृह (वेणुवन)

पाँच सौ बालक

२१७—शीलदर्शनसम्पन्नं धम्मट्ठं सच्चवादिनं ।

अत्तनो कम्म कुब्बानं तं जनो कुरुते पियं ॥६॥

(शीलदर्शनसम्पन्नं धर्मिष्ठं सत्यवादिनम् ।

आत्मनः कर्म कुर्वाणं तं जनः कुरुते प्रियम् ॥९॥)

अनुवाद—जो शील (=आचरण) और दर्शन (=विद्या) से सम्पन्न, धर्ममें स्थित, सत्यवादी और अपने कामको करनेवाला है, उस (पुरुष)को लोग प्रेम करते हैं ।

जेतवन

(अनागामी)

२१८—छन्दजातो अनक्खाते मनसा च फुटो सिया ।

कामेसु च अप्पट्ठिबद्धचित्तो उद्धंसोतो 'ति वुच्चति ॥ १० ॥

(छन्दजातोऽनाख्याते मनसा च स्फुरितः स्यात् ।

कामेषु चाऽप्रतिबद्धचित्त ऊर्ध्वस्रोतो इत्युच्यते ॥१०॥)

अनुवाद—जो अकम्प्य (=वस्तु=निर्वाण) का अभिलाषी है, (उसमें) जिसका मन लगा है, कामो (=मोगों) में जिसका चित्त बद्ध नहीं, वह ऊर्ध्वस्रोत कहा जाता है ।

आयिपत्तन

नन्दिपुत्त

२१९—चिरप्पवासिं पुरिसं दूरतो सोत्थिमागतं ।

नातिमिता मुहज्जा च अभिनन्दन्ति आगतं ॥ ११ ॥

(चिरप्रवासिनं पुरुषं दूरतो स्वस्त्यागतम् ।
 ज्ञातिमित्राणि सुहृदश्चाऽमिनन्दन्यागतम् ॥११॥)

२२०—तथैव कृतपुण्यमप्यस्मात् लोका परं गतं ।

पुण्यानि पतिगणहन्ति पियं ज्ञातीव आगतं ॥१२॥

(तथैव कृतपुण्यमप्यस्मात् लोकात् परं गतम् ।
 पुण्यानि प्रतिगृह्णन्ति प्रियं ज्ञातिमित्रागतम् ॥१२॥)

अनुवाद—चिर-प्रवासी (=चिर काल तक परदेशमें रहे) दूर(देश)
 से सानन्द लौटे पुरुषका, जातिवाले, मित्र और सुहृद् अमि-
 नन्दन करते हैं ; इसी प्रकार पुण्यकर्मा (पुरुष)को इस
 लोकसे पर(लोक)में जानेपर, (उसके) पुण्य (कर्म)
 प्रिय जाति(वालों)की भाँति स्वीकार करते हैं ।

१६—प्रियवर्ग समाप्त

१७—क्रोधवग्गो

काविलवस्तु (न्यग्रोधाराम)

रोहिणी

२२१—क्रोधं जहे विष्यजहेय्य मानं

संयोजनं सर्वमतिक्रमेय्य ।

तं नाम-रूपमिदं असज्जमानं

अकिञ्चनं नाऽनुपतन्ति दुष्कृता ॥ १ ॥

(क्रोधं जह्याद् विष्यजह्यात् मानं

संयोजनं सर्वमतिक्रमेत् ।

तं नाम-रूपयोरसज्जमानं

अकिञ्चनं नाऽनुपतन्ति दुष्कृता ॥ १ ॥

अनुवाद—क्रोधको छोड़े, भगिमानका त्याग करे, सारे संयोजनों
(=बंधनों) से पार हो जाये, ऐसे कृत-कृत्यों आसक्त न
होनेवाले, तथा परिग्रह-हित (पुण्य) को दुःख-दुःखान्ताप
नहीं देते ।

आलवी (अग्गालव चैल)

कोई भिक्षु

२२२—यो वे उत्पतितं क्रोधं रथं भन्तं 'व धारये ।

तमहं सारथिं ब्रूमि, रस्मिग्गाहो इतरो जनो ॥२॥

(यो वै उत्पतितं क्रोधं रथं भ्रान्तमिव धारयेत् ।

तमहं सारथिं ब्रवीमि, रस्मिग्गाह इतरो जनः ॥२॥)

अनुवाद—जो चढ़े क्रोधको भ्रमण करते रथकी भाँति पकड़ ले,
उसे मैं सारथी कहता हूँ, दूसरे लोग लगाम पकड़नेवाले
(मात्र) हैं ।

राजगृह (वेणुवन)

उत्तरा (उपासिका)

२२३—अक्रोधेन जिने क्रोधं असाधुं साधुना जिने ।

जिने कदरियं ठानेन सत्त्वेन अलिकमादिनं ॥३॥

(अक्रोधेन जयेत् क्रोधं, असाधुं साधुना जयेत् ।

जयेत् कदर्यं दानेन सत्येनाऽलीकवादिनम् ॥३॥)

अनुवाद—अक्रोधसे क्रोधको जीते, असाधुको साधु(=मलाई)से
जीते, कृपणको दानसे जीते, झूठ धोखेवालेको सत्यसे
(जीते) ।

जेतवन

महामोग्गलान (घेर)

२२४—सच्चं भणे न कुब्भेय्य, दज्जा'प्पप्पिमिप्पि याचितो ।

एतेहि तीहि ठानेहि गच्छे देवान सन्तिके ॥४॥

(सत्यं भणेत न कुब्ध्येत्, दद्यादल्पेऽपि याचितः ।

एतैस्त्रिभिः स्थानैः गच्छेद् देवानामन्तिके ॥४॥)

अनुवाद—सब धोले, क्रोध न करे, थोडा भी माँगनेपर दे, इन तीन बातोंसे (पुरुष) देवताओंके पास जाता है ।

साकेत (=अयोध्या)

प्राक्षण

२२५—अहिंसका ये मुनयो निच्चं कायेन संवृता ।

ते यन्ति अच्युतं ठानं यत्प गन्त्वा न सोचरे ॥५॥

(अहिंसका ये मुनयो नित्यं कायेन संवृताः ।

ते यन्ति अच्युतं स्थानं यत्र गत्वा न शोचन्ति ॥५॥)

अनुवाद—जो मुनि (लोग) अहिंसक, सदा कायामें संयम करनेवाले हैं, वह (उस) अच्युत स्थान (=जिस स्थान पर पहुँच फिर गिरना नहीं होता) को प्राप्त होते हैं, जहाँ जाकर फिर नहीं शोक किया जाता ।

राजशृङ्ग (गृध्रकूट)

राजशृङ्ग-श्रेणीका पुत्र

२२६—सदा जागरमानानं अहोरत्तानुसिक्खिनं ।

निब्बाणं अधिमुत्तानं अत्यं गच्छन्ति आसवा ॥६॥

(सदा जाग्रतां अहोरात्रं अनुशिक्षमाणानाम् ।

निर्वाणं अधिमुत्तानां अस्तं गच्छन्ति आसवाः ॥६॥)

अनुवाद—जो सदा जागता (=सचेत) रहता है, रातदिन (उत्तम) सीख सीखनेवाला होता है, और निर्वाण (प्राप्त कर) मुक्त हो गया है, उसके आसव (=चित्त मल) अस्त हो जाते हैं ।

जेतवन

अतुल (उपासक)

२२७—पोरणमेतं अतुल ! नेतं अज्जतनामिव ।
 निन्दन्ति तुण्हीमासीनं निन्दन्ति बहुभाणिनं ।
 मितभाणिनमि निन्दन्ति
 नत्थि लोके अनिन्दितो ॥७॥

(पुरणमेतद् अतुल ! नेतद् अद्यतनमेव ।
 निन्दन्ति तूष्णीमासीनं निन्दन्ति बहुभाणिनम् ।
 मितभाणिनमपि निन्दन्ति नाऽस्ति लोकेऽनिन्दितः ॥७॥)

२२८—न चाहु न च भविस्सन्ति न चेतरहि विज्जति ।
 एकन्तं निन्दितो पोसो, एकन्तं वा पसंसितो ॥८॥
 (न चाऽभूत् न च भविष्यति न चैतर्हि विद्यते ।
 एकान्तं निन्दितः पुरुष एकान्तं वा प्रशंसितः ॥८॥)

अनुवाद—हे अतुल ! यह पुरानी बात है, आजकी नहीं—(लोग)
 झुप बैठे हुये की निन्दा करते हैं, और बहुत धोलनेवालेकी
 भी, मितभापीकी भी निन्दा करते हैं; दुनियामें अनिन्दित
 कोई नहीं है । थिक्कल ही निन्दित या थिक्कल ही प्रशंसित
 पुरुष न था, न होगा, न आजकल है ।

जेतवन

अतुल (उपासक)

२२९—यञ्चे विञ्जु पसंसन्ति अजुक्खि सुवे सुवे ।
 अच्चिद्दुत्ति मेधावि पज्जासीलसमाहितं ॥९॥

(यश्चेद् विद्याः प्रशंसन्ति अनुविच्य इवः इवः ।
अच्छिद्रवृत्तिं मेधाविनं प्रज्ञाशीलसमाहितम् ॥९॥)

२३०—नैकत्वं जम्बूनदस्सेव को तं निन्दितुमर्हति ।
देवापि तं पसंसन्ति ब्रह्मणाऽपि पसंसितो ॥१०॥
(निष्कं जम्बूनदस्यैव कस्तं निन्दितुमर्हति ।
देवा अपि तं प्रशंसन्ति ब्रह्मणाऽपि प्रशंसितः ॥१०॥)

अनुवाद—अपने अपने (दिलमें) जान कर बिना लोग अच्छिद्र वृत्ति
(=दोषरहित स्वभाववाले)मेधावी, प्रज्ञा-शील-संयुक्त
जिस (पुरुष)की प्रशंसा करते हैं; जम्बूनद (सुवर्ण)
की अक्षरफेके समान उसकी कौन निन्दा कर सकता है;
देवता भी उसकी प्रशंसा करते हैं, ब्रह्माद्वारा भी वह
प्रशंसित होता है ।

वेषुवन

वञ्जिय (भिष्टु)

२३१—कायप्रकोपं रक्खेय्य कायेन संवृतो सिया ।
कायदुच्चरितं हित्वा कायेन सुचरितं चरे ॥११॥
(कायप्रकोपं रक्षेत् कायेन संवृतः स्यात् ।
कायदुश्चरितं हित्वा कायेन सुचरितं चरेत् ॥११॥)

२३२—वचीप्रकोपं रक्खेय्य वाचाय संवृतो सिया ।
वची दुच्चरितं हित्वा वची सुचरितं चरे ॥१२॥
(वचः प्रकोपं रक्षेद् वाचा संवृतः स्यात् ।
वचो दुश्चरितं हित्वा वाचा सुचरितं चरेत् ॥१२॥)

२३३—मनोऽप्यक्रोपं रक्षेय्य मनसा संवृतो सिया ।

मनोदुश्चरितं हित्वा मनसा सुचरितं चरे ॥१३॥

(मनः प्रकोपं रक्षेत् मनसा संवृतः स्यात् ।

मनोदुश्चरितं हित्वा मनसा सुचरितं चरेत् ॥१३॥)

२३४—कायेन संवृता धीरा अथो वाचाय संवृता ।

मनसा संवृता धीरा ते वै सुपरिसंवृता ॥१४॥

(कायेन संवृता धीरा अथ वाचा संवृताः ।

मनसा संवृता धीराः ते वै सुपरिसंवृता ॥१४॥)

अनुवाद—कायाकी चंचलतासे रक्षा करे, कायासे संयत रहे, कायिक

दुश्चरितको छोड़ कायिक सुचरितका आचरण करे । वाणी

की चंचलतासे रक्षा करे, वाणीसे संयत रहे, वाचिक

दुश्चरितको छोड़, वाचिक सुचरितका आचरण करे । मनकी

चंचलतासे रक्षा करे, मनसे संयत रहे, मानसिक दुश्चरितको

छोड़, मानसिक सुचरितका आचरण करे ।

१७—क्रोधवर्ग समाप्त

१८—मलवर्गो

चेत्तवन

गोधातक-पुत्र

- २३५—पाण्डुपलासो'वदानिसि, यमपुरिसापि च तं उपदृष्टिा ।
उद्योगमुखे च तिष्ठसि पाथेय्यम्पि च ते न विज्जति ॥ १ ॥
(पाण्डुपलासमिवेदानीमसि यमपुरुषा अपि चत्वां उपस्थिताः।
उद्योगमुखे च तिष्ठसि पाथेय्यमपि च ते न विद्यते ॥ १ ॥)
- २३६—सो करोहि दीपमत्तनो खिप्पं वायम पण्डितो भव ।
निद्धन्तमलो अनङ्गणो दिव्वं अरियमूमिमेहिसि ॥ २ ॥
(स कुरु दीपमात्मनः क्षिप्रं व्यायच्छस्व पण्डितो भव ।
निर्धूतमलोऽनङ्गणो दिव्यां आर्यभूमिं पश्यसि ॥ २ ॥)
- अनुवाद—पीले पत्तेके समान इस वक्त्तू है, यमदूत तेरे पास आ
खडे हैं, तू प्रयाणके लिये तय्यार है, और पाथेय तेरे पास
छूट नहीं है । सो तू अपने लिये द्वीप (= रक्षास्थान)
बना, उद्योग कर, पण्डित बन, मल प्रक्षालित कर, दोष-
रहित बन आर्योके दिव्य पदको पायेगा ।

जेतवन

गोघातक-मुत्र ।

२३७—उपनीतवधो च ढानिसि सम्पयातोसि यमस्स सन्तिके ।
 वासोपि च ते नत्थि अन्तरा पाथेय्यम्पि च तेन विज्जति ॥३॥
 (उपनीतवयाद्दानीमसि
 सम्पयातोऽसि यमस्याऽन्तिके ।
 वासोऽपि च ते नाऽस्ति अन्तरा
 पाथेयमपि च ते न विद्यते ॥३॥

२३८—सो करोहि दीपमत्तनो खिप्पं वायम पण्डितो भव ।
 निद्धन्तमलो अण्डणो न पुन जातिजरं उपेहिसि ॥४॥
 (स कुरु द्वीपमालमनः क्षिप्रं ध्याच्छस्व पण्डितो भव ।
 निर्धूतमलोऽनंगणो न पुनर्जातिजरे उपेक्ष्यसि ॥४॥)

अनुवाद—आयु तेरी समाप्त हो गई, यमके पास पहुँच चुका, निवास
 (स्थान) भी तेरा नहीं है, (यात्राके) मध्यके लिये तेरे
 पास पाथेय भी नहीं । सो तू अपने लिये० ।

जेतवन

कोरं आह्वण

२३९—अनुपुब्बेन मेधावी योक्कयोक्कं खणे खणे ।
 कम्मरो रजतस्सेव निद्धमे मलमत्तनो ॥५॥
 (अनुपूर्व्वेण मेधावी स्तोफं स्तोफं क्षणे क्षणे ।
 कर्मारो रजतस्येव निर्धमेत् मलमलमनः ॥५॥)

अनुवाद—बुद्धिमान् (पुरुष) क्षण क्षण क्रमशः थोड़ा थोड़ा अपने
 मलको (धैसे ही) (जलावे), जैसे कि सोनार चाँदीके
 (मलको) जलाता है ।

जेतवन

तिस्स (थेर)

२४०—अयसा 'व मलं समुद्वितं तदुद्वाय तमेव खादति ।

एवं अतिधोनचारिनं सानि कम्मनि नयन्ति दुग्गतिं ॥६॥

(अयस इव मलं समुत्थितं त(स्सा)द्

उत्थाय तदेव खादति ।

एवं अतिधावनचारिणं स्वानि

कर्माणि नयन्ति दुर्गतिम् ॥६॥

अनुवाद—लोहेसे उत्पन्न मल (= मुर्चा) जैसे जिलीसे उत्पन्न

होता है, उसे ही खा डालता है; इसी प्रकार अति चंचल

(पुरुष) के अपने ही कर्म उसे दुर्गतिको ले जाते हैं ।

जेतवन

(लाल) उदायी (थेर)

२४१—असन्मायमला मन्ता अनुत्थानमला घरा ।

मलं वण्णस्स कोसज्जं पमादो रक्खतो मलं ॥७॥

(अस्वाभ्यायमला मन्त्रा अनुत्थानमला गृहाः ।

मलं वर्णस्य कौस्तोभं, प्रमादो रक्षतो मलम् ॥७॥)

अनुवाद—स्वाध्याय (= स्वरपूर्वक पाठकी आवृत्ति) न करना

(वेद -) मंत्रोंका मल (= मुर्चा) है, (लीप पोत

मरम्मत कर) न उठाना घरोंका मुर्चा है । शरीरका मुर्चा

आलस्य है, असावधानी रक्षकका मुर्चा है ।

रजगृह (वेणुवन)

कोई कुरुपुत्र

२४२—मलित्तियया दुच्चरितं मच्छेरं ददतो मलं ।

मला वे पापका धम्मा अस्मिं लोके परमिह च ॥८॥

(मलं स्त्रिया दुश्चरितं मात्सर्यं ददतो मलम् ।

मलं वै पापका धर्मा अस्मिन् लोके परत्र च ॥८॥)

२४३-ततो मला मलतरं अविज्जा परमं मलं ।

एतं मलं पहत्वान निम्मला होय भिक्खवो ॥९॥

(ततो मलं मलतरं अविद्या परमं मलम् ।

एतत् मलं प्रहाय निर्मला भवत भिक्षवः ॥९॥)

अनुवाद—स्त्रीका मल दुराचार है, कृपणता (= कजूसी) दाताका मल है, पाप इस लोक और पर (लोक दोनों) में मल है फिर मलोमें भी सघसे बढा मल—महामल अविद्या है । हे भिक्षुओ ! इस (अविद्या) मलको त्याग कर निर्मल बनो ।

जेतवन

(चुल्ल) सारी

२४४-सुजीवं अहिरीकेन काकसूरेण धंसिना ।

पक्खन्दिना पगम्भेन संकिलिट्ठेन जीवितं ॥१०॥

(सुजीवितं अहीकेण काकशूरेण ध्वंसिता ।

प्रस्कन्दिना प्रगल्भेन संक्लिष्टेन जीवितम् ॥१०॥)

अनुवाद—(पापाचारके प्रति) निर्लज्ज, कौपु समान (स्वार्थमें) शूर, (परहित-)विनाशी, पतित, उच्छृंखल और मलिन (पुरुष) का जीवन सुखपूर्वक व्योतता (देखा जाता) है ।

जेतवन

(चुल्ल) सारी

२४५-हिरीमता च दुज्जोवं निच्चं सुचिगवेसिना ।

अलीनं पगम्भेन सुद्वार्जावेन पत्सता ॥११॥

(ह्रीमता च दुर्जीवितं नित्यं शुचिगवेषिणा ।

अलीनेनाऽप्रगल्भेन शुद्धाजीवेन पश्यता ॥११॥)

अनुवाद—(पापाचारके प्रति) लज्जावान्, निश्च ही पवित्रताका
ख्याल रखने वाले, निरालस, अनुच्छृंखल, शुद्ध जीविका
वाले सचेत(पुरुष)के जीवनको कठिनाईसे घेतते
देखते हैं ।

जेतवन

पाँच सौ उपासक

२४६—यो प्राणमतिपातेति मुसावादश्च भासति ।

लोके अदिन्नं आदियति परदारञ्च गच्छति ॥१२॥

(यः प्राणमतिपातयति मृषावादं च भाषते ।

लोकेऽदत्तं आदत्ते परदारश्च गच्छति ॥१२॥)

२४७—सुरामैरेयपानञ्च यो नरो अनुयुञ्जति ।

इधेवमेसो लोकस्मिं मूलं खनति अत्तनो ॥१३॥

(सुरामैरेयपानं च यो नरोऽनुयुनक्ति ।

इहैवमेष लोके मूलं खनत्यात्मनः ॥१३॥)

२४८—एवं भो पुरिस । जानाहि पापधम्मा असम्भता ।

मा तं लोभो अधम्मो च चिरं दुःखाय रन्धयुं ॥१४॥

(एवं भो पुरुष ! जानीहि पापधर्माणोऽसंयतान् ।

मा त्वां लोभोऽधर्मश्च चिरं दुःखाय रन्धेरन् ॥१४॥)

अनुवाद—जो हिसा करता है, झूठ बोलता है, लोकमें चोरी करता
है (=घिना दियेको लेता है), परस्त्रीगमन करता है ।

जो पुरुष मद्यपानमें लग्न होता है, वह इस प्रकार इसी लोकमें अपनी जबको खोदता है। हे पुरुष ! पापियों असंयमियोंके चारोंपैसा जान, और मत हुसे लोभ, अधर्म चिरकाल तक दुःखमें रौंघे ।

जेतवन

तिस्स (पाळक)

२४६—ददन्ति वे यथासद्धं यथाप्रसादनं जनी ।

तत्थ यो मंकु भवति परेसं पानभोजने ।

न सो दिवा वा रत्ति वा समाधिं अधिगच्छति ॥१५॥

(ददाति वै यथाश्रद्धं यथाप्रसादनं जनः ।

तत्र यो मूको भवति परेषां पानभोजने ।

न स दिवा वा रात्रौ वा समाधिमधिगच्छति ॥१५॥)

२५०—यस्स च तं समुच्चिन्नं मूलघच्चं समूहतं ।

स वे दिवा वा रत्ति वा समाधिं अधिगच्छति ॥१६॥

(यस्य च तत् समुच्चिन्नं मूलघातं समुद्धतम् ।

स वै दिवा रात्रौ वा समाधिं अधिगच्छति ॥१६॥)

अनुवाद—लोग अपनी अपनी श्रद्धा और प्रसन्नताके अनुसार दान देते हैं, वहाँ दूसरोंके खाने पीनेमें जो (असन्तोषके कारण) मूक होता है; वह रात दिन (कभी भी) समाधानको नहीं प्राप्त करता । (किन्तु) जिसका वह जब मूलसे पूरी तरह उच्छिन्न हो गया, वह रात दिन (सर्वादा) समाधानको प्राप्त होता है ।

चेतवन

पाँच उपासक

२५१—नत्थि रागसमो अग्नि नत्थि दोस्समो गहो ।

नत्थि मोहसमं जालं नत्थि तण्हासमा नदी ॥ १७ ॥

(नास्ति रागसमोऽग्निः नाऽस्ति द्वेषसमो ग्राहः ।

नाऽस्ति मोहसमं जलं, नाऽस्ति तृष्णा समा नदी ॥ १७ ॥)

अनुवाद—रागके समान आग नहीं, द्वेषके समान ग्रह (=भूत, चुड़ैल) नहीं, मोहके समान जाल नहीं, तृष्णाके समान नदी नहीं ।

भदियनगर (जातियावन)

मेण्डक (मेघी)

२५२—सुदस्सं वज्जमज्जेसं अत्तनो पन दुदस्सं ।

परेसं हि सो वज्जानि ओपुणाति यथामुसं ।

अत्तनो पन छादेति कल्लि'व कित्त्वा सठो ॥ १८ ॥

(सुदर्शं वद्यमन्येषां आत्मनः पुनर्बुद्धिंशम् ।

परेषां हि स वद्यानि अवपुणाति यथातुषम् ।

आत्मनः पुनः छादयति कल्लिमिव कित्त्वात् शठः ॥ १८ ॥)

अनुवाद—दूसरेका दोष देखना आसाम है, किन्तु अपना (दोष) देखना कठिन है, वह (पुरुष) दूसरोंके ही दोषोंको भुसकी भाँति उड़ाता फिरता है, किन्तु अपने (दोषों)को वैसे ही दँकता है, जैसे शठ जुआरीसे पासेको ।

जेतवन

उज्झानसन्धी (थेर)

२५३—परवज्जालुपस्सिस्स निच्छं उज्झानसन्धिनो ।

आसवा तस्स बड्ढन्ति आरा स आसवक्खया ॥ १९ ॥

(परब्रह्माऽनुदर्शिनो नित्यं उद्ब्रह्मानसंज्ञिनः ।

आत्मवास्तस्य बद्धं न्ते आराद् स आत्मवक्ष्यात् ॥१९॥)

अनुवाद—दूसरेके दोषोक्ती खोजमें रहनेवाले, सदा हाय हाय करने वाले (पुरुष)के आत्मव (=चित्तमल) बद्धते हैं, वह आत्मवोके विनाशसे बुर हटा हुआ है ।

कुशीनगर

सुमह (परित्राजक)

२५४—आकासे च पदं नत्थि समणो नत्थि बाहिरे ।

पपञ्चाभिरता पजा निप्पपञ्चा तथागता ॥२०॥

(आकाशे च पदं नाऽस्ति श्रमणो नाऽस्ति बहिः ।

प्रपञ्चाऽभिरताः प्रजा निष्प्रपञ्चास्तथागताः ॥२०॥)

२५५—आकासे च पदं नत्थि समणो नत्थि बाहिरे ।

सद्ध्वारा सस्सता नत्थि, नत्थि बुद्धानमिब्भितं ॥२१॥

(आकाशे च पदं नाऽस्ति श्रमणो नाऽस्ति बहिः ।

संस्काराः शाश्वता न सन्ति,

नाऽस्ति बुद्धानामिद्भितम् ॥२१॥)

अनुवाद—आकाशमें पद (—चिह्न) नहीं, याहरमें श्रमण (—संन्यासी)

नहीं रहता, लोग प्रपञ्चमें लगे रहते हैं, (किन्तु) तथागत (—बुद्ध) प्रपञ्चरहित होते हैं ।

१८—मलवर्ग समाप्त

१९—धम्मट्ठवग्गो

जेतवन

विनिच्छयमहामघ (= जल)

२५६—न तेन होति धम्मट्ठो येनत्थं सहसा नये ।

यो च अत्थं अनत्यच्च उभो निच्छेय्य पण्डितो ॥१॥

(न तेन भवति धर्मस्थो येनार्थं सहसा नयेत् ।

यथाऽर्थं अनर्थं च उभौ निश्चिनुयात् पंडितः ॥१॥)

२५७—असाहसेन धम्मेन समेन नयती परे ।

धम्मस्स गुत्तो मेधावी धम्मट्ठो'ति पबुच्चति ॥२॥

(असाहसेन धर्मेण समेन नयते परान् ।

धर्मेण गुप्तो मेधावी धर्मस्थ इत्युच्यते ॥२॥)

अनुवाद—सहसा जो अर्थ (= कामकी वस्तु) को करता है, वह धर्ममें

अवस्थित नहीं कहा जाता, पंडितको चाहिये कि वह अर्थ,

अनर्थ दोनों को विचार (करके) करे ।

जेतवन

वज्जिय (सिद्ध)

२५८—न तेन पण्डितो होति यावता बहु भासति ।

खेमो अवैरो अमयो पण्डितो'ति पबुच्चति ॥३॥

(न तावता पंडितो भवति यावता बहु भासते ।

क्षेमो अवैरो अमयः पंडित इत्युच्यते ॥३॥)

अनुवाद—बहुत भाषण करनेसे पंडित नहीं होता । जो क्षेमवान् अवैरो और अमय होता है, वही पंडित कहा जाता है ।

जेतवन

एकुदान (बेर)

२५९—न तावता धम्मघरो यावता बहु भासति ।

यो च अप्पमि सुत्वान धम्मं कायेन पस्सति ।

स वे धम्मघरो होति यो धम्मं नप्पमज्जति ॥४॥

(न तावता धर्मघरो यावता बहु भासते ।

यश्चाल्पमपि श्रुत्वा धर्मं कायेन पश्यति ।

स वै धर्मघरो भवति यो धर्मं न प्रमाद्यति ॥४॥)

अनुवाद—बहुत बोलनेसे धर्मघर (=धार्मिक ग्रंथोंका ज्ञाता) नहीं होता, जो थोड़ा भी सुनकर शरीरसे धर्मका आचरण करता है, और जो धर्ममें असावधानी (=प्रसाद) नहीं करता, वही धर्मघर है ।

जेतवन

लुक्कुण्डक भदिय (थेर)

२६०—न तेन थेरो होति येन'स्स पलितं सिरौ ।

परिपक्को वयो तस्स मोघजिण्णो'ति वुच्चति ॥५॥

(न तेन स्थविरो भवति येनऽस्य पलितं शिरः ।

परिपक्वं वयस्तस्य मोघजीर्णं इत्युच्यते ॥५॥)

अनुवाद—शिरके (बालके) पकनेसे ये (=स्थविर, वृद्ध) नहीं होता, उसकी आयु परिपक्व हो गई (सही), (किन्तु) वह व्यर्थका वृद्ध कहा जाता है ।

जेतवन

लङ्कण्टक भण्डिय (थेर)

२६१—अहिं सच्चञ्च धम्मो च अहिंसा सञ्जमो दमो ।

✓ स वे वन्तमलो धीरो थेरो 'ति पबुच्चति ॥६॥

(यस्मिन् सत्यं च धर्मश्चाहिंसा संयमो दमः ।

स वै वान्तमलो धीरः स्थविर इत्युच्यते ॥६॥)

अनुवाद—जिसमें सत्य, धर्म, अहिंसा, संयम और दम हैं, वही विगतमल, धीर और स्थविर कहा जाता है ।

जेतवन

किन्ने ही भिक्षु

२६२—न वाक्करणमत्तेन वयणापोक्खरताय वा ।

साधुरूपो नरो होति इत्सुकी मच्छरी सरो ॥७॥

(न वाक्करणमात्रेण वर्णवृष्कलतया वा ।

साधुरूपो नरो भवति ईर्ष्युको मत्सरी शठः ॥७॥)

२६३—यस्स चेतं समुच्छिन्नं मूलघच्चं समूहतं ।

स वन्तदोषो मेघावी साधुरूपो 'ति बुच्चति ॥८॥

(यस्य चैतत् समुच्छिन्नं मूलघातं समुद्घतम् ।

स वान्तदोषो मेघावी साधुरूप इत्युच्यते ॥८॥)

अनुवाद—(यदि वह) ईर्ष्यालु, मत्सरी और शठ है; तो, वक्ता होने मात्रसे, सुन्दर रूप होनेसे, आदमी साधु-रूप नहीं होता है । जिसके यह जड़मूलसे धिलकुल उच्छिन्न हो गये हैं; जो विगतदोष, मेधावी है, वही साधु-रूप कहा जाता है ।

जैतवन

हत्यक (भिक्षु)

२६४—न मुण्डकेन समणो अब्बतो अलिकं भणं ।

इच्छालाभसमापन्नो समणो किं भविस्सति ॥६॥

(न मुंडकेन श्रमणो ऽन्नतोऽलीकं भणन् ।

इच्छालाभसमापन्नः श्रमणः किं भविष्यति ॥९॥)

२६५—यो च समेति पापानि अणुं थूलानि सब्बसो ।

समितत्ता, हि पापानं समणो'ति पवुच्चति ॥ १०॥

(यश्च क्षमयति पापानि अणुनि स्थूलानि सर्वशः ।

क्षमितत्वाद्धि पापानां श्रमण इत्युच्यते ॥१०॥)

अनुवाद—जो वृत्तरहित, मिथ्याभाषी है, वह मुण्डित होने मात्र से श्रमण नहीं होता । इच्छा लाभसे भरा (पुरुष), क्या श्रमण होगा ? जो छोटे बड़े पापोंको सर्वथा क्षमन करनेवाला है, पापको क्षमित होनेके कारण वह समण (=श्रमण) कहा जाता है ।

जैतवन

कोई ब्राह्मण

२६६—न तेन भिक्खू [सो] होति यावता भिक्खते परे ।

विस्सं धम्मं समादाय भिक्खू होति न तावता ॥ ११॥

(न तावता भिक्षुः [स] भवति यावता भिक्षते परान् ।
विश्वं धर्मं समादाय भिक्षुर्भवति न तावता ॥११॥)

अनुवाद—दूसरोंके पास जाकर भिक्षा माँगने मात्रसे भिक्षु नहीं होता,
(जो) सारे (दुरे) धर्मों (=कामों)को ग्रहण करता है
(वह) भिक्षु नहीं होता ।

जेतवन

कोई आश्रम

२६७—यो'व पुञ्जश्च पापश्च बाहित्वा ब्रह्मचरियवा ।
सङ्खाय लोके चरति स वै भिक्षू'ति वुच्चति ॥१२॥
(य इह पुण्यं च पापं च बाहयित्वा ब्रह्मचर्यवान् ।
संख्याय लोके चरित स वै भिक्षुरित्युच्यते ॥१२॥)

अनुवाद—जो यहाँ पुण्य और पापको छोड़ ब्रह्मचारी बन, ज्ञानके
साथ लोकमें विचरता है, वह भिक्षु कहा जाता है ।

जेतवन

तीर्थिक

२६८—न मोनेन मुनी होति सुत्तरूपो अविद्वसु ।
यो च तुलं 'व पग्गय्ह वरमादाय पण्डितो ॥१३॥
(न मौनेन मुनिर्भवति सूढरूपोऽविद्वान् ।
यश्च तुलामिव प्रगृह्य वरमादाय पण्डितः ॥१३॥)

२६९—पापानि परिवज्जेति स मुनी तेन सो मुनि ।
यो मुनाति उभो लोके मुनी तेन पवुच्चति ॥१४॥
(पापानि परिवर्जयति स मुनिस्तेन स मुनिः ।
यो मनुत उभौ लोकौ मुनिस्तेन प्रोच्यते ॥१४॥)

अनुवाद—अविद्वान् और मूढसमान (गुरुप, सिर्फ) मौन होनेसे मुनि नहीं होता, जो पंडित कि तुलाकी भाँति पकड़कर, उत्तम (तत्त्व) को ग्रहण कर, पापोंका परित्याग करता है, वह मुनि है, और उक्त प्रकारसे मुनि होता है । चूँकि वह दोनों लोकोंका मनन करता है, इसलिये वह मुनि कहा जाता है ।

जेतवन

अरिय वालिसिक

२७०—न तेन अरियो होति येन पाणानि हिंसति ।

अहिंसा सब्बपाणानं अरियो'ति पबुच्चति ॥१५॥

(न तेनाऽऽर्यो भवति येन प्राणान् हिनस्ति ।

अहिंसया सर्वप्राणानां आर्य इति प्रोच्यते ॥१५॥)

अनुवाद—प्राणियोंको हनन करनेसे (कोड़े) आर्य नहीं होता, सभी प्राणियोंकी हिंसा न करनेसे (उसे) आर्य कहा जाता है ।

जेतवन

बहुतसे शील-आदि-युक्त भिक्षु

२७१—न शीलव्रतमत्तेन बाहुसच्चेन वा पन ।

अथवा समाधिलामेन विविचसयनेन वा ॥१६॥

(न शीलव्रतमात्रेण बाहुश्रुत्येन वा पुनः ।

अथवा समाधिलामेन विविच्य शयनेन वा ॥१६॥)

२७२—फुसामि नेक्खम्मसुखं अपृथुञ्जनसेवितं ।

मिक्खू ! विस्सासमापादि अप्पत्तो आसवक्खयं ॥१७॥

(स्पृशामि नैष्कर्म्यसुखं अपृथग्जनसेवितम् ।

मिक्षो ! विश्वासं मा पादोः अप्राप्त आस्रवक्षयम् ॥१७॥)

अनुवाद—केवल शील और व्रतसे, बहुश्रुत होने (मात्र)से, या (केवल) समाधिलाभसे, या एकान्तमें वाचन करनेसे, पृथग्जन (=अज्ञ) जिसे नहीं सेवन कर सकते, उस नैष्कर्म्य (=निर्वाण)-सुखको मैं अनुभव नहीं कर रहा हूँ; हे मिक्षुगो ! जब तक आस्रवों (=चित्तमल्लो) का क्षय न हो जाये, जब तक छुप न बैठे रहो ।

१६-धर्मस्थवर्ग समाप्त

२०—मगवग्गो

जेसवन

पाँच सौ शिख

२७३—मगगानट्ठङ्गिको सेट्ठो सच्चानं चतुरो पदा ।

विरागो सेट्ठो धम्मनं द्विपदानञ्च चक्खुमा ॥१॥

(मार्गाणामष्टांगिकः श्रेष्ठः सत्त्वानां चत्वारि पदानि ।

विरागः श्रेष्ठो धर्माणां द्विपदानां च चक्षुष्मान् ॥१॥)

२७४—एसो'व मग्गो नत्थ'ब्बो दस्सनस्स विमुद्धिया ।

एतं हि तुम्हे पटिपज्जय मारस्सेतं पमोहनं ॥२॥

(पप वो मार्गो नाऽस्त्यन्यो दर्शनस्य विशुद्धये ।

एतं हि यूयं प्रतिपद्यध्वं मारस्यैष प्रमोहनः ॥२॥)

अनुवाद—मार्गामें अष्टांगिक मार्ग श्रेष्ठ है, सत्त्वोंमें चार पद (=चार आर्यसत्त्व) श्रेष्ठ हैं, धर्मोंमें वैराग्य श्रेष्ठ है, द्विपदों (=मनुष्यों)में चक्षुष्मान् (=ज्ञाननेत्रधारी, बुद्ध) श्रेष्ठ हैं। दर्शन(=ज्ञान)की विशुद्धिके लिये यही मार्ग है, दूसरा नहीं; (भिक्षुओं !) इसीपर तुम आरुढ़ होओ, यही मारको मूर्छित करने वाला है ।

जेतवन

पाँच सौ भिक्षु

२७५—एतं हि तुम्हे पटिपन्ना दुक्खस्सन्तं करिस्सथ ।

अक्खातो वे मया मग्गो अब्बाय सत्तसन्थनं ॥३॥

(एतं हि यूयं प्रतिपन्ना दुःखस्यान्तं करिष्यथ ।

आख्यातो वै मया मार्ग आब्बाय शल्य-संस्थानम् ॥३॥)

२७६—तुम्हेहि किञ्चं आतप्पं अक्खातारो तथागता ।

पटिपन्ना पमोक्खन्ति म्मायिनो मारवन्धना ॥४॥

(युष्माभिः कार्यं आतप्यं आख्यातारस्तथागताः ।

प्रतिपन्नाः प्रमोक्ष्यन्ते म्मायिनो मारबन्धनात् ॥४॥)

अनुवाद—इस (मार्ग) पर आरुढ़ हो तुम दुःखका अन्त कर सकोगे,

(स्वयं) जानकर (राग आदिके विनाशमें) शल्य

समान मार्गको मैंने उपदेश कर दिया । कार्यके लिए तुम्हें

उद्योग करना है, तथागतों (बुद्धों) का कार्य उपदेश

कर देना है, (तदनुसार मार्गपर) आरुढ़ हो, ध्यानमें रत

पुरुष) मारके बन्धनसे मुक्त हो जायेंगे ।

जेतवन

पाँच सौ भिक्षु

[अनित्य-लक्षणम्]

२७७—सब्बे सङ्खारा अनिच्चा 'ति यदा पज्झाय पप्सति ।

अथ निब्बिन्दति दुक्खे, एस मग्गो विमुद्धिया ॥५॥

(सर्वे संस्कारा अनित्या इति यदा प्रज्ञया पश्यति ।

अथ निर्विन्दति दुःखानि, एष मार्गो विशुद्धये ॥५॥)

अनुवाद—सभी संस्कृत (=कृत, निर्मित, धनी) चीजें अनित्य हैं, यह जब प्रज्ञासे देखता है, तब सभी दुःखोंसे निर्वेद (=विराग)को प्राप्त होता है, यही मार्ग (चित्त-) शुद्धि का है ।

[दुःख-लक्षणम्]

२७८—सब्बे सङ्खारा दुक्खा 'ति यदा पब्बाय पत्तसति ।

अथ निब्बिन्दति दुक्खे, एस मग्गो विसुद्धिया ॥६॥

(सर्वे संस्कारा दुःखा इति यदा प्रज्ञया पश्यति ।

अथ निर्विन्दति दुःखानि, एष मार्गो विशुद्धये ॥ ६ ॥)

अनुवाद—सभी संस्कृत (चीजें) दुःखमय हैं ० ।

[अनात्म-लक्षणम्]

२७९—सब्बे धम्मा अनत्ता 'ति यदा पब्बाय पत्तसति ।

अथ निब्बिन्दति दुक्खे एस मग्गो विसुद्धिया ॥७॥

(सर्वे धर्मा अनात्मान इति यदा प्रज्ञया पश्यति ।

अथ निर्विन्दति दुःखानि एष मार्गो विशुद्धये ॥ ७ ॥)

अनुवाद—सभी धर्म (=पदार्थ) विना आत्माके हैं, ० ।

जेतवन

(योगी) तिष्ठ (येर)

२८०—उट्ठानकालम्हि अनुट्ठहानो युवा बली आलसियं उपेतो ।

संसज्ज सङ्कप्पमनो कुसीतो पब्बाय मग्गं अलसो न विन्दति ॥८॥

(उत्थानकालेऽनुत्तिष्ठन् युवा बली आलस्यमुपेतः ।

संसन्न-संकल्प-मनाः कुत्सीदः

प्रज्ञया मार्गं अलसो न विन्दति ॥ ८ ॥)

अनुवाद—जो उठान (= उद्योग) के समय उठान न करनेवाला,
युवा और बली होकर (भी) आलस्यसे युक्त होता है,
अनके संकल्पोको जिसने गिरा दिया है, और जो कुत्सीदी
(= दीर्घसूत्री) है, वह आलसी (पुरुष) प्रज्ञाके मार्गको
नहीं प्राप्त कर सकता ।

राजगृह (वेशुवन)

(शूकर-भेत)

२८१—वाचाऽनुरक्षी मनसा सुसंयुतो

कायेन च अकुशलं न कयिरा ।

एते तयो कम्मपथे विसोषये

आराधये मग्गमिसिप्पवेदितं ॥ ६ ॥

(वाचाऽनुरक्षी मनसा सुसंयुतः

कायेन चाऽकुशलं न कुर्यात् ।

एतान् त्रीन् कर्मपथान् विशोधयेत्,

आराधयेत् मार्गं ऋषिप्रवेदितम् ॥ ९ ॥)

अनुवाद—जो वाणीकी रक्षा करनेवाला, मनसे संयमी रहे, तथा
कायासे पाप न करे; इन (मन, वचन, काय) तीनों
कर्मपथोंकी शुद्धि करे, और ऋषि (= बुद्ध) के जतलाये
धर्मका सेवन करे ।

जेतवन

षोडश (षेर)

२८२-योगा वे जायती भूरि अयोगा भूरिस्खयो ।

एतं द्वेधापथं जत्वा भवाय विमवाय च ।

तथ'त्तानं निवेशेय्य यथा भूरि पवद्दति ॥ १० ॥

(योगाद् वै जायते भूरि अयोगाद् भूरिस्खयः ।

एतं द्वेधापथं ज्ञात्वा भवाय विमवाय च ।

तथाऽऽत्मानं निवेशयेद् यथा भूरि प्रवर्धते ॥ १० ॥)

अनुवाद—(मनके) योग(=संयोग)से भूरि (=ज्ञान) उत्पन्न होता है, अयोगसे भूरिका क्षय होता है । काम और विनाशके धन दो प्रकारके भागोंको जानकर, अपनेको इस प्रकार रखे, जिससे कि भूरिकी वृद्धि होवे ।

जेतवन

कोषं वृद्धं भिक्षु

२८३-वनं छिन्द्य मा स्खलं वनतो जायती भयं ।

छेत्वा वनञ्च वनथञ्च निब्बाना होय भिक्खवो । ॥ ११ ॥

(वनं छिन्धि मा वृक्षं वनतो जायते भयम् ।

छित्त्वा वनं च वनथं च निर्वाणा भवत भिक्षवः ॥ ११ ॥

२८४-यावंहि वनयो न छिज्जति अनुमत्तोपि नरस्स नारिषु ।

पटिवद्धमनो नु तावसो वच्छो खीरपको 'व मातरि ॥ १२ ॥

(यावद्धि वनयो न छियतेऽणुमात्रोऽपि नरस्य नारीषु ।

प्रतिबद्धमनाः नु तावत् स घत्सः क्षीरप इव मातरि ॥ १२ ॥)

अनुवाद—बनको काटो, वृक्षको मत, वनसे भय उत्पन्न होता है, भिक्षुओ ! वन और झाड़ीको काटकर निर्वाणको प्राप्त हो जाओ । जयतक अणुसात्र भी स्त्रीमें पुरुषकी कामना अखंडित रहती है, तथैव दूध पीनेवाला बछड़ा जैसे मातामें आश्रय रहता है, (वैसे ही वह पुरुष बंधा रहता है) ।

जेतवन

सुवण्णकार (धेर)

२८५—उच्छिन्द सिनेहमत्तनो कुमुदं सारदिकं 'व पाणिना ।

सन्तिमग्गमेव ब्रूह्य निब्बानं सुगतेन देसितं ॥१३॥

(उच्छिन्धि स्नेहमात्मनः कुमुदं शारदिकमिव पाणिना ।

शान्तिमार्गमेव ब्रूह्य निर्वाणं सुगतेन देशितम् ॥१३॥)

अनुवाद—हाथसे शरद (फल) के कुमुदकी भाँति, आत्मस्नेहको उच्छिन्न कर डालो, सुगत (=बुद्ध) द्वारा उपदिष्ट (इस) शान्तिमार्ग निर्वाणका आश्रय लो ।

जेतवन

(महाधनी वणिक्)

२८६—इष वत्सं वसिस्तामि इष हेमन्तगिम्हसु ।

इति बालो विचिन्तेति अन्तरायं न बुज्झति ॥१४॥

(इह वर्षासु वसिष्यामि इह हेमन्तप्रीप्सयोः ।

इति बालो विचिन्तयति, अन्तरायं न बुध्यते ॥१४॥)

अनुवाद—यहाँ वर्षामें वसूँगा, यहाँ हेमन्त और प्रीप्सुमें (वसूँगा)

—सूँ इस प्रकार सोचता है, (और) अन्तराय (=विघ्न)

को नहीं बुझता ।

जैतवन

किमा गोतमी (धेरी)

२८७-तं पुत्तपसुसम्मतं व्यासत्तमनसं नरं ।

सुत्तं गामं महोघो 'व मच्चू आढाय गच्छति ॥ १५ ॥

(तं पुत्र-पशु-सम्मतं व्यासकृमनसं नगम् ।

मुप्तं प्राप्तं महौघ इव मृत्युरादाय गच्छति ॥१५॥)

अनुवाद—सोये गाँवको जैमे यही पाइ (यहा लेजाये), पैमेही पुत्र और पशुमे लिप्त आलस (-चिरा) पुत्रको मौत ले जागी है।

डेनमार्क

पडागारा (बेरी)

२८८—न सन्ति पुत्रा ताणाय न पिना नापि बन्धवा ।

अन्तर्केनाधिपन्नस् नन्यि वातिषु ताणूता ॥ १६ ॥

(न सन्ति पुत्राव्राणाय न शिष्या नाऽपि बान्धवाः ।

अन्तर्केनाऽधिपत्रस्य नाऽग्निं प्राणिषु प्राणना ॥१६॥)

धनुषाद—पुत्र रक्षा नहीं कर सकने, न पिता, न पन्थुहोग ही । तब
मृत्यु पकलाई है, तो जानिनादे रक्षक नहीं हो सकने ।

२.८६-एतमन्नायं जत्वा पण्डितो मौलमंभुनो ।

निष्ठाण-गमनं मगं गित्यमेव त्मोमे ॥१७॥

(पञ्चमंशं शान्त पंडित. शीर्षमंशः ।

निर्गोप्यमानं मार्गं प्रियमाणं विज्ञो-र्यम् ॥३॥)

જાણનાર—દુગ માત્રનો જામનપૂર મહિના / ૩૧) તારીખના દો, શિવરાત્રી
કેં બોલું રંગ-રંગના કાગળ કેં ચોમાસા દો યાજ્ઞ કરશે ।

२१—पकिरणकवग्गो

राजगृह (वैशुबन)

गङ्गावरोहण

२६०—मत्तासुखपरिच्चागां पप्से चे विपुलं सुखं ।

चने मत्तासुखं धीरो सम्पत्सं विपुलं सुखं ॥१॥

(मात्रासुखपरित्यागात् पश्येच्चेद् विपुलं सुखम् ।

त्यजेन्मात्रासुखं धीरः संपश्यन् विपुलं सुखम् ॥१॥)

धनुषाद—थोड़ेसे सुखके परित्यागसे यदि बुद्धिमान् विपुल सुख
(का लाभ) देखे, तो विपुल सुखका क्याल करके थोड़ेसे
सुखको छोड़ दे ।

जेतवन

कोई पुरुष

२६१—परदुःखोपादानेन यो अत्तनो सुखमिच्छति ।

वेरसंसग्गसंसट्ठो वेरा सो न प्रमुच्चति ॥२॥

(परदुःखोपादानेन य आत्मनः सुखमिच्छति ।

वैरसंसर्गसंसृष्टो वैरात् स न प्रमुच्यते ॥२॥)

[१२९]

अनुवाद—दूसरेको दुःख देकर जो अपने लिये सुख चाहता है,
चैरके संसर्गमें पड़कर, वह चैरसे नहीं छूटता ।

भदियनगर (जातियावन)

भदिय (भिक्षु)

२६२—यं हि किञ्चं तदपविद्धं अकिञ्चं पन कयिरति ।

उज्जलानं पमत्तानं तेसं बद्धन्ति आसवा ॥३॥

(यद्धि कृत्यं तद् अपविद्धं, अकृत्यं पुनः कुर्युः ।

उन्मलानां प्रमत्तानां तेषां बद्धन्त आसवाः ॥३॥)

२६३—येसञ्च सुसमारब्धा निञ्चं कायगता सति ।

अकिञ्चन्ते न सेवन्ति किञ्चे सातच्चकारिनो ।

सतानं सम्पजानानं अत्थं गच्छन्ति आसवा ॥४॥

(येषाञ्च सुसमारब्धा नित्यं कायगता स्मृतिः ।

अकृत्यं ते न सेवन्ते कृत्ये सातत्यकारिणः ।

स्मरतां* सम्पजानानां अस्तं गच्छन्त्यासवाः ॥४॥)

अनुवाद—जो कर्तव्य है, उसे (तो वह) छोड़ता है, जो अकर्तव्य है उसे करता है, ऐसे बड़े मलवाले प्रमादियोंके आसव (=चित्तमल) पड़ते हैं । जिन्हें कायामें (क्षणभगुरता, मलिनता आदि दोष सम्यग्धी) स्मृति तय्यार रहती है, वह अकर्तव्यको नहीं करते, और कर्तव्यके निरन्तर करनेवाले होते हैं । जो स्मृति, और सम्प्रजान्य (=सचेतपन)को रखनेवाले होते हैं, उनके आसव अस्त हो जाते हैं ।

जेतवन

लङ्कण्टक भक्ष्य (धेर)

२६४—मातरं पितरं हन्त्वा राजानो द्वे च खत्तिये ।

रट्ठं सानुचरं हन्त्वा अनिघो याति ब्राह्मणो ॥५॥

(मातरं पितरं हत्वा राजानौ द्वौ च क्षत्रियौ ।

राष्ट्रं साऽनुचरं हत्वाऽनघो याति ब्राह्मणः ॥५॥)

अनुवाद—माता (=तृष्णा), पिता (=महंकार), दो क्षत्रिय राजाओं [= (१) आत्मा, धर्म प्रकृति आदिकी नित्यताका सिद्धान्त, (२) मरणान्त जीवन मानना या जड़वाद], अनुचर (=राग) सहित राष्ट्र (=रूप, विज्ञान आदि संसारके उपादान पदार्थ)को मार कर ब्राह्मण (=ज्ञानी) निष्पाप होता है ।

२६५—मातरं पितरं हन्त्वा राजानो द्वे च सोत्थिये ।

वेय्येयघपञ्चमं हन्त्वा अनिघो याति ब्राह्मणो ॥६॥

(मातरं पितरं हत्वा राजानौ द्वौ च श्रोत्रियौ ।

व्याघ्रपंचमं हत्वाऽनघो याति ब्राह्मणः ॥६॥)

अनुवाद—माता, पिता, दो श्रोत्रिय राजाओं [= (१) नित्यतावाद, (२) जड़वाद] और पाँचवें व्याघ्र (=पाँच ज्ञानके आधारों)को मारकर, ब्राह्मण निष्पाप हो जाता है ।

राजगृह (वेशुवन)

(दारुसाकटिकपुत्र)

२६६—सुम्पबुद्धं पबुज्झन्ति सदा गोतमसाक्का ।

येसं दिवा च रत्तो च निच्चं बुद्धगता सति ॥७॥

(सुप्रबुद्धं प्रबुध्यन्ते सदा गौतमश्रावकाः ।
येषां दिवा च रात्रौ च निर्य्यं बुद्धगता स्मृतिः ॥७॥)

२६७—सुप्पबुद्धं पबुब्भन्ति सदा गौतमसावका ।
येसं दिवा च रत्तो च निब्बं धम्मगता सति ॥८॥

(सुप्रबुद्धं प्रबुध्यन्ते सदा गौतमश्रावकाः ।
येषां दिवा च रात्रौ च निर्य्यं धर्मगता स्मृतिः ॥८॥)

२६८—सुप्पबुद्धं पबुब्भन्ति सदा गौतमसावका ।
येसं दिवा च रत्तो च निब्बं सङ्गता सति ॥९॥

(सुप्रबुद्धं प्रबुध्यन्ते सदा गौतमश्रावकाः ।
येषां दिवा च रात्रौ च निर्य्यं संघगता स्मृतिः ॥९॥)

अनुवाद—जिनको दिन-रात बुद्ध-विषयक स्मृति धनी रहती है, वह
गौतम (बुद्ध) के शिष्य रूप जागरूक रहते हैं । जिनका
दिन-रात धर्म-विषयक स्मृति धनी रहती है ० । जिनका
दिन-रात संघ-विषयक स्मृति धनी रहती है ० ।

२६९—सुप्पबुद्धं पबुब्भन्ति सदा गौतमसावका ।
येसं दिवा च रत्तो च निब्बं कायगता सति ॥१०॥
(सुप्रबुद्धं प्रबुध्यन्ते ० । ० निर्य्यं कायगता स्मृतिः ॥१०॥)

३००—सुप्पबुद्धं पबुब्भन्ति सदा गौतमसावका ।
येसं दिवा च रत्तो च अहिंसाय ग्ता मनो ॥११॥
(सुप्रबुद्धं ० । ० अहिंसायां ग्ता मनः ॥११॥)

३०१—सुप्पबुद्धं पबुज्झन्ति सदा गोतमसावका ।

येसं दिवा च रत्तो च भावनाय रत्तो मनो ॥१२॥

(सुप्रबुद्धं० । ० भावनायां रतं मनः ॥१२॥)

अनुवाद—जिनको दिन-रात कायविषयक स्मृति धनी रहती है० ।

जिनका मन दिन-रात अहिंसामें रत रहता है० । जिनका

मन दिन-रात भावना (=चित्त)में रत रहता है० ।

वैशाली (महावन)

गन्धिपुत्तक (भिक्षु)

३०२—दुप्पज्ज्वज्जं दुरमिरमं दुरावासा घरा दुखा ।

दुक्खोऽसमानसंवासो दुक्खानुपतितद्धू ।

तस्मा न च अद्धू सिया न च दुक्खानुपतितो सिया ॥१३॥

(दुष्प्रज्वज्जं दुरमिरमं दुरावासं गृहं दुःखम् ।

दुःखोऽसमानसंवासो दुःखाऽनुपतितोऽध्वगः ।

तस्मान्न चाऽध्वगः स्यान्न च दुःखाऽनुपतितः स्यात् ॥१३॥)

अनुवाद—कष्टपूर्ण प्रज्वज्ज (= संन्यास)में रत होना दुष्कर है, न

रहने योग्य घर दुःखद है, अपमानके साथ यचना दुःखद

है, मार्गका यटोही होना दुःखद है, इसलिये मार्गका यटोही

न बने, न दुःखमें पतित होवे ।

केतवन

चित्त (गृहपति)

३०३—सद्धो सीलेन सम्पन्नो यसोमोगसम्पितो ।

यं थं पदेसं भजति तत्थ तत्थेव पूजितो ॥१४॥

(श्रद्धः शीलेन सम्पन्नो यशोभोगसमर्पितः ।

यं यं प्रदेशं भजते तत्र तत्रैव पूजितः ॥१४॥)

अनुवाद—श्रद्धावान्, शीलवान् यश और भोगसे युक्त (पुरुष)

जिस जिस स्थानमें जाता है, वहीं वहीं पूजित होता है ।

जेतवन

(जुल्ल) सुभदा

३०४—दूरे सन्तो पकासेन्ति हिमवन्तो 'व पब्बता ।

असन्तेत्य न विस्सन्ति रत्तिखित्ता यथा सरा ॥१५॥

(दूरे सन्तः प्रकाशन्ते हिमवन्त इव पर्वताः ।

असन्तोऽत्र न वृद्ध्यन्ते रात्रिक्षिप्ता यथा शराः ॥१५॥)

अनुवाद—सन्त (जन) दूर होनेपर भी हिमालय पर्वत (की)

धवल चोटियोंकी भाँति प्रकाशते हैं, और असन्त यहीं

(पासमें भी) होनेपर, रातमें फेंके वाणकी भाँति

नहीं दिखलाई देते ।

जेतवन

अकेले विहरनेवाले (थेर)

३०५—एकासनं एकसेय्यं एकोचरमतन्दितो ।

एको दमयमत्तानं वनन्ते रमितो सिया ॥१६॥

(एकासन एकशय्य एकश्चरमतन्दितः ।

एको दमयमत्तानं वनन्ते रतः स्यात् ॥१६॥)

अनुवाद—एकही आसन रखनेवाला, एक शय्या रखनेवाला, अकेला

विचरनेवाला (घन), आलस्यरहित हो, अपनेको दमन

कर अकेला ही वनान्तमें रमण करे ।

२१—प्रकीर्णवर्ग समाप्त

२२—निरयवग्गो

जेष्ठवन

सुन्दरी (परिम्राजिका)

३०६—अभूतवादी निरयं उपेति यो वापि

कत्वा ' न करोमी ' ति चाह ।

उभोपि ते पेच्च समा भवन्ति

निहीनकम्मा मनुजा परत्थ ॥१॥

(अभूतवादी

निरयमुपेति,

यो वाऽपि कृत्वा ' न करोमी ' ति चाह ।

उभावपि तौ प्रेत्य समा भवतो

निहीनकर्माणौ मनुजौः परत्र ॥१॥

अनुवाद—असत्यवादी नरकमें जाते हैं, और वह भी जो कि करके 'नहीं किया'—कहते हैं । दोनों ही प्रकारके तीक्ष्ण करने वाले मनुष्य मरकर समान होते हैं ।

राजगृह (वेषुवन)

(पाप फलानुभवी प्राणी)

३०७—कासावकण्ठा बह्वो पापधम्मा असम्भता ।

पापा पापेहि कम्मेहि निरयन्ते उप्पज्जे ॥२॥

(काषायकांठा बहवः पापधर्मा असंयताः ।

पापाः पापैः कर्मभिर्निरयं त उत्पद्यन्ते ॥२॥)

अनुवाद—कठमें काषाय(-वस्त्र) छाले कितने ही पापी असंयसी हैं, जो
पापी कि (अपने) पाप कर्मोंसे नरकमें उत्पन्न होते हैं ।

वैशाली

(वग्गुसुदातीरवासी गिष्ठ)

३०८—सेय्यो अयोगुलो मुत्तो ततो अगिसिखूपमो ।

यञ्चे मुञ्जेय्य दुस्सीलो रट्ठपिण्डं असञ्जतो ॥३॥

(श्रेयान् अयोगोलो मुक्तस्तप्तोऽग्निशिखोपमः ।

यच्चेद् मुञ्जीत दुःशीलो राष्ट्रपिण्डं असंयतः ॥३॥)

अनुवाद—असंयसी दुराचारी हो राष्ट्रका पिण्ड [=देशका अन्न]
खानेसे अग्नि-शिखाके समान तप्त लोहेका गोला खाना
उत्तम है ।

जेतवन

खेम (श्रेष्ठीपुत्र)

३०९—चत्तारि ठानानि नरो पमत्तो आपज्जती परदारोपसेवी ।

अपुञ्जलामं न निकामसेय्यं निन्दं ततीयं निरयं चतुर्थं ॥४॥

(चत्वारि स्थानानि नरः प्रमत्त आपद्यते परदारोपसेवी ।

अपुण्यलामं न निकामशय्यां
निन्दां तृतीयं निरयं चतुर्थम् ॥४॥)

३१०—अपुञ्जलामो च गती च पापिका,

मीतस्स भीताय रती च थोक्किा ।

राजा च दण्डं गत्तुं पणोति

तस्मा नरो परदारं न सेवे ॥५॥

(अपुण्यलाभश्च गतिश्च पापिका,

भीतस्य भीतया रतिश्च स्तोत्रिका ।

राजा च दण्डं गुत्तुं प्रणयति

तस्मात् नरो परदारान् न सेवेत् ॥ ५ ॥)

अनुवाद—प्रसादी परस्त्रीगामी मनुष्यकी चार गतियाँ हैं—अपुण्य-

का लाभ, सुखसे न निद्रा, तीसरे निन्दा, और चौथे नरक ।

(अथवा) अपुण्यलाभ, बुरी गति, भयभीत (शुरूष)की,

भयभीत (स्त्री)से अत्यल्प रति, और राजाका भारी दण्ड

देना, इसलिये मनुष्यको परस्त्रीगमन न करना चाहिये ।

जेतवन

कटुमापी (भिक्षु)

३११—कुसो यथा दुग्गहीतो हत्थमेवानुक्कन्तति ।

सामञ्जं दुप्परामट्ठं निरयायुउपकड्ढति ॥ ६ ॥

(कुशो यथा दुर्गृहीतो हस्तमेवाऽनुकृन्तति ।

श्रामण्यं दुप्परामट्ठं निरयायोपकर्षति ॥ ६ ॥)

अनुवाद—जैसे ठीकसे न पकड़नेसे कुश हाथको ही छेदता है, (इसी

प्रकार) श्रमणपन (=संन्यास) ठीकसे ग्रहण न करनेपर

नरकमें ले जाता है ।

३१२—यं किञ्चि सिथिलं कम्मं सङ्किलिट्ठं च यं वतं ।

सङ्कत्सरं ब्रह्मचरियं न तं होति महप्फलं ॥ ७ ॥

(यत् किञ्चित् शिथिलं कर्म संक्लिष्टं च यद् व्रतम् ।
संक्लृष्टं ब्रह्मचर्यं न तद् भवति महत्फलम् ॥ ७ ॥)

अनुवाद—जो कर्म कि शिथिल है, जो व्रत कि क्लेश (=मल) -युक्त है, और जो ब्रह्मचर्य अशुद्ध है, वह महाफल (=दायक) नहीं होता ।

३१३—कथिरञ्चे कथिराथेनं दृढमेनं परक्कमे ।

सिथिलो हि परिब्बाजो भिय्यो आकिरते रजं ॥ ८ ॥

(कुर्याच्चेत् कुर्वीतैतद् दृढमेतत् पराक्रमेत् ।
शिथिलो हि परिब्बाजको भूय आकिरते रजः ॥ ८ ॥)

अनुवाद—यदि (प्रव्रज्या कर्म) करना है, तो उसे करे, उसमें हृद पराक्रमके साथ लग जावे; ढीला ढाला परिब्बाजक (=संन्यासी) अधिक मल बिखेरता है ।

जेतवन

(कोरं इप्पाळु खी)

३१४—अकतं दुक्कतं सेय्यो, पच्चा तपति दुक्कतं ।

कत्तच्च सुकतं सेय्यो यं कत्त्वा नाऽनुत्पत्ति ॥ ९ ॥

(अकृतं दुष्कृतं श्रेयः पश्चात् तपति दुष्कृतम् ।
कृतं च सुकृतं श्रेयो यत् कृत्वा नाऽनुत्पत्ति ॥ ९ ॥)

अनुवाद—दुष्कृत (=पाप) का न करना श्रेष्ठ है, दुष्कृत करनेवाला पीछे अनुत्ताप करता है, सुकृतका करना श्रेष्ठ है, जिसको करके (मनुष्य) अनुत्ताप नहीं करता ।

चेतवन

बहुतसे मिथु

३१५—नगरं यथा पचन्तं गुप्तं सन्तरवाहिरं ।

एवं गोपेय अत्तानं खणो वै मा उपचगा ।

खणातीता हि सोचन्ति निरयम्हि समप्पिता ॥१०॥

(नगरं यथा प्रत्यन्तं गुप्तं सान्तर्वाह्यम् ।

एवं गोपयेदात्मानं क्षणं वै मा उपातिगाः ।

क्षणाऽतीता हि शोचन्ति निरये समर्पिताः ॥१०॥)

अनुवाद—जैसे सामान्तका नगर (नगद) भीतर बाहरसे खूब रक्षित होता है, इसी प्रकार अपनेको रक्षित रखने, क्षण भर भी न छोड़े, क्षण चूक जानेपर तरकमें पड़कर शोक करना पड़ता है ।

चेतवन

(जैनसाधु)

३१६—अलज्जिता ये लज्जन्ति लज्जिता ये न लज्जरे ।

मिच्छादिद्विषमादाना सत्ता गच्छन्ति दुर्गतिं ॥११॥

(अलज्जिता ये लज्जन्ते लज्जिता ये न लज्जन्ते ।

मिथ्याद्विषमादानाः सत्ता गच्छन्ति दुर्गतिम् ॥११॥)

अनुवाद—अलज्जान (के काम)में जो लज्जा करते हैं, और लज्जा (के काम)में जो लज्जा नहीं करते, वह झूठी धारणावाले प्राणी दुर्गतिको प्राप्त होते हैं ।

३१७—अमये च भयदस्सिनो भये च अमयदस्सिनो ।

मिच्छादिद्विषमादाना सत्ता गच्छन्ति दुर्गतिं ॥१२॥

(असये च भयदर्शिनो भये चाऽभयदर्शिनः ।

मिथ्यादृष्टिसमादानाः सत्त्वा गच्छन्ति दुर्गतिम् ॥१२॥)

अनुवाद—भयरहित (काम) में जो भय देखते हैं, और भय (के काम) में भयको नहीं देखते, वह शरी धारणावाले ।

जेतवन

(तीर्थिक-श्रम्य)

३१८—अवज्जे वज्जमतिनो वज्जे चावज्जदस्सिनो ।

मिच्छादिट्ठि० ॥१३॥

(अवद्ये वद्यमतयो वद्ये चाऽवद्यदर्शिनः ।

मिथ्यादृष्टि० ॥१३॥)

अनुवाद—जो अदोषमें दोषबुद्धि रखनेवाले हैं, (और) दोषमें अदोष दृष्टि रखनेवाले, वह शरी धारणावाले ।

३१९—वज्जञ्च वज्जतो नत्ता अवज्जञ्च अवज्जतो ।

सग्मादिट्ठिसमादाना सत्ता गच्छन्ति सुगतिम् ॥१४॥

(वद्यं च वद्यतो ज्ञात्वाऽवद्यं चावद्यतः ।

सम्यग्दृष्टिसमादानाः सत्त्वा गच्छन्ति सुगतिम् ॥१४॥)

अनुवाद—दोषको दोष जानकर और अदोषको अदोष जानकर, ठीक धारणावाले प्राणी सुगतिको प्राप्त होते हैं ।

२२—निरयवर्ग समाप्त

२३—नागवग्गो

जेतवन

आनन्द (थेर)

३२०—अहं नागो'व सद्गामे चापतो पतितं सरं ।

अतिवाक्यं तितिक्खित्तं दुस्सीलो हि बहुज्जनो ॥ १ ॥

(अहं नाग इव संग्रामे चापतः पतितं शरम् ।

अतिवाक्यं तितिक्षिप्ये, दुःशीला हि बहुजनाः ॥१॥)

अनुवाद—जैसे युद्धमें हाथी अनुपसे गिरे शरको (सहन करता है)

वैसेही मैं कटुवाक्योको सहन करूँगा; (संसारमें तो)

दुःशील आदमी ही अधिक हैं ।

३२१—दन्तं नयन्ति समितिं दन्तं राजामिहहति ।

दन्तो सेट्ठो मनुस्सेसु यो'तिवाक्यं तितिक्खति ॥ २ ॥

(दान्तं नयन्ति समितिं दान्तं राजाऽभिरोहति ।

दान्तः श्रेष्ठो मनुष्येषु योऽतिवाक्यं तितिक्षते ॥२॥)

अनुवाद—दान्त (=शिक्षित) (हाथी)को युद्धमें ले जाते हैं,

दान्तपर राजा चढ़ता है, मनुष्योंमें भी दान्त (=सहनशील)
श्रेष्ठ है, जो कि कटुवाक्योंको सहन करता है ।

३२२—वरं अस्सतरा दन्ता आजानीया च सिन्धवा ।

कुञ्जरा च महानागा अत्तदन्तो ततो वरं ॥३॥

(घरमश्वतरा दान्ता आजानीयाश्च सिन्धवाः ।

कुञ्जराश्च महानागा आत्मदान्तस्ततो वरम् ॥३॥)

अनुवाद—खश्वर, उत्तम खेतके सिन्धी घोड़े, और महानाग हाथी
दान्त (=शिक्षित) होनेपर श्रेष्ठ हैं, और अपने को दमन
किया (पुरुष) उनसे भी श्रेष्ठ है ।

जेतवन

(भूतपूर्व महावत भिक्षु)

३२३—नहि एतेहि यानेहि गच्छेय्य अगतं दिसं ।

यथाऽत्तना सुदन्तेन दन्तो दन्तेन गच्छति ॥४॥

(नहि पतैर्यानैः गच्छेद्गतां दिशम् ।

यथाऽऽत्मना सुदान्तेन दान्तो दान्तेन गच्छति ॥४॥)

अनुवाद—इन (हाथी, घोड़े आदि) यानोसे, बिना गहं दिशा
घाटे (निर्वाण)की ओर नहीं जाया जा सकता, संयमी पुरुष
अपनेको संयम कर संयत (इन्द्रियो)के साथ (वहाँ)
पहुँच सकता है ।

जेतवन

(परिनिष्ण मात्तगणुत्त)

३२४—घनपालको नाम कुञ्जरो ऋत्तम्पमेदो दुन्निवारयो ।

वद्धो कवलं न मुञ्जति सुमरति नागवत्तस्स कुञ्जरो ॥५॥

(धनपालको नाम कुंजरो कटकप्रभेदनो दुर्निवार्यः ।

वद्धः कवलं न मुंक्ते, स्मरति नागवनं कुंजरः ॥५॥)

अनुवाद—सेनाको तितर बितर करने वाला, दुर्धर्ष धनपालक नामक हाथी, (आज) धन्वनमें पड़ जाने पर कवल नहीं खाता, और (अपने) हाथियोंके जंगलको स्मरण करता है ।

जेतवन

पसेनदी (कोसलराज)

३२५—मिद्धो यदा होति महाघसो च निद्रायिता सपरिवर्त्तसायी ।

महावराहो 'व निवापपुट्ठो पुनप्पुनं गम्भमुपैति मन्दो ॥६॥

(मृद्धो यदा भवति महाघसश्च निद्रायितः सपरिवर्त्तसायी ।

महावराह इव निवाप-पुष्टः पुनः पुनः गर्भमुपैति मन्दः ॥६॥)

अनुवाद—जो (पुरुष) मालसी, बहुत खाने वाला, निद्रालु, करवट धड़ल धड़ल सोने वाला, तथा दाना देकर पले मोटे सुगर की भाँति, होता है; वह मन्द धार धार गर्भमें पड़ता है ।

जेतवन

(साम्नेर)

३२६—इदं पुरे चित्तमचारि चारिकं

येनिच्छकं यत्थ कामं यथासुखं ।

तदञ्ज 'हं निग्गहेस्सामि योनिसो

हत्थिप्पमिन्नं विय अद्दुत्तग्गहो ॥७॥

(इदं पुरं चित्तमचरत् चारिकां

यथेच्छं यथाकामं यथासुखम् ।

तदधाऽहं निग्रहीष्यामि योनिशो

हस्तिनं प्रमिन्नमिवाङ्कुशमाहः ॥७॥)

अनुवाद—यह (मेरा) चित्त पहिले यथेच्छ=यथाकाम, जैसे सुख
मालूम हुआ वैसे विचरनेवाला था; सो आज महावत जैसे
मतवाले हाथीको (पकड़ता है, घैसे) मैं उसे जड़से
पकड़ूँगा ।

जेतवन

कोसलराजका पावेय्यक नामक हाथी

३२७—अप्रमादरता होय स-चित्तमनुरक्खय ।

दुग्गा उद्धरय'त्तानं पङ्के सत्तो'व कुञ्जरो ॥८॥

(अप्रमादरता भवत स्वचित्तमनुरक्षत ।

दुर्गादुद्धरताऽऽत्मानं पङ्के सक्त इव कुञ्जरः ॥८॥)

अनुवाद—अप्रमाद (=सावधानता)में रत होमो, अपने मनकी रक्षा
करो, पङ्कमें फँसे हाथीकी तरह (राग आदिमें फँसे) अपने
को ऊपर निकालो ।

पारिलेय्यक

बहुतसे भिक्षु

३२८—सचे लभेय निपकं सहायं

सद्धिं चरं साधुविहारिधीरं ।

अभिभुय्य सन्धानि परिस्सयानि

चरेय्य तेन'त्तमनो सतीमा ॥९॥

(स चेत् लभेत निपकं सहायं

सद्धिं चरन्तं साधुविहारिणं धीरम् ।

अभिभूय सर्वान् परिश्रयान्

चरेत् तेनाऽऽत्तमनाः स्मृतिमान् ॥९॥)

अनुवाद—यदि परिपक्व (— बुद्धि) बुद्धिमान् साथमें विहरनेवाला
(= शिष्य) सहचर मित्र मिले, तो सभी परिश्रमों
(= विघ्नों)को हटाकर सचेत प्रसन्नचित्त हो उसके साथ
विहार करे ।

३२६—नो चे लभेय निपकं सहायं
सद्धिं चरं साधुविहारिधीरं ।

राजा 'व रट्ठं विजितं पहाय
एको चरे मातङ्ग मब्बेव नागो ॥१०॥

(न चेत् लभेत निपकं सहायं
सार्द्धं चरन्तं साधुविहारिणं धीरम् ।

राजेव राष्ट्रं विजितं प्रहाय,
एकश्चरेत् मातङ्गोऽरण्य इव नागः ॥१०॥)

अनुवाद—यदि परिपक्व, बुद्धिमान् साथमें विहरनेवाला सहचर
मित्र न मिले, तो राजाकी भाँति पराजित राष्ट्रको छोड़
गजराज हाथीकी तरह अकेला विचरे ।

३३०—एकस्स चरितं सेय्यो नत्थि बाले सहायिता ।

एको चरे न च पापानि कयिरा
अप्पोत्सुको मातङ्ग 'रब्बे'व नागो ॥११॥

(एकस्य चरितं श्रेयो नाऽस्ति बाले सहायिता ।

एकश्चरेत् न च पापानि कुर्याद्
अल्पोत्सुको मातङ्गोऽरण्य इव नागः ॥११॥)

अनुवाद—अकेला विचरना उत्तम है, (किन्तु) मूढ़की मित्रता अच्छी नहीं, भातगराज हाथीकी भांति अनासक्त हो अकेला विचरे और पाप न करे ।

दिमवत्-प्रदेश

मार

३३१—अत्यमिह जातमिह सुखा सहाया

तुट्ठी सुखा या इतरीतरेण ।

पुञ्जं सुखं जीवितसङ्खयमिह

सञ्जस्स दुक्खस्स सुखं पहाणं ॥ १२ ॥

(अर्थे जाते सुखाः सहायाः, तुष्टिः सुखा येतरेतरेण ।

पुण्यं सुखं जीवितसंक्षये

सर्वस्य दुःखस्य सुखं प्रहाणम् ॥ १२ ॥)

अनुवाद—काम पड़नेपर मित्र सुखद (लगते हैं), परस्पर सन्तोष हो (यह भी) सुखद (वस्तु) है, जीवनके क्षय होने पर (किया हुआ) पुण्य सुखद (होता है); सारे दुःखोका विनाश (=अर्द्ध होना) (यह तबसे अधिक) सुखद है ।

३३२—सुखा मत्तेय्यता लोके अथो पेत्तेय्यता सुखा ।

सुखा सामञ्जता लोके अथो ब्रह्मञ्जता सुखा ॥ १३ ॥

(सुखा मात्रीयता लोकेऽथ पित्रीयता सुखा ।

सुखा श्रमणता लोकेऽथ ब्राह्मणता सुखा ॥ १३ ॥)

अनुवाद—लोकमें भाताकी सेवा सुखकर है, और पिताकी सेवा

(भी) सुखकर है, असमभाव (=संन्यास) लोकमें
सुखकर है, और धाष्ट्यपन (=निष्पाप होना) सुखकर है।

३३३—सुखं याव जरा शीलं सुखा सद्धा पतिष्ठिता ।

सुखो पञ्चाय पटिलाभो पापानं अकरणं सुखं ॥ १४ ॥

(सुखं यावद् जरां शीलं सुखा श्रद्धा प्रतिष्ठिता ।

सुखः प्रज्ञायाः प्रतिलाभः पापानां अकरणं सुखम् ॥ १४ ॥)

अनुवाद—बुद्धापेक्ष भाचारका पालन करना सुखकर है, और स्थिर

श्रद्धा (सत्यमें विश्वास) सुखकर है, प्रज्ञाका लाभ सुख-
कर है, और पापोंका न करना सुखकर है ।

२३—नागवर्ग समाप्त

२४ तरहावग्गो

जेतवन

कपिलमच्छ

३३४—मनुजस्स पमत्तचारिनो तएहा वड्ढति मालुवा विय ।

सो पलवती हुराहुरं फलमिच्छं 'व वनस्मिं वानरो ॥ १ ॥

(मनुजस्य प्रमत्तचारिणः तृष्णा वर्द्धते मालुवेव ।

स प्लवतेऽहरहः फलमिच्छन् इव घने वानरः ॥ १ ॥)

अनुवाद—प्रमत्त होकर आचरण करनेवाले मनुष्यकी तृष्णा मालुवा (लता) की भाँति बढ़ती है, वनमें 'वानरकी भाँति फलकी इच्छा करते दिनोंदिन वह भटकता रहता है ।

३३५—यं एसा सहती जम्मि तएहा लोके विसत्तिका ।

सोका तस्स पवड्ढन्ति अभिवड्ढं 'व वीरणं ॥ २ ॥

(यं एषा साहयति जन्मिनी तृष्णा लोके विपात्मिका ।

शोकास्तस्य प्रवर्द्धन्तेऽभिवर्द्धमानं इव धीरणम् ॥ २ ॥)

अनुवाद—यह (परावर) जनमते रहनेवाली विपरूपी तृष्णा जिसको पकड़ती है, वर्द्धनशील धीरण (= चढाई धनानेका एक तृण) की भाँति उसके शोक पड़ते हैं ।

३३६—यो चेत्तं सहती जम्भिं तएहं लोके दुरच्चयं ।

शोका तम्हा पपतन्ति उदविन्दू 'व पोक्खरा ॥ ३ ॥

(यश्चैतां साहयति जन्मिनीं तृष्णां लोके दुरस्ययाम् ।

शोकाः तस्मात् प्रपतन्त्युदविन्दुरिव पुष्करात् ॥ ३ ॥)

अनुवाद—इस परापर जनमते रहनेवाली, दुस्त्याज्य तृष्णाको जो लोकमें परास्त करता है, उससे शोक (वैसेही) गिर जाते हैं, जैसे कमल(-पत्र)से जलका विन्दु ।

३३७—तं वो वदामि भद्दं वो यावन्तेत्य समागता ।

तएहाय मूलं खणाय उसीरत्थो 'व वीरणं ॥ ४ ॥

(तद् वो वदामि भद्दं वो यावन्त इह समागताः ।

तृष्णाया मूलं खनतोशीरार्थं च वीरणम् ॥ ४ ॥)

अनुवाद—इसलिये तुम्हें कहता हूँ, जितने यहाँ आये हो, तुम्हारा सयका मंगल हो, जैसे उसके लिये कोम उपीरको खोदते हैं, वैसे ही तुम तृष्णाकी जड़को खोदो ।

जेतवन

गूय-सूकर-पौतिक

३३८—यथापि मूले अनुपद्दवे दळ्ळे

छिन्नोपि स्वखो पुनरेव ल्हति ।

एवम्पि तएहालुसये अनूहते

निव्वत्तति दुक्खमिटं पुनप्पुनं ॥ ५ ॥

(यथाऽपि मूलेऽनुपद्रवे दृढे छिन्नोऽपि वृक्षः पुनरेव रोहति ।

एवमपि तृष्णाऽनुशयेऽनिहते निर्वर्तते दुःखमिदं पुनः पुनः ॥ ५ ॥)

अनुवाद—जैसे जड़के दड़ और न कटी होनेपर कटा हुआ भी दड़ फिर उग आता है, इसी प्रकार तृष्णारूपी अनुताप (=मल) के न नष्ट होनेपर, यह दुःख फिर फिर पैदा होता है ।

३३६—यस्स वृत्तिसती सोता मनापमसवना मुसा ।

वाहा वहन्ति दुद्धिट्ठि सङ्कप्पा रागनिम्बिता ॥ ६ ॥

(यस्य पट्श्रितात् ओतामि मनापमसवनानि भूयासु ।

वाहा वहन्ति दुर्लप्ति संकल्पा रागनिम्बिताः ॥ ६ ॥)

अनुवाद—जिसके, उत्तम गीत* मनको अस्ती लगानाली (चीजों) को ही मानेवाले हो, (उसके लिए) रागादि सवन्ध रूपी बाह्य पुरी धारणाओंको पकन करने है ।

३४०—सवन्ति मन्वसि मोता लता उग्गिन्ज तिट्ठति ।

तच्च विम्मा लतं जानं मूलं पज्जाय विन्ना ॥ १ ॥

(सवन्ति मन्वसः मोतामि लता उद्भिज्ज तिष्ठति ।

तां च लता लतां जानां, मूलं पज्जाय विन्ना ॥ १ ॥)

अनुवाद—(यह) गीत वारों ओर घूमो है, (इसके कारण) (मूल रूपी) लता अर्थात् लता है, उग

उत्पन्न हुई छताको जानकर, प्रज्ञासे (उत्तकी) जड़को
काटो ।

३४१—सरितानि सिनेहितानि च सोमनस्सानि भवन्ति जन्तुनो ।

ते सोतसिता सुखेसिनो ते वै जाति-जरूपणा नरा ॥८॥

(सरितः स्निग्धाश्च सौमनस्या भवन्ति जन्तोः ।

ते स्रोतःसृताः सुखैषिणस्ते वै जातिजरोपणा नराः ॥८॥)

अनुवाद—(यह) (तृष्णा रूपी) नदियाँ स्निग्ध और प्राणियोंके
विच्छको सुश रखनेवाली होती हैं; (जिनके कारण) नर
स्रोतमें वंछे, सुखकी खोज करते, जन्म और जराके फेरमें
पड़ते हैं ।

३४२—तसिणाय पुरस्खता पजा परिस्रप्यन्ति ससो 'व बाधितो ।

सञ्जोजनसङ्ग सत्तका दुक्खमुपेन्ति पुनप्पुनं चिराय ॥९॥

(तृष्णया पुरस्कृताः प्रजाः परिस्रप्यन्ति शश इव बद्धः ।

संयोजनसंगसत्तका दुःखमुपयन्ति पुनः पुनः चिराय ॥९॥)

अनुवाद—तृष्णाके पीछे पड़े प्राणी, वंछे खरगोशकी भाँति चक्कर
काटते हैं; संयोजनों (=भनके बंधनों)में फँसे (जन)
पुनः पुनः चिरकाल तक दुःखको पाते हैं ।

३४३—तसिणाय पुरस्खता पजा परिस्रप्यन्ति ससो 'व बाधितो ।

तस्मा तसिन्नं विनोदये भिक्खू अकङ्खी विरागमत्तनो ॥ १० ॥

(तृष्णया पुरस्कृताः प्रजाः

परिस्रप्यन्ति शश इव बद्धः ।

तस्मात् तृष्णां विनोदयेद्

मिक्षुराकांक्षी विरागमात्मनः ॥१०॥

अनुवाद—तृष्णाके पीछे पड़े प्राणी धँधे खरगोशकी भाँति चकर काटते हैं; इसलिए मिश्रुको चाहिए कि वह अपने वैराग्यकी इच्छा रख, तृष्णाको दूर करे ।

वेषुवन

विभन्तक (मिश्रु)

३४४—यो निब्बनथो वनाधिमुत्तो वनमुत्तो वनमेव धावति ।

तं पुग्गलमेव पस्सथ मुत्तो वन्धनमेव धावति ॥११॥

(यो निर्वाणार्थी वनाऽधिमुत्तो

वनमुत्तो वनमेव धावति ।

तुं पुद्गलमेव पश्यत मुत्तो

बन्धनमेव धावति ॥११॥

अनुवाद—जो निर्वाणकी इच्छा वाला (पुरुष) वन (=तृष्णा) से मुक्त हो, वनसे सुमुक्त हो, फिर वन (=तृष्णा) ही की ओर दौड़ता है, उस व्यक्तिको (वैसे ही) जानो जैसे कोई (बन्धन) से मुक्त (पुरुष) फिर बन्धन ही की ओर दौड़े ।

जेतवन

बन्धनागार

३४५—न तं दब्धं वन्धनमाहु घोरा यदायसं दारुजं पन्वजञ्च ।

सारत्तरत्तामणिकुण्डलेसु पुत्तेसु दारेसु च या अपेक्खा ॥१२॥

(न तद् दृढं बन्धनमाहुर्धोरा

यद् आयसं दारुजं पर्वजं च ।

सारवद्-रक्ता मणिकुण्डलेषु

पुत्रेषु दारेषु च याऽपेक्षा ॥१२॥

अनुवाद—(यह) जो लोहे लकड़ी या रस्सीका बन्धन है, उसे बुद्धिमान (जन) दृढ़ बन्धन नहीं कहते, (वस्तुतः दृढ़ बन्धन है जो यह) धन(=सारवत्)में रक्त होना, या मणि, कुण्डल, पुत्र स्त्रीमें इच्छाका होना है ।

३४६—एतं दृढं बन्धनमाहु घीरा

अोहारिं सिथिलं दुष्प्रमुखं ।

एतम्पि छेत्त्वान् परिब्रजन्ति

अनपेक्षिनो कामसुखं प्रहाय ॥१३॥

(एतद् दृढं बन्धनमाहुर्धीरा

अपहारि सिथिलं दुष्प्रमोक्षम् ।

एतदपि छित्त्वा परिब्रजन्त्य-

-नपेक्षिणः कामसुखं प्रहाय ॥ १३ ॥)

अनुवाद—धीर पुरुष इसीको दृढ़ बन्धन, अपहारक सिथिल और दुस्त्याज्य कहते हैं, (यह) अपेक्षा रहित हो, तथा काम-सुखों-को छोड़, इस (दृढ़) बन्धनको छिन्नकर, प्रव्रजित होते हैं ।

राजगृह (वेशुवन)

खेमा (विम्वसार-महिषी)

३४७—ये रागरत्नानुपतन्ति सोतं सयं कतं मक्क्यको 'व जालं ।

एतम्पि छेत्त्वान् ब्रजन्ति घीरा

अनपेक्षिनो सम्बद्धसुखं प्रहाय ॥ १४ ॥

(ये रागरक्ता अनुपतन्ति स्रोतः

स्वयंकृतं मर्कटक इव जालम् ।

पतदपि छित्त्वा व्रजन्ति धीरा

अनपेक्षिणः सर्वदुःखं प्रहाय ॥१४॥

। अनुवाद—जो रागमें रक्त हैं, वह जैसे मकड़ी अपने यनाये जालमें पड़ती है, (वैसे ही) अपने यनाये, स्रोतमें पड़ते हैं, धीर (पुरुष) इस (स्रोत) को भी छेद कर सारे दुःखोंको छोड़ आकांक्षा रहित हो चल देते हैं ।

राजगृह (वेशुवन)

उग्गसेन (श्रेष्ठी)

३४८—मुञ्च पुरे मुञ्च पञ्चतो मज्जे मुञ्च भवत्स पारगू ।

सञ्जत्य विमुक्तमानसो न पुन जातिजरं उपेहिसि ॥१५॥

(मुञ्च पुरो मुञ्च पश्चात् मध्ये मुञ्च भवस्य पारगः ।

सर्वत्र विमुक्तमानसो न पुनः जातिजरे उपैपि ॥१५॥)

अनुवाद—आगे पीछे और मध्यकी (सभी वस्तुओंको) त्याग दो, (और उन्हें छोड़) भव(सागर)के पार हो जाओ, जिसका मन चारों ओरसे मुक्त हो गया, (वर) फिर जन्म और जरा को ग्राह नहीं होता ।

जेतवन

(शुक्ल) भुग्गह पठित

३४९—वितक्कपमयितम्स जन्तुनो तिव्वरागम्स सुभानुपत्तिनो ।

मिण्यो त्थहा पण्डितिण्णो खो दल्लहं करोति वन्धनं ॥ १६ ॥

(धितर्क-प्रमथितस्य जन्तोः

तीमगमस्य शुभाऽनुदर्शिनः ।

भूयः तृप्या प्रयच्छन् पण्डितान् दल्लं करोति बन्धनम् ॥१६॥)

अनुवाद—जो प्राणी सन्देहसे मथित, तीव्र रागसे युक्त, सुन्दर ही सुन्दरको देखने वाला है, उसकी तृष्णा और भी अधिक बढ़ती है, वह (अपनेलिए) और भी शृङ्गधन तय्यार करता है।

३५०—वितक्कूपसमे च यो रतो असुभं भावयति सदा सतो ।

एष खो व्यन्तिकाहिनी एसच्छेज्जति मारबन्धनं ॥१७॥

(वितर्कोपशमे च यो रतो

ऽसुभंभावयते सदा समृतः ।

एष खलु व्यन्तीकरिष्यति

एष छेत्स्यति मारबन्धनम् ॥१७॥

अनुवाद—सन्देहके शान्त करनेमें जो रत है, सचेत रह (जो) असुभ (दुनियाके अन्धेरे पहलू) की भी सदा भावना करता है। वह मारके धन्धनको छिन्न करेगा, विनाश करेगा ।

जैतवन

मार

३५१—निट्ठङ्गतो असन्तासी वीततण्हो अनङ्गणो ।

उच्छिज्ज भवसल्लानि अन्तिमो'यं समुत्सयो ॥१८॥

(निष्ठांगतोऽसंज्ञासी वीततृष्णोऽनङ्गणः ।

उत्सृज्य भवशल्यानि, अन्तिमोऽयं समुत्सूयः ॥१८॥)

अनुवाद—जिसके (पाप-गुण्य) समाप्त हो गये, जो त्रास-उत्पादक नहीं है, जो तृष्णारहित और मलरहित है, वह भवके शल्याको उखाड़ेगा, यह उसका अंतिम देह है ।

३५२—धीततण्हो अनादानो निरुत्तिपदकोविदो ।
 अक्खरानं सन्निपातं जब्बा पुञ्चापरानि च ।
 स वे अन्तिमसारीरो महापब्बो'ति वुच्चति ॥१६॥
 (धीततण्होऽनादानो निरुत्तिपदकोविदो ।
 अक्खराणां सन्निपातं जानाति पूर्वापरानि च ।
 स वै अन्तिमशारीरो महाप्राज्ञ इत्युच्यते ॥१६॥)

अनुवाद—जो वृष्णारहित, पश्चिमहरहित, भाषा और काव्यका जान-
 कार है; और (जो) अक्षरोंके पहिले पीछे रखनेको जानता
 है, यह निश्चय ही अन्तिम शरीर वाला तथा महाप्राज्ञ
 कहा जाता है ।

वाराणसीसे गयाके रास्तेमें

उपक (आजीवक)

३५३—सञ्चामिभू सञ्चविदूहमस्मि
 सञ्चेसु धम्मसु अनूपलितो ।
 सञ्चज्जहो तण्हक्खये त्रिमुक्तो
 सयं अभिज्जाय कमुद्दिसेय्यं ॥२०॥

(सर्वाभिभूः सर्वविदूहमस्मि सर्वेषु धर्मेष्वनुपलितः ।
 सर्वजहः वृष्णाश्रये त्रिमुक्तः
 न्ययमभिप्राय कमुद्दिशेयम् ॥ २० ॥)

अनुवाद—मैं (राग आदि) सभीषा पराजित करनेवाला हूँ, (दुःखों
 मुक्ति देनेवाला) सभी (पापों) का ज्ञानकार हूँ, सभी
 धर्मों (—पदार्थों) में अलित हूँ, सर्वस्वाधी, वृष्णाश्रय मानने

सुख हूँ, (विमल ज्ञानको) अपने ही जानकर (मैं अय)
किसको (अपना गुरु) यतलाऊँ ?

जेतवन

सक देवरान

३५४—सब्बदानं धम्मदानं जिनाति
सब्बं रसं धम्मरसो जिनाति ।
सब्बं रतिं धम्मरती जिनाति
तण्हक्खयो सब्बदुक्खं जिनाति ॥२१॥
(सर्वदानं धर्मदानं जयति
सर्वं रसं धर्मरसो जयति ।
सर्वो रतिं धर्मरतिर्जयति
तृष्णाक्षयः सर्वदुःखं जयति ॥ २१ ॥)

अनुवाद—धर्मका दान सारे दानोंसे बढ़कर है, धर्मरस सारे रसोंसे
प्रबल है, धर्ममें रति सब रतियोंसे बढ़कर है, तृष्णाका
विनाश सारे दुःखोंको जीत लेता है ।

जेतवन

(अपुत्रक भेटी)

३५५—हनन्ति भोगा दुम्मेधं नो चे पारगवेसिनो ।
भोगतण्हाय दुम्मेधो हन्ति अज्जे'व अत्तनं ॥२२॥
(हन्ति भोगा दुर्मेधसं न चेत् पारगवेषिणः ।
भोगतृष्णया दुर्मेधा हन्त्यन्य इवात्मनः ॥ २२ ॥)

अनुवाद—(संसारको) पार होनेकी कोशिश न करनेवाले दुर्बुद्धि
(पुरुष)को भोग नष्ट करते हैं, भोगकी तृष्णामें पड़कर
(वह) दुर्बुद्धि परायेकी भाँति अपने हीको हनन करता है ।

३५६—तिणदोसानि खेतानि इच्छादोसो अयं प्रजा ।

तस्मा हि विगतेच्छेषु दिन्नं होति महप्फलं ॥ २६ ॥

(तृणदोषाणि क्षेत्राणि, इच्छादोषेयं प्रजा ।

तस्माद्धि विगतेच्छेषु दत्तं भवति महाफलम् ॥ २६ ॥)

अनुवाद—खेतोका दोष तृण है, इस प्रजाका दोष इच्छा है; इसलिये विगतेच्छ (=इच्छारहित) को देनेमें महाफल होता है ।

२४—तृष्णावर्ग समाप्त

अनुवाद—कायाका संवर (=संयम) ठीक है, ठीक है वचनका संवर,
मनका संवर ठीक है, ठीक है सर्वत्र (इन्द्रियों)का संवर;
सर्वत्र संवर-युक्त भिक्षु सारे दुःखोंसे छूट जाता है ।

जैतवन

ईसपातक (भिक्षु)

३६२—इत्यसञ्जतो पादसञ्जतो वाचाय सञ्जतो सञ्जतुत्तमो ।

अन्मत्तरतो समाहितो एको सन्तुसितो तमाहु भिक्खू ॥३॥

(इत्यसंयतः पादसंयतो वाचा संयतः संयतोत्तमः ।

अध्यात्मरतः समाहित एकः सन्तुष्टस्तमाहुर्भिक्खुम् ॥३॥)

अनुवाद—जिसके हाथ, पैर और वचनमें संयम है, (जो) उत्तम
संयमी है, जो घटके भीतर (=अध्यात्म) रत, समाधियुक्त,
अकेला (और) सन्तुष्ट है, उसे भिक्षु कहते हैं ।

जैतवन

कोकालिय

३६३—यो मुखसञ्जतो भिक्खू मन्तभाणी अनुद्धतो ।

अर्थं धम्मञ्च दीपेति मधुरं तस्स भासितं ॥४॥

(यो मुखसंयतो भिक्खुर्मन्त्रभाणी अनुद्धतः ।

अर्थं धम्मं च दीपयति मधुरं तस्य भाषितम् ॥४॥)

अनुवाद—जो मुखमें संयम रखता है, मनन करके बोलता है,
उद्धत नहीं है, अर्थ और धर्मको प्रकट करता है, उसका
भाषण मधुर होता है ।

जैतवन

धम्माराज (धेर)

३६४—धम्माराभो धम्मरतो धम्मं अनुविचिन्तयं ।

धम्मं अनुत्सरं भिक्खू सद्धम्मा न परिहायति ॥५॥

(धर्मारामो धर्मरतो धर्मं अनुविचिन्तयन् ।
धर्ममनुस्सरन् भिक्षुः सद्धर्मान्न परिहीयते ॥५॥)

अनुवाद—धर्ममें रमण करनेवाला, धर्ममें रत, धर्मका चिन्तन करते,
धर्मका अनुस्मरण करते भिक्षु सच्चे धर्मसे ज्युत नहीं होता ।

राजगृह (वेशुवन)

विपक्ख-सेवक (भिक्खु)

३६५—सल्लभं नातिमञ्जेय्य, नाञ्जेसं पिहयं चरे ।

अञ्जेसं पिहयं भिक्खू समाधिं नाधिगच्छति ॥६॥

(स्वल्लभं नाऽतिमन्येत, नाऽन्येषां स्पृहयन्, चरेत् ।
अन्येषां स्पृहयन् भिक्षुः समाधिं नाऽधिगच्छति ॥६॥)

अनुवाद—अपने लाभकी अवहेलना नहीं करनी चाहिए । दूसरोंके
(लाभ)की स्पृहा न करनी चाहिये । दूसरोंके (लाभकी)
स्पृहा करनेवाला भिक्षु समाधि(=चिन्तकी पक्कापत्ता)को
नहीं प्राप्त करता ।

३६६—अप्पलामोपि चे भिक्खू सल्लभं नातिमञ्जति ।

तं वं देवा पसंसन्ति सुद्धाजोविं अतन्दितां ॥७॥

(अल्पलामोऽपि चेद् भिक्षुः स्वल्लभं नाऽतिमन्यते ।
तं वं देवाः प्रशंसन्ति शुद्धाऽऽजोविं अनन्दिताम् ॥७॥)

अनुवाद—आपके अल्प ही हों, भिक्षु अपने लाभकी आवहेलना न करें ।
उन्नीकी देवता प्रशंसा करेंगे, (जो) शुद्ध जोषिराजका
और आलम्बरहित है ।

जेतवन

(पाँच अग्रदायक भिक्षु)

३६७—सञ्चसो नाम-रूपस्मिं यत्स नत्थि ममायितं ।

असता च न सोचति स वे भिक्खूति वुच्चति ॥८॥

(सर्वशो नामरूपे यस्य नाऽस्ति ममायितम् ।

असति च न सोचति सर्वे भिक्षुरित्युच्यते ॥८॥)

अनुवाद—नाम-रूप(=जगत)में जिसकी चिन्तक ही समता नहीं,
न होनेपर (जो) शोक नहीं करता, वही भिक्षु कहा
जाता है ।

जेतवन

बहुतसे भिक्षु

३६८—मेत्ताविहारी यो भिक्खू पसन्नो बुद्धसासने ।

अधिगच्छे पदं सन्तं सङ्खारूपसमं सुखं ॥९॥

(मैत्रीविहारी यो भिक्षुः प्रसन्नो बुद्धशासने ।

अधिगच्छेत् पदं शान्तं संस्कारोपशमं सुखम् ॥९॥)

अनुवाद—मैत्री(=भावना)से विहार करता जो भिक्षु बुद्धके उप-
देशमें प्रसन्न (=अद्वावान्) रहता है, (वह) सभी संस्कारों
को शमन करनेवाले शान्त (और) सुखमय पदको प्राप्त
करता है ।

३६९—सिञ्च भिक्खू । इमं नावं सित्ता ते लह्मुमेस्सति ।

छेत्त्वा रागञ्च दोसञ्च ततो निञ्चाणमेहिसिं ॥१०॥

(सिञ्च भिक्षो ! इमं नावं सिक्ताते लघुत्वं पश्यति ।

छित्त्वा रागं च द्वेषं च ततो निर्वाणमेव्यसि ॥१०॥)

अनुवाद—हे भिक्षु ! इस नावको उलीचो, उलीचने पर (यह)
तुम्हारे लिये हल्की हो जायेगी । राग और द्वेषको छेदनकर,
फिर तुम निर्वाणको प्राप्त होगे ।

३७०—पंच छिन्दे पञ्च जहे पञ्चवुत्तरि भावये ।

पञ्च सङ्गातिगो भिक्खू ओघतिण्णोऽति वुच्चति ॥ ११ ॥

(पंच छिन्धि पंच जहीहि पंचोत्तरं भावय ।

पंचसंगोऽतिगो भिक्षुः, 'ओघतीर्ण' इत्युच्यते ॥ ११ ॥)

अनुवाद—(जो रूप, राग, मान, उद्धतपत्ता और अधिया इन)
पाँचको छेदन करे, (जो नित्य आत्माकी कल्पना, गन्धेह,
शील-व्रत पर अधिक जोर, भोगोंमें राग, और प्रतिहिंसा
इन) पाँचको त्याग करे; उपरान्त (जो श्रद्धा, वीर्य,
सृष्टि, समाधि और प्रज्ञा) इन पाँचकी भावना करे;
(जो, राग, द्वेष, मोह, मान, और शरी धारणा इन)
पाँचके संसर्गको अतिप्रलम्ब कर चुका है; (यह काम, भा
इष्टि और अविद्यारूपी) ओघो(=घातों)से उत्तीर्ण हुमा
करा जाता है ।

३७१—भाय भिक्खू ! मा च पामट्ठो

मा ते कामगुणे भमत्सु चित्तं ।

या लोहगुलं गिली पमत्तो

मा कंटो दुस्समिन्नन्ति उद्धमानो ॥ १२ ॥

(ध्याय भिक्षु ! मा च प्रमादः,

मा ते कामगुणे भ्रमन्तु चित्तम् ।

मा लोहगोलं निल प्रमत्तः,

मा क्रन्दीः दुःखमिदमिति दह्यमानः ॥१२॥

अनुवाद—हे भिक्षु ! ध्यानमें लगे, मत गफलत करो, तुम्हारा चित्त
मत भोगोंके चक्करमें पड़े, प्रमत्त होकर मत लोहेके गोलेंको
निगलो, '(हाय !) यह दुःख' कहकर दग्ध होते (पीछे)
मत तुम्हें क्रन्दन करना पड़े ।

३७२—नत्थि भानं अपब्बस्स पब्बा नत्थि अमायतो ।

यस्मिं भानञ्च पब्बा च स वे निब्बाणस्सन्तिके ॥१३॥

(नाऽस्ति ध्यानमप्रज्ञस्य प्रज्ञा नाऽस्त्यध्यायतः ।

यस्मिन् ध्यानं च प्रज्ञा च सवै निर्वाणाऽन्तिके ॥१३॥)

अनुवाद—प्रज्ञाविहीन (पुरुष)को ध्यान नहीं (होता) है, ध्यान
(एकाग्रता) न करनेवालेको प्रज्ञा नहीं हो सकती । जिसमें
ध्यान और प्रज्ञा (दोनों) हैं, वही निर्वाणके समीप है ।

३७३—सुब्बागारं पविट्ठस्स सन्तचित्तस्स भिक्षुनो ।

अमावुसी रती होति सम्माधम्मं विपस्सतो ॥१४॥

(शून्यागारं प्रविष्टस्य शान्तचित्तस्य भिक्षोः ।

अमावुषी रतिर्भवति सम्यग् धर्मं विपश्यतः ॥१४॥)

अनुवाद—शून्य(=एकान्त) गृहमें प्रविष्ट, शान्तचित्त भिक्षुको
अभी प्रकार धर्मका साक्षात्कार करते, अमावुषी रति
(=आनन्द) होती है ।

३७४—यतो यतो सम्मसति खन्धानं उदयव्वयं ।

लभती पीतिपामोञ्जं अमत्तं तं विजानतं ॥१५॥

(यतो यतः संमृशति स्कन्धानां उदयव्ययम् ।

लभते प्रीतिप्रामोद्यं अमृतं तद् विज्ञानताम् ॥ १५ ॥)

अनुवाद—(पुरुष) जैसे जैसे (रूप, वेदना, संज्ञा, संस्कार, विज्ञान इन) पाँच स्कन्धोंकी उत्पत्ति और विनाश पर विचार करता है, (वैसे ही वैसे, वह) ज्ञानियोंकी प्रीति और प्रसोद (रूपी) अमृतको प्राप्त करता है ।

१७५—तत्रायमादि भवति इष पञ्चस्स भिक्षुणो ।

इन्द्रियगुत्ती सन्तुट्ठी पातिमोक्खे च संवरो ।

मित्ते भजस्सु कल्याणे सुद्धानीवे अतन्दिते ॥ १६ ॥

(तत्रायमादिर्भवतीह प्राप्तस्य भिक्षोः ।

इन्द्रियगुप्तिः सन्तुष्टिः प्रातिमोक्षे च संवरः ।

गिघ्राणि भजस्व कल्याणानि शुद्धाजीवान्यतन्दितानि ॥ १६ ॥)

अनुवाद—यहाँ प्राप्त भिक्षुको आदि (ने करना) है—इन्द्रिय-संयम, सन्तोष और प्रातिमोक्ष (= भिक्षुओंके आचार) की रक्षा । (वह, इसके लिये) निरालस, शुद्ध जीविकावाले, अच्छे मित्रोंका सेवन करे ।

१७६—पटिसन्यारवुत्तस्स आचारकुसलो सिया ।

ततो पामोज्जवहुलो दुक्खस्सन्तं करिस्सति ॥ १७ ॥

(प्रतिलिप्तारवृत्तस्याऽऽचारकुशलः स्यात् ।

ततः प्रामोज्ज्वलो दुःखस्याऽन्तं करिष्यति ॥ १७ ॥)

अनुवाद—जो वेग संस्कार दशभांगाला तथा आचार (पारम) में निपुण है, वह मानन्द दुःखका अन्त करेगा ।

जेतवन

पाँच सौ भिक्षु

३७७—वस्सिका विय पुप्फानि मद्धानि पमुञ्चति ।

एवं रागञ्च दोसञ्च विप्पमुञ्चेथ भिक्खवो ॥१८॥

(वर्षिका इव पुष्पाणि मर्दितानि प्रमुञ्चति ।

एवं रागं च द्वेषं च विप्रमुञ्चत भिक्षवः ॥१८॥

अनुवाद—जैसे जूही कुम्हलाये फूलोंको छोड़ देती है, वैसे ही हे भिक्षुओ ! (तुम) राग और द्वेषको छोड़ दो ।

जेतवन

(शान्तकाय थेर)

३७८—सन्तकायो सन्तवाचो 'सन्तवा सुसमाहितो ।

वन्तलोकामिसो भिक्खू उपसन्तो 'ति बुच्चति ॥१९॥

(शान्तकायो शान्तवाक् शान्तिमान् सुसमाहितः ।

चान्तलोकाऽऽमिषो भिक्षुः 'उपशान्त' इत्युच्यते ॥१९॥

अनुवाद—काया (और) वचनसे शान्त, मली प्रकार समाधियुक्त, शान्ति सहित (तथा) लोकके आसिपको धमन कर दिये हुए भिक्षुको 'उपशान्त' कहा जाता है ।

जेतवन

छद्गूल (थेर)

३७९—अत्तना चोदय'त्तानं पटिवासे अत्तमत्तना ।

सो अत्तगुत्तो सतिमा सुखं भिक्खू विहाहिसि ॥२०॥

(आत्मना चोदयेदात्मानं प्रतिवसेदात्मानं आत्मना ।

स आत्मशुप्तः स्मृतिमान् सुखं भिक्षो! विहरिष्यसि ॥२०॥

अनुवाद—(जो) अपने ही आपको प्रेरित करेगा, अपने ही आपको सख्त करेगा; वह आत्म-गुप्त (=अपने द्वारा रक्षित) मृति-संयुक्त मिश्र सुखसे विहार करेगा ।

३८०—अत्ता हि अत्तनो नायो अत्ता हि अत्तनो गति ।
तस्मा सञ्जमयत्तानं अत्तं भद्रं व वाणिजो ॥२१॥
(आत्मा ह्यात्मनो नाथ आत्मा ह्यात्मनो गतिः ।
तस्मात् संयमयात्मानं अथ भद्रमिव वाणिक् ॥२१॥

अनुवाद—(मनुष्य) अपने ही अपना स्वामी है, अपने ही अपनी गति है; इसलिये अपनेको संयमी बनावे, जैसे कि सुन्दर घोड़ेको धनिया (संयत करता है) ।

राजगृह (वेणुवन)

वक्कालि (घेर)

३८१—पामोज्जवहुलो भिक्खु पसन्नो बुद्धसासने ।
अधिगच्छे पदं सन्तं सङ्खारूपसमं सुखं ॥२२॥
(प्रामोद्यवहुलो भिक्षुः प्रसन्नो बुद्धशासने ।
अधिगच्छेत् पदं शान्तं संस्कारोपशमं सुखम् ॥२२॥

अनुवाद—बुद्धके उपदेशमें प्रसन्न बहुत प्रसोदयुक्त भिक्षु संस्कारोंको उपशमन करनेवाले सुखमय शान्त पदको प्राप्त करता है ।

थावस्ती (पूर्वाराम)

सुमन (सामनेर)

३८२—यो ह वे दहरो भिक्खु युञ्जते । बुद्धसासने ।
सो इमं लोकं पभासेति अन्मा मुत्तो 'व चन्दिमा ॥२३॥

(यो ह वै बहरो भिक्षुर्युक्ते बुद्धशासने ।

स इमं लोफं प्रभासयत्यध्वान्मुक्त इव चन्द्रमा ॥२३॥)

अनुवाद—जो भिक्षु यौवनमें बुद्ध-शासन (=बुद्धोपदेश, बुद्ध-धर्म)

में संलग्न होता है, वह मेघसे मुक्त चन्द्रमाकी भाँति इस लोकको प्रकाशित करता है ।

२५-भिक्षुवर्ग समाप्त

२६—ब्राह्मणवग्गो

जेतवन

(एक बहुत शब्दों का ब्राह्मण)

३८३—छिन्द सोतं पराक्रम कामे पनुद ब्राह्मण । ।

संस्कारानं खयं जत्वा अकतञ्जूसि ब्राह्मण । ॥१॥

(छिन्धि स्रोतः पराक्रम्य कामान् प्रणुद ब्राह्मण ! ।

संस्काराणां क्षयं ज्ञात्वाऽकृतज्ञोऽसि ब्राह्मण । ॥१॥)

अनुवाद—हे ब्राह्मण ! (वृष्णा रूपी) स्रोतको टिख करदे, पराक्रम कर, (और) कामनाओंको भगादे । संस्कृत (=कृत वस्तुओं, ५ उपादानस्वन्धो) के बिनाशको जानकर, तू अकृत (=न कृत, निर्वाण) को पानेवाला हो जायेगा ।

जेतवन

(बहुतसे भिक्षु)

३८४—यदा द्वयेषु घम्मेषु पारगं होति ब्राह्मणो ।

अयस्स सन्धे संयोगा अत्यं गच्छन्ति जानतो ॥२॥

(यदा द्वयोर्घर्मयोः पारगो भवति ब्राह्मणः ।

अथाऽस्य सर्वे संयोगा अत्यं गच्छन्ति जानतः ॥२॥)

अनुवाद—जब ब्राह्मण दो धर्मों (—चित्त-संयम और भावना)में पारंगत हो जाता है, तब उस जानकारके सभी संयोग (=बंधन) अस्त हो जाते हैं ।

जेतवन

भार

३८५—यस्स पारं अपारं वा पारापारं न विज्जति ।

वीतदरं विसञ्जुत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणम् ॥३॥

(यस्य पारं अपारं वा पारापारं न विद्यते ।

वीतदरं विसंयुक्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३॥)

अनुवाद—जिसके पार (=आँख, कान, नाक, जीभ, काया, मन), अपार (=रूप, शब्द, गंध, रस, स्पर्श, धर्म) और पारापार (=मैं और मेरा) नहीं हैं, (जो) निर्भय और अनासक्त है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

(कोई ब्राह्मण)

३८६—आयिं विरजमासीनं क्तकिञ्च अनासवं ।

उत्तमत्यं अनुप्पत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥४॥

(ध्यायिनं विरजसमासीनं कृतकृत्यं अनास्रवम् ।

उत्तमार्थमनुप्राप्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥४॥)

अनुवाद—(जो) ध्यानी, निर्मल, आसनयुक्त (=स्थिर), कृतकृत्य आस्रव (=चित्तमल)-रहित है, जिसने उत्तम अर्थ (=सत्य) को पा लिया है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

आवस्ती (पूर्वाराम)

आनन्द (थेर)

३८७—दिवा तपति आदिच्चो रत्तिं आभाति चन्दिमा ।

सन्नद्धो खत्तियो तपति भ्यायी तपति ब्राह्मणो ।

अथ सम्बमहोरत्तिं बुद्धो तपति तेजसा ॥५॥

(दिवा तपत्यादित्यो राजावाभाति चन्द्रमा ।

सन्नद्धः क्षत्रियस्तपति ध्यायी तपति ब्राह्मणः ।

अथ सर्वमहोरात्रं बुद्धस्तपति तेजसा ॥५॥)

अनुवाद—दिनमें सूर्य तपता है, रातको चन्द्रमा प्रकाशता है,
 कवचयद्ध (होनेपर) क्षत्रिय तपता है, ध्यानी (होनेपर)
 ब्राह्मण तपता है, और बुद्ध रात-दिन (अपने) तेजसे सप-
 (से अधिक) तपता है ।

जेतवन

(कोई भ्रजित)

३८८—वाहितपापो 'ति ब्राह्मणो समचरिया समणो'ति वुच्चति ।

पञ्चाजयमत्तनो मलं तस्मा पञ्चजितो'ति वुच्चति ॥६॥

(वाहितपाप इति ब्राह्मणः समचर्यः श्रमण इत्युच्यते ।

प्राञ्जयन्नाऽऽत्मनो मलं तस्मात् प्रजित इत्युच्यते ॥६॥)

अनुवाद—जिसने पापको (धोकर) यहा दिया वह ब्राह्मण है, जो
 समताका आचरण करता है, वह समण (=श्रमण=
 संन्यासी) है, (चूँकि) उसने अपने (चित्त-) मलोको हटा
 दिया, इसीलिये वह प्रजित कहा जाता है ।

जेतवन

सारिपुत्त (घेर)

३८६—न ब्राह्मणस्स पहरेय्य नास्स मुंचेय ब्राह्मणो ।

धि ब्राह्मणस्स हन्तारं ततो धि यस्स मुञ्चति ॥७॥

(न ब्राह्मणं प्रहरेत् नास्मै मुञ्चेद् ब्राह्मणः ।

धिग् ब्राह्मणस्य हन्तारं ततो धिग् यस्मै मुञ्चति ॥७॥)

अनुवाद—ब्राह्मण (=निष्पाप) पर प्रहार नहीं करना चाहिये, और ब्राह्मणको भी उस (प्रहारदाता) पर (क्रोध) नहीं करना चाहिये, ब्राह्मणको जो मारता है, उसे धिक्कार है, और धिक्कार उसको भी है, जो (उसके लिये) क्रोध करता है ।

३९०—न ब्राह्मणस्सेतदकिञ्चि सेय्यो

यदा निषेधो मनसो पियेहि ।

यतो यतो हिंसमनो निवर्तति

ततो ततो सम्मति एव दुक्खं ॥८॥

(न ब्राह्मणस्यैतद् अकिञ्चित् श्रेयो

यदा निषेधो मनसा प्रियेभ्यः ।

यतो यतो हिंसमनो निवर्तते

ततस्ततः शाम्यत्येव दुःखम् ॥८॥)

अनुवाद—ब्राह्मणके लिये यह बात कम कल्याण (कारी) नहीं है, जो वह प्रिय (पदार्थों) से मनको हटा लेता है, जहाँ जहाँ मन हिंसासे मुक्त है, वहाँ वहाँ दुःख (अवश्य) ही शान्त हो जाता है ।

भैतवन

महापजापती गौतमी

३६१—यस्स कायेन वाचाय मनसा नत्थि दुक्कतं ।

संवृतं तीहि ठानेहि तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥६॥

(यस्य कायेन वाचा मनसा नाऽस्ति दुष्कृतम् ।

संवृतं त्रिभिः स्थानैः, तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥९॥)

अनुवाद—जिसके मन वचन कायसे दुष्कृत (=पाप) नहीं होते,
(जो इन) तीनों ही स्थानोंसे सबर (=सयम) -युक्त है,
उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

भैतवन

साविपुत्त (थेर)

३६२—यम्हा धम्मं विजानेय्य सम्मासम्बुद्धदेसितं ।

सकच्चं तं नमस्सेय्य अग्निहुत्तं 'व ब्राह्मणो ॥१०॥

(यस्माद् धर्मं विजानीयात् सम्यक्संबुद्ध-देसितम् ।

सत्कृत्य तं नमस्येद् अग्निहोत्रमिव ब्राह्मणः ॥१०॥)

अनुवाद—जिस(उपदेशक)से सम्यक्संबुद्ध (=बुद्ध) द्वारा उपदिष्ट
धर्मको जाने, उसे (यैमेही) यत्कारपूर्वक नमस्कार करे,
जैसे अग्निहोत्रको ब्राह्मण ।

जावन

गटिण माळा

३६३—न जटाहि न गोत्तं हि न जच्चा होति ब्राह्मणो ।

यम्हि सच्च धम्मो न सो सुत्ता सो च ब्राह्मणो ॥११॥

(न जटामिर्न गोत्रं न जाया भवति ब्राह्मणः ।

यस्मिन् सच्यं च धर्मश्च न शुचिः न च ब्राह्मणः ॥११॥)

अनुवाद—न जटासे, न गोत्रसे, न जन्मसे ब्राह्मण होता है, जिसमें सत्य और धर्म हैं, वही, शुचि (=पवित्र) है, और वही ब्राह्मण है ।

वैशाली (कूटागारशाळा)

(पाण्डवी ब्राह्मण)

३६४—किं ते जटाहि दुम्मेघ । किं ते अजिनसाट्ठिया ।

अभ्यन्तरं ते गहनं वाहिरं परिमज्जसि ॥१२॥

(किं ते जटाभिः दुर्मेघ ! किं तेऽजिनशाट्ठ्या ।

आभ्यन्तरं ते गहनं वाहिः परिमार्जयसि ? ॥१२॥)

अनुवाद—हे दुर्बुद्धि ! जटाओंसे तेरा क्या (घनेगा), (और) मृग-चर्मके पहिनेसे तेरा क्या ? भीतर (द्विज) तो तेरा (राग आदि मलोंसे) परिपूर्ण है, बाहर क्या धोता है ?

राजगृह (गृध्रकूट)

विक्ता गोतमी

३६५—पंसुकूलधरं जन्तुं किसं धमनिसन्यतं ।

एकं वनस्मिं मायन्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥१३॥

(पंशुकूलधरं जन्तुं कृशं धमनिसन्ततम् ।

एकं वने ध्यायन्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥१३॥)

अनुवाद—जो प्राणी फटे चीयड़ोको धारण करता है, जो दुयला पतला और नलोंसे मढ़े शरीरवाला है, जो अकेला वनमें ध्यानरत रहता है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

भय नहीं खाता, जो संग और आसक्तिसे विरत है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

चेतवन

(दो ब्राह्मण)

३६८—छेत्वा नन्दिं वरत्तञ्च सन्दानं सहस्रकम् ।

उन्निवत्तपलिघं बुद्धं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥१६॥

(छित्त्वा नन्दिं वरत्रां च सन्दानं सहस्रकम् ।

उत्क्षिप्तपरिघं बुद्धं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥१६॥)

अनुवाद—नन्दी (=क्रोध), वरत्रा (=वृष्णा रूपी रस्सी), सन्दान (=६२ प्रकारके मतवादरूपी पगहे), और हस्रकम् (=मुँहपर बाँधनेके जादे)को काट एवं परिघ (=जूए)को फेंक जो बुद्ध (=ज्ञानी) हुआ, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह (वेषुवन)

(अक्रोश) भारद्वाज

३६९—अक्रोशं वधवन्धञ्च अदुष्टो यो तितिक्षति ।

खन्तिबलं बलानीकं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥१७॥

(अक्रोशान् वध-बंधं च अदुष्टो यस्तितिक्षति ।

क्षान्तिबलं बलानीकं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥१७॥)

अनुवाद—जो बिना दूषित (धित) किये गाली, धध और बंधनको सहन करता है, क्षमा बलही जिसके बल (=सेना)का सेनापति है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जान लेता है, जिसने अपने घोड़को उतार फेंका, और जो
आसक्तिरहित है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह (गृध्रकूट)

खेमा (भिक्षुणी)

४०३—गम्भीरपञ्चं मेधाविं मगामगास्तु कोविदं ।

उत्तमत्यं अनुप्यत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२१॥

(गंभीरप्रज्ञं मेधाविनं मार्गामार्गस्य कोविदम् ।

उत्तमार्थमनुप्राप्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२१॥

अनुवाद—जो गम्भीर प्रज्ञावाला, मेधावी, मार्ग-अमार्गका ज्ञाता,
उत्तम पदार्थ (=तत्त्व)को पाये है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

(पम्मारवासी) तिस्स (थेर)

४०४—असंसृष्टं गृह्ठेहि अनागारेहि चूमयं ।

अनोक्तसारिं अपिच्छं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२२॥

(असंसृष्टं गृहस्थैः, अनागारैश्चोभास्याम् ।

अनोक्तसारिणं अप्येच्छं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२२॥

अनुवाद—घरवाले (=गृहस्थ) और बेघरवाले दोनों हीमें जो किस
नहीं होता, जो बिना ठिकानेके घूमता तथा बेचाह है,
उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

(कोरं भिक्षु)

४०५—निघाय दण्डं भूतेषु तसेसु यावरेसु च ।

यो न हन्ति न घातेति तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२३॥

(निधाय दण्डं भूतेषु त्रसेषु स्थावरेषु च ।
यो न हन्ति न घातयति तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२३॥)

अनुवाद—चर-अचर (सभी) प्राणियोंमें प्रहारविस्त हो, जो न मारता है, न मारनेकी प्रेरणा करता है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

चार आमणेर

४०६—अविरुद्धं विरुद्धेषु अत्तदण्डेषु निवृत्तं ।
सादानेषु अनादानं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२४॥
(अविरुद्धं विरुद्धेषु, आत्तदण्डेषु निवृत्तम् ।
सादानेष्वनादानं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२४॥)

अनुवाद—जो विरोधियोंके बीच विरोधरहित रहता है, जो दंड-धारियोंके बीच (दण्ड-)रहित है, सम्राहियोंमें जो समग्ररहित है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह (वेणुवन)

महापन्वक (धेर)

४०७—यस्स रागो च दोसो च मानो मक्खो च पातितो ।
सासपोखि आरग्गा तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२५॥
(यस्य रागश्च द्वेषश्च मानो अक्षश्च पातितः ।
सर्पप इवाऽऽरागात् तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२५॥)

अनुवाद—आरेके ऊपर सरसोफी भांति, जिसके (चित्तसे) राग, द्वेष, मान, डाह, फँक दिये गये हैं, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह (वेणुवन)

पिछिन्द वच्छ (थेर)

४०८—अकर्कशं विज्ञापनिं गिरं सच्चं उदीरये ।

याय नाभिसजे किञ्चि तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२६॥

(अकर्कशां विज्ञापनीं गिरं सत्स्यां उदीरयेत् ।

यया नाऽभिसजेत् किञ्चित् तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२६॥)

अनुवाद—(जो इस प्रकार की) अकर्कश, आदरयुक्त (तथा)
सच्ची वाणीको बोले; कि, जिससे कुछ भी पीडा न होवे,
उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

कोरे स्थविर

४०९—यो 'व दीर्घं वा रस्सं वा अणुं थूलं सुमासुमं ।

लोके अदिन्नं नादियते तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२७॥

(य इह दीर्घं वा ह्रस्वं वाऽणुं स्थूलं शुभाऽशुभम् ।

लोकेऽदत्तं नादत्ते तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२७॥)

अनुवाद—(जो) चाहे दीर्घ हो या ह्रस्व, मोटी हो या पतली,
शुभ हो या अशुभ, जो संसारमें (किसी भी) विना दी
चीजको नहीं लेता, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

सारिपुत्त (थेर)

४१०—आसा यस्य न विजन्ति अस्मि लोके परस्मि च ।

निराशयं विसंयुक्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२८॥

(आशा यस्य न विद्यन्तेऽस्मिन् लोके परस्मिन् च ।

निराशयं विसंयुक्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२८॥)

अनुवाद—इस लोक और परलोकके विषयमें जिसकी आशायें (=चाह) नहीं रह गई हैं, जो आशारहित और आसक्तिरहित है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

महामोग्गलान (थेर)

४११—यस्सालया न विज्जन्ति अञ्जाय अकथंकथी ।

अमतोगघं अनुप्पत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२६॥

(यस्याऽऽलया न विद्यन्त आज्ञायाऽकथंकथी ।

अमृतावगाधमनुप्राप्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२७॥)

अनुवाद—जिसको आलय (=चुष्णा) नहीं है, जो भली प्रकार जानकर अकथ(-पद) का कहनेवाला है, जिसने गाढे अमृतको पालिया, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

श्रावस्ती (पूर्वोराम)

रेवत (थेर)

४१२—यो'ध पुब्बञ्च पापञ्च उमो सद्गं उपच्चगा ।

अशोकं विरजं सुद्धं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३०॥

(य इह पुण्यं च पापं चोभयोः संगं उपत्यगात् ।

अशोकं विरजं शुद्धं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३०॥)

अनुवाद—जिसने यहाँ पुण्य और पाप दोनोंकी आसक्तिको छोड़ दिया, जो शोकरहित, निर्मल, (और) शुद्ध है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जैसवन

चन्दाम (थेर)

४१३—चन्दं'व विमलं शुद्धं विप्रसन्नमनाविलं ।

नन्दीभवपरिक्षीणं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३१॥

(चन्द्रमिव विमलं शुद्धं विप्रसन्नमनाविलम् ।

नन्दीभवपरीक्षीणं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३१॥)

अनुवाद—जो चन्द्रमाकी भाँति विमल, शुद्ध, स्वच्छ—अनाविल है,
(तथा जिसकी) सभी जन्मोंकी वृष्णा नष्ट हो गई है, उसे
मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

कुण्डिया (कोलिय)

सीवलि (थेर)

४१४—यो इमं पळिपथं दुग्गं संसारं मोहमच्चगा ।

तिण्णो पारगतो भायी अनेजो अकयंकयी ।

अनुपादाय निव्वुतो तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३२॥

(य इमं प्रतिपथं दुर्गं संसारं मोहमत्यगात् ।

तीर्णः पारगतो ध्याय्यनेजोऽकथंकथी ।

अनुपादाय निर्वृतः तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३२॥)

अनुवाद—जिसने इस दुर्गम संसार, (=जन्म मरण) के चक्करमें डालने-
वाले मोह(रूपी) उलटे मार्गको त्याग दिया, जो
(संसारसे) पारंगत, ध्यानी तथा तीर्ण (=तर गया)
है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

सुन्दर समुद्र (येर)

४१५—यो 'ध कामे पहत्त्वान अनागारो परिब्बजे ।

कामभवपरिक्खीणं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३३॥

(य इह कामान् प्रहायाऽनागारः परिज्जेत् ।

कामभवपरिक्षीणं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३३॥)

अनुवाद—जो यहाँ भोगोंको छोड़, बेघर हो प्रव्रजित (=संन्यासी) हो गया है, जिसके भोग और जन्म नष्ट हो गये, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह (वेषुवन)

जटिल (येर)

४१६—यो 'ध तएहं पहत्त्वान अनागारो परिब्बजे ।

तएहामवपरिक्खीणं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३४॥

(य इह तृष्णां प्रहायाऽनागारः परिज्जेत् ।

तृष्णामवपरिक्षीणं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३४॥)

अनुवाद—जो यहाँ तृष्णाको छोड़, बेघर बन प्रव्रजित है, जिसकी तृष्णा और (पुनर्-)जन्म नष्ट हो गये, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह (वेषुवन)

(भूतपूर्व नट मिथु)

४१७—हित्वा मानुसकं योगं दिव्वं योगं उपचगा ।

सब्बयोगविसंयुतं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३५॥

(हित्वा मानुषकं योगं दिव्यं योगं उपात्यगात् ।

सर्वयोगविसंयुतं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३५॥)

अनुवाद—मात्रुप(-भोगोके) लाभोंको छोड़, दिव्य (भोगोंके) लाभको भी (जिसने) त्याग दिया, सारे ही लाभोंमें जो आसक्त नहीं है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

४१८—हित्वा रतिञ्च अरतिञ्च शीतिभूतं निरूपधि ।

सर्वलोकामिभुं वीरं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३६॥

(हित्वा रतिं चाऽरतिं च शीतिभूतं निरूपधिम् ।

सर्वलोकामिभुवं वीरं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३६॥)

अनुवाद—रति और अरति (=वृणा) को छोड़, जो शीतल-स्वभाव (तथा) क्लेशरहित है, (जो ऐसा) सर्वलोकविजयी, वीर है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह (वेणुवन)

बह्नीस (गेर)

४१९—च्युतिं यो वेदि सत्त्वानं उपपत्तिञ्च सर्वसो ।

असक्तं सुगतं बुद्धं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३७॥

(च्युतिं यो वेद सत्त्वानां, उपपत्तिं च सर्वशः ।

असक्तं सुगतं बुद्धं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३७॥)

अनुवाद—जो प्राणियोंकी च्युति (=मृत्यु) और उत्पत्तिको भली प्रकार जानता है, (जो) आसक्तिरहित सुगत (=सुंदर गतिको प्राप्त) और बुद्ध (=ज्ञानी) है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

४२०—यस्स गतिं न जानन्ति देवा गन्धर्वमाजुसा ।

खीणासर्वं अरहन्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३८॥

(यस्य गतिं न जानन्ति देव-गंधर्व-मानुषाः ।
क्षीणास्त्रवं अरहन्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३८॥)

अनुवाद—जिसकी गति(=महँच)को देवता, गंधर्व, और मनुष्य नहीं जानते, जो क्षीणास्त्रव (=रागादिरहित) और अहन् है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

राजगृह (वेणुवन)

धम्मदिग्घा (बेरी)

४२१—यस्स पुरे च पच्छा च मग्गे च नत्थि किञ्चनं ।
अकिञ्चनं अनादानं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३९॥

(यस्य पुरश्च पश्चाच्च मध्ये च नाऽस्ति किञ्चन ।
अकिञ्चनं अनादानं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३९॥)

अनुवाद—जिसके पूर्व, और पश्चात् और मध्यमें कुछ नहीं है, जो परिग्रहरहित=आदानरहित है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

जेतवन

अद्गुलिमास (बेर)

४२२—उत्तमं पवरं वीरं महर्षिं विजिताविनं ।
अनेजं नहातकं बुद्धं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥४०॥

(ऋषभं प्रवरं वीर महर्षिं विजितवन्तम् ।
अनेजं स्नातकं बुद्धं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥४०॥)

अनुवाद—(जो) ऋषभ (=श्रेष्ठ), प्रवर, वीर, महर्षि, विजेता, अकम्प्य, स्नानक और बुद्ध है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

चेतवन

देवदित (ब्राह्मण)

४२९-पुत्रेनिवासं यो वेदि सग्गापायञ्च पत्सति ।

अथो जातिस्वयंपत्तो अभिञ्जावोसितो मुनि ।

सर्ववोसितवोसानं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥४१॥

(पूर्वनिवासं यो वेद स्वर्गाऽपार्यं च पश्यति ।

अथ जातिक्षयंप्राप्तोऽभिज्ञाव्यवसितो मुनिः ।

सर्वव्यवसितव्यवसानं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥४१॥)

अनुवाद—जो पूर्व जन्मको जानता है, स्वर्ग और अगतिको जो देखता है; और जिसका (पुनर्-) जन्म क्षीण हो गया, (जो) अभिज्ञा (= दिव्यज्ञान) -परायण है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ ।

२६—ब्राह्मणवर्ग समाप्त

(इति)

गाथा-सूची

श्रककसं	२६।२६	अत्ता हि अत्तनो	१२।४
अकतं दुक्कतं	२२।९	अत्थमिह जातमिह	२३।१२
अक्कोच्छि मे ,	१।४,३	अथ पापानि	१०।८
अक्कोघनं घतवन्तं	२६।१८	अथवस्स अगारानि	१०।१२
अक्कोघेन जिने	१७।३	अनवद्वित्तचित्तस्स	३।६
अचरित्ता ग्रह-	११।१०,११	अनवत्सुतचित्तस्स	३।७
अक्कोसं यधवन्धं	२६।१७	अनिक्कसावो कासाव	१।९
अचिरं घत'यं	३।९	अनुपुब्बेन मेघावी	१८।५
अन्ना हि कामु-	५।१३	अनुपवादो अनुपघातो	१४।७
अट्ठीन नगरं	११।५	अनेकजातिसंसा-	११।८
अत्तदत्थं	१२।१०	अन्धमूतो अयं	१३।८
अत्तना चोद-	२५।२०	अपि दिब्बे	१४।९
अत्तना' व कतं	१२।५	अपुन्नलामो च	२२।५
अत्तना' व कतं पापं	१२।९	अप्पका ते	६।१०
अत्तानब्बे तथा	१२।३	अप्पसत्तो अयं	४।१३
अत्तानब्बे पियं	१२।१	अप्पसत्तो पसत्तेसु	२।९
अत्तानमेव पठमं	१२।२	अप्पसादरता होय	२३।८
अत्ता ह वे जित	८।५	अप्पसादरतो भिक्खु	२।११,१२
अत्ता हि अत्तनो	२५।२१	अप्पसादेन सघवा	२।१०

अप्यमादो 'मत्	२।१	आसा वस्त	२६।२८
अप्यस्मि चे संहितं	१।२०	इदं पुरे	२३।७
अप्यलामोपि चे	२५।७	इध तप्पति	१।१७
अप्यत्सुता	११।७	इध नन्दति	१।१८
अमये च भय-	२२।१२	इध मोदति	१।१६
अमित्यरेध	९।१	इध वस्तं	२०।१४
अमिवादनसीलित्त	८।१०	इध लोचति	१।१५
अभूतवादी निरयं	२२।१	उच्छिन्द सिनेह-	२०।१३
अयसा 'व मलं	१८।६	उद्धानकालग्धि	२०।८
अयोगे युञ्ज-	१६।१	उद्धानवतो सतिमतो	२।४
अलङ्कतो चेपि	१०।१४	उद्धानेन	२।५
अलज्जिता ये	२२।११	उत्तिष्ठे	१३।२
अवज्जे वज्ज-	२२।१३	उदक हि	६।५, १०
अविस्सं विस्सुसे	२६।२४	उपनीतवयो	१८।३
असज्जायमला	१८।७	उय्युञ्जन्ति	७।२
असतं भावन-	५।१४	उसमं पवरं	२६।४०
असंसट्ठं	२६।२२	एकं धम्मं	१३।१०
असारे सारमत्तिनो	१।११	एकस्त चरितं	२३।११
असाहसेन धम्मेन	१९।२	एकामनं एकसेव्यं	२१।१६
असुभालुपस्सिं	१।८	एतं खो सरण	१४।१४
अस्तद्धो अकतम्भू	७।८	एतं दढं	२४।१३
अस्मो यथा मद्दो	१०।१६	एतमत्ययसं	२०।१७
अहं नागो' य	२३।	एतं विमेमतो	२।२
अहिंसका ये	१७।५	एत हि शुभं	२०।३
आद्यासे च पद	१८।२०, २१	एय यस्यधिमं	१३।५
आरोग्यपरमा	१५।८		

एवम्भो पुरिस	१८१४	चन्द 'व विमल-	२६१३१
एवं संकारभूते-	४११६	चरच्छेमाधि-	५१२
एसो'घ मगो	२०१२	चरन्ति घाला	५१७
ओबवेग्य	६१२	चिरप्पवासिं	१६१११
ऊण्हं धम्मं	६११२	चुति यो वेदि	२६१३७
कयिरब्धे	२२१८	छन्दजातो	१६११०
कामतो जायते	१६१७	छिन्द सोंतं	२६११
कायप्पकोपं	१७१११	छेत्वा नन्दिं	२६११६
कायेन संवरो	२५१२	जयं वेर पसवति	१५१५
कायेन संबुत्ता	१७११४	जिघच्छापरमा	१५१७
कासावकण्ठा	२२१२	जीरन्ति वे राज-	१११६
किच्छो ममुत्स-	१४१४	झाय भिक्खू	२५११२
किं ते जटाहि	२६११२	झार्थि विरज-	२६१४
कुम्भूपमं	३१८	तज्ज कम्मं	५१९
कुसो यथा	२२१६	तण्हाय जायते	१६१८
को ह्मं पठवि	४११	ततो भला	१८१९
कोधं जहे	१७११	तत्राभिरति	६११३
खन्ती परमं तपो	१४१६	तत्रायमादि	२५११६
गतद्धिनो	७११	तथेव क्त-	१६११२
गन्ममेके	९१११	तं पुत्त-पसु-	२०११५
गम्भीरपञ्ज-	२६१२१	तं वो वदामि	२४१४
गहकारक	१११९	तसिनाय पुरक्खता	२४११०, ९
गामे वा यदि	७१५	तस्सा पिथं	१६१३
चक्खुना	२५११	तस्सा हि धीरं	१५११२
चत्तारि ठानानि	२२१४	तिण्ढोसानि २४१२६, २४, २५, २३	
चन्दन तगर	४११२	तुम्हिहे किच्चं	२०१४

ते क्षायिनो	२।३	न तं दृष्टुं	२४।१२
ते तादृसे	१४।१८	न त माता	३।११
तेसं सम्पन्न-	४।१४	न तावता घम्भ-	१९।४
ददन्ति वे	१८।१५	न तेन अरियो	१९।१५
दन्त नयन्ति	२३।२	न तेन थेरो	१९।५
विवा तपति	२६।५	न तेन पडितो	१९।३
दिसो दिसं	३।१०	न तेन भिक्षू	१९।११
वीघा जागरतो	५।१	न तेन होति	१९।१
दुक्ख	१४।१३	नत्थि ज्ञानं	२५।१३
दुग्धिगदस्स	३।३	नत्थि राग-	१५।६
दुष्पण्वज्जं	२१।१३	नत्थि राग-	१८।१७
दुल्लभो	१४।१५	न नग्ग-	१०, १३
दूरगमं	३।५	न परेसं	४।७
दूरे सन्तो	२१।१५	न पुप्फगन्धो	४।११
धनपालको	२३।५	न ब्राह्मणस्स-	२६।७
धम्मं चरे	१३।३	न ब्राह्मणस्से-	२६।८
धम्मप्रीती	६।४	न भजे	५।३
धम्मारासो	२५।५	न मुण्डकेन	१९।९
न अत्तहेतू	६।९	न मोनेन	१९।१३
न अन्तल्लिक्खे	९।१२, १३	न वाक्करण-	१९।७
न कहापण-	१४।८	न वे कदरिया	१३।११
१ नगर यथा	२२।१०	न सन्ति पुत्ता	२०।१६
न चाहं	२६।१४	न सीलभ्यत-	१९।१६
न चाहु	१७।८	न हि एतेहि	२३।४
न जटाहि	२६।११	न हि पाप	५।१२
न तं कम्मं	५।८	न हि वेरेन	१।५

निट्टं गतो	२४।१८	पियतो जायते	१६।४
निघाय दण्डं	२६।२३	पुब्बन्त्वे पुरिसो	९।३
निधीन'व	६।१	पुत्ता म' स्थि	५।३ ।
नेक्खं	१७।१०	पुब्बेनिवासं	२६।४१
नेतं खो सरणं	१४।११	पूजारहे	१४।१७
नेद देवो	८।६	पेसतो जायते	१६।५
नो च लमेय	२३।१०	पोराणमेतं	१७।७
पच्च छिन्दे	२५।११	फन्दनं चपल	३।१
पटिसन्धार-	२५।१७	फुत्तामि नेक्खम्म	१९।१७
पठवीसमो	७।६	फेत्तूपसं	४।३
पण्डुपलासो	१८।१	भद्रो 'पि	९।५
पथव्या एकरज्जेन	१३।१२	मगानट्टंगिको	२०।१
पसादसलु-	२।६	सत्तासुखपरिचागा	२१।१
पसादमप्पसादेन	२।८	मधू'व मज्झती	५।१०
परलुक्खूपदानेन	२१।२	मलुजस्स पमत्त-	२४।१
परवज्जालुपत्ति-	१८।१९	मनोप्पकोपं	१७।१३
परिजिण्णमिदं	११।३	मनो पुब्बंगसा	११।२
परे च न	१।६	ममेव कत-	५।१५
पविवेकरसं	१५।९	मलित्थिया	१८।८
पंसुकूलघरं	२६।१०	मातर पितरं	२१।५, ६
पस्स चित्तकतं	११।२	मा पसाद-	२।७
पाणिग्घि चे	९।९	मा पियेहि	१६।२
पापन्त्वे पुरिसो	९।२	मा' वमब्बेथ पाप-	९।६
पापानि परि-	१९।१४	मा' वमब्बेथ पु-	९।७
पापो' पि पस्सति	९।४	मा वोच फरसं	१०।५
पासोब्ब वह-	२५।२२		

मासे मासे कुस-	५।११	यस्स कायेन	२६।६
मासे मासे सहस्सेन	८।७	यस्स गतिं	२६।३८
मिद्धी यथा	२३।६	यस्स चैतं समु-	१९।८
मुच्च पुरे	२४।१५	यस्स चैतं समु-	१८।१६
मुहुत्तमपि	५।६	यस्स छत्तिं सती	२४।६
मेत्ताविहारी	२५।९	यस्स जालिनी	१४।२
य अचन्त-	१२।६	यस्स जितं	१४।१
यं एसा सहती	२४।२	यस्स पापं	१३।७
यं किञ्चि यिट्ठं	८।९	यस्स पारं अपार	२६।३
यं किञ्चि सि-	२२।७	यस्स पुरे च	२६।३९
यन्ने विम्भू	१७।९	यस्स रागो च	२६।२५
यतो यतो सम्म-	२५।१५	यस्सालया न	२६।२९
यथागार दुच्छन्नं	१।१३	यस्सालवा	७।४
यथागारं सुच्छन्नं	१।१४	यस्सिन्द्रिणि	७।५
यथा दण्डेन	१०।७	यानिं मानि	११।४
यथापि पुष्क-	८।१०	याव जीवस्मि	५।५
यथापि भमरो	४।६	यावदेव अनत्याय	५।१३
यथापि मूले	२४।५	याव हि वनो	२०।१२
यथापि रहदो	६।७	ये च खो	६।११
यथापि रुचिरं	४।८, ९	ये क्षानपसुता	१४।३
यथा सुब्बलकं	१३।४	ये रागरत्ता	२४।१४
यथा सङ्कार-	४।१५	येसं च सुसमा-	२१।४
यदा द्वयेसु	२६।२	येसं सन्निचयो	७।३
यग्हा धम्मं	२६।१०	येसं सम्योधि	६।१४
यं हि किञ्चं	२१।३	यो अप्पदुद्धस्स	९।१०
यन्दि सत्त्वं च	१९।६	यो इम पल्लिपयं	२६।३२

योगा वे जायती	२०११०	वर्षी पकोपं	१७१२
यो च गाथा-	८३	वज्रं वज्रतो	२२१४
यो च पुढे	१३१६	वर्नं छिन्दथ	२०११
यो च बुद्ध	१४१२	वर अस्ततरा	२३३३
यो च घन्तकसाव-	१११०	वस्त्रिका विय	२५१८
यो च वस्त्रसर्त	८८	वहुम्पि चे	१११९
यो च समेति	१९११०	वहुं वे सणं	१४१०
यो चेतं सहती	२४३	वाचाजुरकली	२०१९
यो दण्डेन	१०१९	वाणिजो' व	९८
यो हुक्खस्स	२६१२०	वारिजो' व	३१२
यो'ध कामे	२६१३३	वाल्लंगतचारी	१५१११
यो'ध तण्हं	२६१३४	वाहितपापो	२६१६
यो'ध दीघं	२६१२७	वितक्कपमथितस्स	२४१३६
यो'ध पुब्बं	२६१३०	वितक्कूपसमे च	२४११७
यो'ध पुब्बं	१९११२	वीततण्हो अनादानो	२४११९
यो निब्बनयो	२४१११	वेदनं फल्लं	१०११०
यो पाणमतिपातेति	१८११२	सु चे नेरेसि	१०१६
यो वालो	५१४	स चे लमेय	२६१९
यो सुप्प-	२५१४	सच्चं मणे	१७१४
यो वे उप्पतितं	१७१२	सदा जागरमानानं	१७१६
यो सहस्स-	८४	सद्धो सीलेन	२११३४
यो सासनं	१२१८३	सन्तकायो	२५११९
यो ह चे दहरो	२५१२३	सन्तं तस्स	७१७
इति या जायते	१६१६	सव्यत्थ वे	६१८
रमणीयानि अरब्भानि	७११०	सव्यदानं	२४१२१
राजतो वा	१०१११	सव्यपापस्स	१४१५

सम्बसंयोजनं	२६।१५	सुखो बुद्धानं	१४।१६
सम्बसो नाम-	२५।८	सुजीवं	१८।१०
सम्बाभिम्	२४।२०	सुम्बागारं	२५।१४
सम्बे तसन्ति	१०।१,२	सुदस्सं वज्र-	१८।१८
सम्बे धम्मा	२०।७	सुदुद्दसं	० ३।४
सम्बे सङ्खारा अ-	२०।५	सुप्पबुद्धं	२१।७—१२
सम्बे सङ्खारा दु-	२०।६	सुभानुपस्सि	१।७
सरितानि	२४।८	सुरामेख्यपानं	१८।१३
सकामं	२५।६	सुसुखं वत	१५।१—४
सवन्ति सम्ब-	२४।७	सेखो पठर्वि	४।२
सहस्सग्धि वे गाथा	८।२	सेय्यो अयो-	२२।३
सहस्सग्धि वे वाचा	८।१	सेखो यथा	६।३
साधु दस्सन-	१५।१०	सो करोहि	१८।२,४
सारञ्च	१।१२	हृत्यसज्जतो	२५।३
सिद्ध मिक्खु	२५।१०	हनन्ति भोगा	२४।२२
सीलदस्सन-	१६।९	हंसा' दिक्ख-	१३।९
सुकरानि	१२।७	हिक्खा भानुसर्कं	२६।३५
सुखकामानि	१०।३,४	हिक्खा रत्ति	२६।३६
सुख थाव	२३।१४	हिरीमिसेधो	१०।१५
सुखा मत्तेय्यता	२३।१३	हिरीमत्ता च	१८।११
		हीनं धम्मं	१३।१

शब्द-सूची

अकिञ्चन—राग, द्वेष और मोहसे रहित ।

अनुसय (=अनुशय) — कामराग (=भोगतृष्णा), प्रतिघ (=प्रति-
हिंसा), दृष्टि (=उल्टी धारणा), विचिकित्सा (=सन्देह),
मान (=अभिमान), भवराग, (=संसारमें जन्मनेकी तृष्णा),
अविद्या ।

अरिय (=आर्य) — स्रोतआपन्न, सकृदागामी, अनागामी, अर्हत्
(=शुक्ल) ।

आमस्सर (=आमास्वर) — रूपलोक (=जहाँके प्राणियोका शरीर
प्रकाशमय है) की एक देवजाति ।

आयतन—आँख, कान, नाक, जीभ, काया (=त्वक्) और मन ।

आसव (=आस्रव मल), — कामास्रव (=भोगसबधी मल), भवास्रव
(=भिन्न भिन्न लोकोंमें जन्म लेनेका कालचरूपी मल),
दृष्ट्यास्रव (=उल्टी धारणा रूपी मल), अविद्यास्रव ।

उपधि (=उपाधि) — स्कन्ध, काम, क्लेश और कर्म ।

खन्व (=स्कन्ध) — रूप (=परिमाण और तोल रखनेवाला तत्त्व),
वेदना, संज्ञा, संस्कार, (वेदना आदि तीन, रूप और

विज्ञानके सम्पर्कसे उत्पन्न विज्ञानकी अवस्थाएँ हैं),
विज्ञान (=चेतना, परिमाण और तोल न रखनेवाला तत्त्व)।

थेर—(=स्थिर) गृह भिक्षु।

थेरी—(=स्थिरा) गृह भिक्षुणी।

पातिमोस्रा (=प्रातिमोक्ष)—यिनय पिटकमें फरे भिणु-भिणुणियोंके
पाराजिक, सघाटिसंम आदि नियम। भिणुओंके नियम
उनकी संख्या इस प्रकार हैं—

	पाली विनय	(गर्वाभिप्राय)
१. पाराजिक	४	४
२. संपावदीय	१३	१३
३. अनियत	२	२
४. निःसङ्किण	२३	३०
५. पायसनिग	९२	९०
६. प्रातिपत्तमीय	४	४
७. दीप्त	७३	११३
८. अधिपरणशमय	७	२
	<u>३१८</u>	<u>३६३</u>

(=परम ज्ञानकी प्राप्तिके लिये प्रयत्न न करके, बाह्य आचार और व्रतोंसे कृतकृत्यता मानना), कामराग (=स्थूल-शरीर-धारियों के भोगोंकी वृष्णा), रूपराग (=प्रकाशमय शरीर धारियोंके भोगोंकी वृष्णा), अरूपराग (=रूपरहित देवताओंके भोगोंकी वृष्णा), प्रतिघ (=प्रतिहिंसा), मान (=अभिमान), औद्विग्न (=उद्धतपना), और अविद्या ।

सम्बोद्ध (=सबोध) — स्मृति, धर्मविचय (=धर्मपरीक्षा), वीर्य (=उद्योग), प्रीति, प्रबन्धि (=शान्ति), समाधि, उपेक्षा ।

सामयोर (=श्रामणेर) — भिक्षु होनेका उम्मेदवार धौद्ध साधु, जिसे भिक्षुसंघने अभी उपसम्पन्न (=भिक्षुदीक्षासे दीक्षित) नहीं किया ।

शील (=शील) — हिंसा-विरति, मिथ्याभाषण-विरति, चोरीसे विरति, व्यभिचारविरति, मादक द्रव्य सेवन-विरति—यह पाँच शील (=सदाचार) गृहस्थ और भिक्षु दोनोंके समान हैं । अपराह्नभोजन त्याग, नृत्य गीत त्याग, माला आदिके शृंगार का त्याग, महार्घ शय्याका त्याग, तथा सोने चाँदीका त्याग, यह पाँच केवल भिक्षुओंके शील हैं ।

सेख (=शैक्ष्य) — अर्हत् (=मुक्त) पदको नहीं प्राप्त हुए, आर्य (=क्षोत्रआपन्न, सकृदागामी, अनागामी) शैक्ष्य कहे जाते हैं, क्योंकि वह अभी शिक्षणीय हैं ।

सोतापन्न (=क्षोत्रआपन्न) — आध्यात्मिक विकास करते जय प्राणी इस प्रकारकी मानसिक स्थितिमें पहुँच जाता है, कि, फिर वह नीचे नहीं गिर सकता और निरन्तर आगे ही बढ़ता

जाना है; ऐसी आस्थामें पहुँचे हुएको सोतापन्न कहते हैं।
स्रोत (=स्रोतः) = निर्वाणगामी नदी प्रवाहमें जो आपन्न
(=पड़ गया) है।*

प्रज्ञाप्रासादमारुगाऽगोचः शोननो जनान् ।
भूमिष्ठानिव शैलस्य, सर्वान् प्रज्ञोऽनुपश्यति

गोमहाष्य १/४७

कामं कामयानस्य यदा कामः समुज्जमे ।
अयं नमपः कामः विप्रमो प्रचान्ते ॥

व्यासभार्य ४/११/५७

न तेन वृद्धो भानि—मनु० ७ । पञ्च० १६/५

महाबोधिसमा

(संस्थापक—निधु जी देवभक्त धर्मपाल)

चाछीस वर्षों से यह समा आरतीयाको आत्मविभूतिस ज्ञाने, एवं भगवान् बुद्धके दिव्य सन्देशको प्रकाशित कर रही है। विश्व संस्थाओंका यह महालय बन रही है—

१. मुसगोधकुटी विहार, ऋषिपत्तन, सारनाथ (प्रनारस)।

एक छात्रोंके ऊपर रुपये खर्च कर ७०० रूपये दाद समानि (१)

इस मंदिरकी उत्त. पवित्रस्थान पर बनवाया है, जहाँ भू. भगवान् बुद्धने

संसारकी सत्र प्रथम जीपना धर्मसन्देश दिया। (१७) इसके साथ

ही २००० के व्ययसे पुस्तकालयसेवन कराया गया है। इसके साथ

पुस्तकालय, अन्तरीष्ट्रीयविद्यालय, शिक्षा-आयाम, निःशुल्क हिन्दो

स्कूल है। साथ ही एक धर्माध्ययनिकालय भी खुलने जा रहा है।

२. बोधमहाबोधिसमा-विहार, भू. कालीन ज्योतिष, फलकसा

मंदिर, विश्रामगृह, पुस्तकालय, वाचनालयके साथ।

३. आदिच्छा-स्मारक धर्मशाला, मेरुधारापर्वत, गया। संसार भरके

पाद यात्रियोंकेलिये धर्मशाला, साथ ही एक निःशुल्क पाठशाला भी है।

४. महाबोधिसमा-विश्रामगृह, बोधगया।

५. फोस्टर-स्मारक-शाला, पैरसुर, मद्रास। विश्राम-गृह, प्रचार-

केन्द्र और प्राथमिक स्कूल।

६. Mahabodhi Journal (Calcutta)। यह मासिकपत्र

१० वर्षों से निकल रहा है। वार्षिक मूल्य ५) है। (७५) सेनकर भाजी-

वन, आह्वय एवं सस्ते हैं।

इनके आतिथिक इंग्लैण्ड और युरोपमें बोद्धधर्म-प्रचारकेलिये

सन्तुष्ट, प्रचारक-मंडल (Buddhist Mission, 41, Gloucester

Road, London, N. W. 1.) है। लंदन में शिक्षा-आयाम, विद्यालय आदि कितनी ही संस्थाएँ हैं।

ऐसी संस्था आपकी महायत्नाका पात्र है।

ब्रह्मचारी देवभक्त, प्रधान सत्रा, महाबोधिसमा,

ऋषिपत्तन, सारनाथ (प्रनारस)।

विक्रय पुस्तकें

अनागारिक धर्मपाल—

भगवान बुद्धके उपदेश (हिन्दी)

What did Lord Buddha teach ? 0 4 0

Relation between Buddhism and

Hinduism 0 4 0

World's Debt to Buddhism 0 4 0

पंडित शिवनारायण—

Sarnath—A Guide 0 3 0

Buddhism 0 2 0

Asoka 0 2 0

Dr. S. N. Dasgupta—

Message of Buddhism 0 2 0

Miss A. C. Albers—

Jataka Stories for children 0 4 0

Life of Buddha for children 0 4 0

महाबोधि-पुस्तक-मंदार, अधिपति

सारनाथ (युनारिस्) ।

